

Labor Neue Kunst - Vortragsreihe (Siegen, Mai-Jul 10)

Imorde, Joseph, Prof. Dr.

Das LABOR NEUE KUNST ist eine offene Projektplattform des Lehrstuhls für Kunstgeschichte der Universität Siegen.

In Zusammenarbeit mit dem Museum für Gegenwartskunst Siegen versucht das LABOR NEUE KUNST aktuelle Tendenzen, Strömungen und Entwicklungen in der Gegenwartskunst in Vortragsreihen, Studioausstellungen, Werkpräsentationen, Seminaren, Workshops und Tagungen vorzustellen, zu erarbeiten und zu theoretisieren.

Vortragsreihe Sommersemesters 2010

25. Mai 2010, 19:00 Uhr

Anne Röhl (Siegen)

"Artifacts that shed light".

Metaisierung von Film, Foto und Powerpoint in Walid Raads Atlas Group Project

08. Juni 2010, 19:00 Uhr

Thomas Hensel (Siegen)

Stilleben im Fadenkreuz: Für einen Iconic-Turn der Game Studies.

29. Juni 2010, 19:00 Uhr

Holger Schulze (Berlin)

Die Pop=Persona. Selbsterzählungen in Songs

06. Juli 2010, 19:00 Uhr

Marc Glöde (Berlin)

STILL/MOVING/STILL

Alle Vorträge im BRAUHAUS - Zum Wildgehege 25 D-57068 Siegen

Informationen

Prof. Dr. Joseph Imorde

Lehrstuhl für Kunstgeschichte

Fachbereich 4

ArtHist.net

Universität Siegen
Adolf-Reichwein-Strasse 2
D-57068 Siegen
imorde@kunstgeschichte.uni-siegen.de

Wegbeschreibung

<http://www.kunst.uni-siegen.de/kontakt/>

Quellennachweis:

ANN: Labor Neue Kunst - Vortragsreihe (Siegen, Mai-Jul 10). In: ArtHist.net, 12.05.2010. Letzter Zugriff
17.09.2025. <<https://arthist.net/archive/32692>>.