

Kustos/Kustodin – Klass. Moderne (Mus Wiesbaden)

Museum-Wiesbaden -

Wiesbaden

Museum Wiesbaden

Kustos/Kustodin für die Kunst der Klassischen Moderne

Das Museum Wiesbaden sucht baldmöglichst eine/n Kustos/Kustodin für die Sammlungsbetreuung im Bereich der Klassischen Moderne.

Das Museum Wiesbaden gehört zu den drei Staatlichen Museen des Landes Hessen und wurde in den letzten zehn Jahren aufwändig saniert und erweitert. Mit seinen kunst- und naturgeschichtlichen Sammlungen zählt es zu den mittelgroßen, zugleich aber international vernetzten Museen Deutschlands. Einen besonderen Schwerpunkt von internationaler Bedeutung nimmt im Bereich der Klassischen Moderne das Werk von Alexej von Jawlensky ein, das durch bedeutende Arbeiten des Expressionismus und die "Sammlung Hanna Bekker vom Rath" ergänzt wird. Ein weiterer Schwerpunkt der Klassischen Moderne umfasst konstruktive Positionen der ersten und zweiten Generation, darunter die Nachlässe von Friedrich Vordemberge-Gildewart und Werner Graeff sowie Arbeiten von mehreren Mitgliedern des ring neue werbegestalter.

Gesucht wird ein Kustos / eine Kustodin für die umfangreichen Aufgaben der wissenschaftlichen und organisatorischen Betreuung und Vermittlung dieses Sammlungsschwerpunktes inklusive aller Leihanfragen von Dritten sowie für die Mitwirkung bei den im Schwerpunkt der Klassischen Moderne stattfindenden Ausstellungsprojekten.

Einstellungsvoraussetzung ist ein Studium der Kunstgeschichte mit abgeschlossener Promotion sowie ein abgeschlossenes Volontariat in einem Museum.

Erwartet werden profunde Kenntnisse und Erfahrungen im Bereich des Expressionismus und hier insbesondere der Kunst des Blauen Reiter, im Bereich der konstruktiven Positionen der ersten und zweiten Generation sowie in allen Fragen der Sammlungsbetreuung (einschließlich Grundlagen der Konservierung von Kunstwerken).

Ebenfalls erwartet werden Kenntnisse, Erfahrungen und Interessen im Bereich Vermittlung.

Wir suchen eine gefestigte, erfahrene und engagierte Persönlichkeit mit hoher fachlicher und sozialer Kompetenz sowie einschlägiger Berufserfahrung. Ihr Arbeitsstil sollte geprägt sein durch hohe Arbeitsmotivation und überdurchschnittliche Belastbarkeit, Flexibilität, Teambereitschaft und Teamfähigkeit, hohe Sorgfalt in der Bearbeitung der jeweils anstehenden Aufgaben, aber auch der Bereitschaft, bei Bedarf gelegentlich "mit anzupacken". Erwartet werden darüber hinaus sehr gute Englisch- und EDV-Kenntnisse.

Die Eingruppierung erfolgt nach A 13 BBesG.

Das Land Hessen trifft seine Personalentscheidungen nach Eignung, Befähigung und Leistung. Es begrüßt, wenn sich der Anteil von Frauen, vor allem in qualifizierten Positionen, erhöht und fordert Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte an:

Museum Wiesbaden
Der Direktor
Friedrich-Ebert-Allee 2
65185 Wiesbaden

Bewerbungsende: Freitag, 18. Juni 2010 (Poststempel)

--

Quellennachweis:

JOB: Kustos/Kustodin - Klass. Moderne (Mus Wiesbaden). In: ArtHist.net, 03.06.2010. Letzter Zugriff 21.10.2026. <<https://arthist.net/archive/32795>>.