

## Das haptische Bild (Berlin, 3-4 Juni 10)

Jörg Trempler

Studientag: Das haptische Bild

Körperhafte Bilderfahrung in der Neuzeit

Studientag, 3.-4. Juni 2010

Der Studientag /Das haptische Bild/ will Facetten haptischer Bilderfahrung und körperlicher Bildeigenschaften am Beispiel von Artefakten des 14. bis 17. Jahrhunderts beleuchten. Nachgespürt werden soll dem Status von Bild und Rezipient im Bezug auf haptische und taktile Reize und Sinneswahrnehmungen, demgemäß dem Verhältnis von Auge und Hand. Das den Körper als fühlendes Gegenüber aktivierende Potential sowohl zwei- als auch dreidimensionaler Bilder, welches diese während ihres Entstehungsprozesses, als formbare bzw. bewegliche Modelle sowie als raumgreifende Werke entfalten, steht dabei im Zentrum der Diskussion. Zu erfragen ist, ob und inwiefern die Lebendigkeit von Bildern anhand eines genuin angelegten, auf Seh- / und/ Tastsinn zielenden Impetus begriffen werden kann oder gar muss.

Do., 3. Juni 2010: Öffentlicher Abendvortrag

Ort: Humboldt-Universität zu Berlin, Unter den Linden 6, Raum 3075

19.00 Uhr Victor Stoichita (Fribourg, Schweiz)

Deixis und Geschmack

Fr., 4. Juni 2010: Studientag

(begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung erforderlich)

Ort: Kolleg-Forschergruppe Bildakt und Verkörperung, Charlottenstr. 42

9.30 – 11.00 Uhr: Hartmut Böhme (Berlin)

Das Verhältnis von Sehen und Fühlen im trompe-l'œil

Respondent: Jörg Trempler (KBV)

11.15 - 12.45 Uhr Philine Helas (Rom)

Lebendes Bild - haptisches Bild

Respondent: Markus Rath (KBV)

14.00- 15.30 Uhr Jodi Cranston (Boston)

Late Titian and the Haptic Gaze

Respondent: John Michael Krois (KBV)

16.00 - 17.30 Uhr Hans Körner (Düsseldorf)

Giovanni Gonnelli. Quellen und Fragen zum Werk eines blinden Bildhauers

Respondentin: Iris Wenderholm (Hamburg)

Konzeption: Markus Rath, Jörg Trempler (Kolleg-Forschergruppe Bildakt und Verkörperung, KBV), Iris Wenderholm (Kunstgeschichtliches Seminar, Universität Hamburg)

Anmeldung: [info@bildakt-verkoerperung.de](mailto:info@bildakt-verkoerperung.de), bzw.: 030/2093-99150

Quellennachweis:

CONF: Das haptische Bild (Berlin, 3-4 Juni 10). In: ArtHist.net, 21.05.2010. Letzter Zugriff 05.07.2025.

<<https://arthist.net/archive/32659>>.