

Kunstchronik, Heft 12, Dezember 2009

Gabriele Strobel

Kunstchronik, Heft 12, Dezember 2009

NEUE FUNDE

Die Kette der Gerechtigkeit. Neues zu den Deckengemälden Johann Heinrich Schönfelds im Goldenen Saal der Residenz München

(Thomas Rainer)

S. 597-600

AUSSTELLUNGEN

Deutsch-deutsche Kunst im Rückblick in Amerika und Deutschland. Die Ausstellungen: Art of the Two Germanys. Cold War Cultures / Kunst und Kalter Krieg. Deutsche Positionen 1945-89 (Los Angeles, County Museum of Art, 19.1.-19.4.2009; Nürnberg, German. Nationalmuseum, 23.5.-6.9.2009; Berlin, Deutsches Historisches Museum, 3.10.2009-10.1.2010)

I. Los Angeles und Nürnberg im Vergleich

(Sigrid Hofer)

S. 601-604

II. Nürnberg

(Maïke Steinkamp)

S. 604-607

TAGUNGEN

Kunst und Kirche in der DDR. Nürnberg, German. Nationalmuseum, 2./3.

September 2009

(Cornelia Nowak)

S. 607-612

KULTURPOLITIK

Kunstabibliotheken im 21. Jahrhundert - nicht mit der DFG?

(Rüdiger Hoyer)

S. 613

Spezialbibliotheken im digitalen Zeitalter

(Barbara Schneider-Kempf)

S. 614-617

Das kunsthistorische Publikationswesen und die Kunstbibliotheken der
Zukunft

(Rüdiger Hoyer)

S. 617-624

REZENSIONEN

Lucas Heinrich Wüthrich (Hrsg.), Matthaeus Merian d.Ä. Briefe und
Widmungen (Achim Riether)

S. 624-628

MITTEILUNGEN DES VERBANDES DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER

Umzug der Geschäftsstelle

S. 628

VARIA

Geplante Veranstaltungen

S. 628

Ausstellungskalender

S. 629-640

Zuschriften an die Redaktion

S. 640-644

Die Autoren dieses Heftes

S. 644

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik, Heft 12, Dezember 2009. In: ArtHist.net, 22.12.2009. Letzter Zugriff 03.07.2026.

<<https://arthist.net/archive/32150>>.