VDK-Stellenanzeigen (9 Angebote)

VDK

VDK-Stellenanzeigen (9 Angebote)

http://www.kunsthistoriker.org/stellenangebote.html

1) Zwei Volontariate - München
2) Lehrkraft für besondere Aufgaben - Marburg
3) Wissenschaftl. Volontär/in - Berlin
4) Wissenschaftl. Volontär/in - Celle
5) Mitarbeiter/innen im Bereich Kunstpädagogik - Syke
6) Zwei Wissenschaftler/innen - Berlin
7) Galerist/in - Berlin
8) Kunstmarktprofi (m/w) - München
9) Wissenschaftl. Volontär/in - Düsseldorf

1

Zwei Volontariate - München

Stellenangaben

Institution / Firma: Platform3 - Räume für zeitgenössische Kunst
Einsatzort: München
Beschäftigungsart: Ausbildung / Volontariat, Projekt, Kunst- / Kulturvermittlung
Bewerbungsende: 14.12.2009
Befristung: ein Jahr

Stellenbeschreibung

Zwei Volontariate zur Konzeption und Organisation von Kunst und Kulturveranstaltungen in München

Informationen zur Institution:
Platform3 ist ein Modellprojekt, das innovatives, künstlerisches und kulturelles Arbeiten mit Qualifizierungsprozessen für den Arbeitsmarkt verbindet. Finanziert vom Referat für Arbeit und Wirtschaft und in Trägerschaft des Wohnforums München fördert Platform3 die Komplementarität zweier Berufsbilder: Ein praktischer Lehrgang bildet derzeit drei Objektmanager-Assistenten und Ausstellungstechniker aus;

parallel dazu richtet sich ein Volontariat für kulturelle Berufe an Hochschulabsolventen, die bereits erworbene Kenntnisse und Erfahrungen durch die Umsetzung von Kunst- und Kulturprojekten komplettieren und praxisspezifisch erweitern wollen. Platform3 bietet einem Team von insgesamt vier Volontären die Möglichkeit, in Absprache mit der künstlerischen Leitung umfangreiche Projekte zu verwirklichen und darüber hinaus in Seminaren und Workshops Schlüsselqualifikationen für den kulturellen Arbeitsmarkt zu erwerben.

Als Produktionsort verfügt Platform3 über 21 Atelierräume, die künstlerische Arbeitsprozesse in räumliche und konzeptuelle Nähe zum Kulturmanagement rücken und zur aktiven Auseinandersetzung mit Gegenwartskunst und deren Vermittlung anregen. Platform3 liegt im Süden von München und verfügt über exzellente Anbindungen zum öffentlichen Nahverkehr.

Zum Volontariat:
Das einjährige, bezahlte Volontariat richtet sich an KuratorInnen und Kulturmanager mit abgeschlossener kunst-, kultur- oder geisteswissenschaftlicher Ausbildung oder einer vergleichbaren Qualifikation. (Hochschulen für Kunst, Design, Film, Architektur oder ähnlichen, relevanten Studiengängen).

Voraussetzung ist eine hohe Affinität zum aktuellen Kunst- und Kulturschaffen sowie ein Nachweis über mindestens ein Praktikum im Kunst- oder Kulturbereich. Spezifische Erfahrung mit dem Format Ausstellung in der Gegenwartskunst wären ebenfalls ein Plus.

Einschlägige Kenntnisse deutscher und internationaler Kunst- und Kulturinstitutionen sowie die Beherrschung von Englisch in Wort und Schrift sind ebenso von Vorteil wie konkrete Auslandserfahrung (auch studienbegleitend).

Wichtig sind innovatives, vernetztes Denken und Arbeiten, sowohl im Team mit Kollegen als auch mit Partnerinstitutionen. Visionäre Projektideen, die künstlerische und gesellschaftspolitische Fragestellungen behandeln, sollen im Zuge dieses Volontariates Realisierung finden.

Eine wöchentliche Verfügbarkeit von 39h sowie Flexibilität in der Arbeitsgestaltung ist Voraussetzung. Arbeitsort ist München.

Konditionen:
Vergütung 1200 EUR brutto/Monat. Urlaub gemäß gesetzlicher Bestimmung. Arbeitsbeginn für ein Volontariat Dezember/Jänner 2010, für das zweite Februar/März 2010. Bewerbungen aus München sind explizit erwünscht und werden für eine der beiden Stellen berücksichtigt.

Bewerbungsmodalitäten:
bis spätestens 14. Dezember (Eingangsdatum) mit tabellarischem Lebenslauf inklusive Photo; Praktikumsnachweisen und Motivationsschreiben unter expliziter Erwähnung Ihrer beruflichen Vision, sowie einem gesonderten Projektvorschlag (max. 1500 Zeichen) zum Thema vernetztes, kulturelles und künstlerisches Arbeiten per email an: volontariat(at)platform3.de.

