

Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 62 (2008)

Josef Riedmaier

Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft, Band 62 (2008)

Josef Riedmaier: Verzeichnis der vom Deutschen Verein für Kunstwissenschaft seit 1908 herausgegebenen Publikationen und der in der Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft seit 1934 erschienenen Aufsätze

S. 11-61

Aufsätze

Frank Büttner: Werke und Zeiten. Einhundert Jahre Deutscher Verein für Kunstwissenschaft

S. 63-76

Rainer Kahsnitz: Der Deutsche Verein für Kunstwissenschaft im Nationalsozialismus. Versuch einer Spurenlese

S. 77-182

Piotr Skubiszewski: Polen und die deutsche Kunstgeschichte. Aus persönlicher Sicht

S. 183-228

Enrico Castelnuovo: Deutsche Kunst und Kunstwissenschaft im Spiegel Roberto Longhis

S. 229-236

Roland Recht: Gotische Architektur zwischen »Abbild« und Bauforschung. Gibt es eine französische Rezeption der deutschen Kunstgeschichte?

S. 237-246

Paul Crossley: England trifft auf Deutschland. Der Fall Nikolaus Pevsner

S. 247-255

Helmut Börsch-Supan: Vom Nutzen kunsthistorischer Sachforschung

S. 256-263

Heinrich Magirius: Glanz und Elend der deutschen Kunstdenkmäler-Inventarisierung

S. 264-275

Bernhard Maaz: Was heißt und zu welchem Ende studiert man historische Quellen? Fragestellungen und Beobachtungen zur kunsthistorischen Editionspraxis
S. 276-283

Nachrufe

Rainer Kahsnitz: Stephan Waetzoldt (18. Januar 1920 - 25. Mai 2008)
S. 284-287

Rainer Kahsnitz : Dietrich Kötzsche (3. Juli 1930 - 20. Januar 2008)
S. 288-292

Peter Volk: Hilda Lietzmann (10. Juli 1925 - 2. Juli 2008)
S. 293-296

Die Autoren des Bandes
S. 297

Mitteilungen des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft e. V
S. 298

Neue Publikationen des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft e.V
S. 299

Personenregister
S. 300

Quellennachweis:

TOC: Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 62 (2008). In: ArtHist.net, 01.12.2009.

Letzter Zugriff 05.04.2026. <<https://arthist.net/archive/32135>>.