

## Grabmal & Koerper. Zwischen Repraesentation & Realpraesenz in der Fruehneuzeit (Berlin, 16 Apr 10)

Philipp Zitzlsperger

Studientag des Forschungsprojekts "REQUIEM Die römischen Papst- und Kardinalsgrabmäler der Frühen Neuzeit" an der Humboldt-Universität zu Berlin

Grabmal und Körper. Zwischen Repräsentation und Realpräsenz in der Frühneuzeit

Humboldt-Universität zu Berlin

Freitag, 16. April 2010

Programm

09:15-09:30 Uhr

Horst Bredekamp (Berlin): Begrüßung

Sektionsleitung: Arne Karsten

09:30-10:30

Philipp Zitzlsperger (Berlin): Einführung

Formwandel und Körperwanderung in Rom Vom Kardinalsgrabmal zum Kenotaph

10:30-11:00 Kaffee

11:00-12:00

Anett Ladegast (Berlin):

Gesichter des Todes Gesichter des Lebens. Zum Verhältnis von Körper und Porträt an römischen Grabmälern um 1500

12:00-13:00

Judith Ostermann (Berlin):

Das tote Grabbild eines Regenten und Reformers Simulacrum des verehrten Körpers

13:00-15:00 Mittagspause

Sektionsleitung: Horst Bredekamp

15:00-16:00

Laura Goldenbaum (Berlin/ Florenz):

Der Zeugniswert des Körpers oder 'anima forma corporis'. Der quattrocenteske Bronzegisant des Sieneser Rechtsgelehrten Mariano Sozzini

16:00-16:30 Kaffee

16:30-17:30

Ruth Slenczka (Berlin):

Bemalte Bronze hinter Glas? Luthers Grabplatte in Jena 1571 als  
'protestantische Reliquie'

17:30-18:30

Kristin Marek (Karlsruhe/ Bochum):

Erscheinungsweisen bildlicher Präsenz: Körper, Verkörperung und  
Repräsentation am Grabmal

Anschließend Umtrunk und Feier

Die Tagung ist öffentlich und gebührenfrei.

Tagungsort:

Humboldt-Universität zu Berlin

Institut für Kunst- und Bildgeschichte

Dorotheenstr. 28, 10117 Berlin, Raum 111 (im Erdgeschoss)

Requiem-Web: [www.requiem-project.eu](http://www.requiem-project.eu)

[philipp.zitzlsperger@culture.hu-berlin.de](mailto:philipp.zitzlsperger@culture.hu-berlin.de)

Quellennachweis:

CONF: Grabmal & Koerper. Zwischen Repraesentation & Realpraesenz in der Fruehneuzeit (Berlin, 16 Apr  
10). In: ArtHist.net, 24.03.2010. Letzter Zugriff 16.07.2025. <<https://arthist.net/archive/32447>>.