Anschrift

Platform3
Räume für zeitgenössische Kunst / Project spaces for contemporary art
Kistlerhofstr. 70 (Haus 60/ Tor 1)
81379 München
E-Mail: volontariat(at)platform3.de

2

Lehrkraft für besondere Aufgaben - Marburg

Stellenangaben

Institution / Firma: Philipps-Universität Marburg
Einsatzort: Marburg
Beschäftigungsart: Vollzeit, Hochschule / Forschungsinstitution
Bewerbungsende: 20.12.2009
Befristung: drei Jahre

Stellenbeschreibung

Im Fachbereich Germanistik und Kunstwissenschaften, Kunstgeschichtliches Institut, ist zum 01.03.2010 befristet auf 3 Jahre die Stelle einer

Lehrkraft für besondere Aufgaben

mit überwiegenden Lehrtätigkeiten zu besetzen. Die Vergütung erfolgt nach Entgeltgruppe 13 des neuen Tarifvertrages des Landes Hessen.

Es handelt sich um eine befristet zu besetzende Stelle, die - im Rahmen der zugewiesenen Aufgaben - auch die Möglichkeit zur wissenschaftlichen Weiterqualifizierung bietet.

Zu den Aufgaben gehören die Beteiligung an der Lehre in den B.A.-Studiengängen ?Kunstgeschichte? und ?Kunst, Musik und Medien? (vorzugsweise Grundkurse und Proseminare), die Beteiligung an Prüfungen sowie die Wahrnehmung verschiedener administrativer Belange im Zusammenhang mit Lehre und Forschung des Instituts. Das Interesse und die Bereitschaft zu Forschungen im Rahmen der eigenen wissenschaftlichen

Qualifizierung sind erwünscht.

Vorausgesetzt werden ein qualifizierter Studienabschluss im Fach Kunstgeschichte (Promotion) sowie Erfahrungen in der Lehre. Von Vorteil sind Erfahrungen in der Organisation von Lehre und Forschung. Erwünscht sind Aussagen zu einem eigenen Forschungsvorhaben.

Wir fördern Frauen und fordern sie deshalb ausdrücklich zur Bewerbung auf. In Bereichen, in denen Frauen unterrepräsentiert sind, werden Frauen bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Bewerberinnen und Bewerber mit Kindern sind willkommen - die Philipps-Universität bekennt sich zum Ziel der familiengerechten Hochschule. Eine Reduzierung der Arbeitszeit ist grundsätzlich möglich. Schwerbehinderte Bewerberinnen/Bewerber werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Wir bitten darum, Bewerbungsunterlagen nur in Kopie vorzulegen, da diese nach Abschluss des Verfahrens aus Kostengründen nicht zurückgesandt werden. Bewerbungs- und Vorstellungskosten werden nicht erstattet.

Bewerbungsunterlagen sind bis zum 20.12.2009 unter Angabe der Kennziffer fb09-0016-lfba-2009 an die unten genannte Anschrift zu senden.

Anschrift

An den Geschäftsführenden Direktor des
Kunstgeschichtlichen Instituts der
Philipps-Universität Marburg
Herrn Prof. Dr. Hubert Locher
Biegenstr. 11
35037 Marburg

3

Wissenschaftl. Volontär/in - Berlin

Stellenangaben

Institution / Firma: Georg-Kolbe-Museum
Einsatzort: Berlin
Beschäftigungsart: Ausbildung / Volontariat, Museum / Kunstverein
Bewerbungsende: 11.12.2009
Befristung: zwei Jahre
Ansprechpartner: Frau Riegner, Tel: 030 / 90228 - 833, E-Mail: carola.riegner(at)kultur.berlin.de

Stellenbeschreibung

Wissenschaftliche Volontärin/wissenschaftlicher Volontär für das

Georg-Kolbe-Museum

Besetzbar: ab 15. April 2010
Kennzahl: 09/09

Arbeitsgebiet:
Mitarbeit im Georg-Kolbe-Museum.

Der Schwerpunkt der zweijährigen Tätigkeit liegt in
- der organisatorischen Mitarbeit am laufenden Ausstellungsprogramm,
- der Mitarbeit bei der Inventarisierung des Museumsbestandes, vor allem dem Nachlass Georg Kolbes,
- der Mitarbeit im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit,
- der Wahrnehmung museumspädagogischer Aufgaben (z. B. Besucherbetreuung, Führungen).

Anforderungen:
Abgeschlossenes, mindestens dreijähriges Studium an einer Universität mit einer Diplomprüfung oder einer Magisterprüfung im Fach Kunstgeschichte oder abgeschlossenes, mindestens dreijähriges Studium an einer Universität mit einem Masterabschluss oder Masterabschluss in vergleichbar akkreditierten Studiengängen an einer Fachhochschule aus dem Bereich der Kunstgeschichte. Promotion ist erwünscht.
Fundierte Kenntnisse der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, berufspraktische Erfahrungen, insbesondere der Bildhauerei, Nachweise wissenschaftlicher Tätigkeit, gute Englischkenntnisse sowie EDV-Kenntnisse wären hilfreich. Vorausgesetzt werden teamorientiertes, flexibles Arbeiten und hohe Belastbarkeit.

Die Dauer des Volontariats beträgt 2 Jahre, wobei die ersten 4 Monate als Probezeit gelten. Es wird ein Unterhaltszuschuss in Höhe der Anwärterbezüge für die Laufbahn des höheren Dienstes gewährt.

Anerkannte Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung vorrangig berücksichtigt.

Bei Bewerberinnen/Bewerbern, die bereits im öffentlichen Dienst tätig sind, muss für das Auswahlverfahren eine aktuelle dienstliche Beurteilung (nicht älter als 1 Jahr) vorliegen. Sollte eine entsprechende Beurteilung nicht vorhanden sein, ist die Erstellung einzuleiten.

Im Rahmen des Auswahlverfahrens entstandene Reisekosten können leider nicht erstattet werden.

Bewerbungen sind mit einem tabellarischem Lebenslauf, Zeugnissen und ggf. Nachweisen über wissenschaftliche Tätigkeiten unter Angabe der Kennzahl 09/09 bis zum 11.12.2009 an unten genannte Anschrift zu richten.

Ansprechpartnerin:
Frau Riegner, Tel: 030 / 90228 - 833
E-Mail: carola.riegner(at)kultur.berlin.de

Aus Kostengründen können Bewerbungsunterlagen oder umfangreiche Publikationen nur zurückgesandt werden, wenn ein Freiumschlag beigefügt ist. Es wird gebeten, auf die Übersendung von Sichthüllen zu verzichten.

Anschrift

An den Regierenden Bürgermeister von Berlin
Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten - V S 2 Ri -
Brunnenstr. 188-190
10119 Berlin

4

Wissenschaftl. Volontär/in - Celle

Stellenangaben

Institution / Firma: Kunstmuseum Celle
Einsatzort: Celle
Beschäftigungsart: Ausbildung / Volontariat, Museum / Kunstverein
Bewerbungsende: 30.11.2009
Ansprechpartner: Dr. Julia Otto, Tel.: 05141 / 12 616

Stellenbeschreibung

Das Kunstmuseum Celle mit Sammlung Robert Simon
sucht zum 4.1.2010 eine/n

wissenschaftliche/n
Volontär/in

Das Museum ist ein stetig wachsendes, dynamisches Haus mit innovativen Konzepten für zeitgenössische Kunst und deren Vermittlung.

Voraussetzungen sind:
Abgeschlossenes Studium eines museumsrelevanten geisteswissenschaftlichen Fachs (bevorzugt Kunstpädagogik oder Kunstgeschichte) sowie Interesse an Kunstvermittlung und Öffentlichkeitsarbeit sowie Geschick in Veranstaltungsorganisation. Wünschenswert ist die praktische Erfahrung in der Erstellung und Umsetzung von kunstpädagogischen Programmen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

Die Anstellung erfolgt über die Stadt Celle. Die Vergütung erfolgt in

Anlehnung an die Anwärterbezüge des höheren Dienstes.

Schwerbehinderte Bewerberinnen und Bewerber werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Ihre Bewerbung richten Sie bitte bis zum 30.11.2009 an die unten genannte Anschrift.

Weitere Informationen unter www.kunst.celle.de oder
Dr. Julia Otto (Stellvertretende Leitung / Öffentlichkeitsarbeit), Tel. (0 51 41) 12 616

Anschrift

Stadt Celle
Fachdienst Personal
Helmuth-Hörstmann-Weg 1
29221 Celle

5

Mitarbeiter/innen im Bereich Kunstpädagogik - Syke

Stellenangaben

Institution / Firma: Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst
Einsatzort: Syke
Beschäftigungsart: Aushilfe, Kunst- / Kulturvermittlung
Bewerbungsende: 15.12.2009
Ansprechpartner: Nicole Giese, Claudia Köhler
Tel.: 04242/577410

Stellenbeschreibung

Das Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst sucht

Mitarbeiter/innen im Bereich Kunstpädagogik auf Honorarbasis

Das Syker Vorwerk zeigt im Jahr 4-6 wechselnde Ausstellungen mit nationalen und internationalen sowie regionalen Künstlerinnen und Künstlern in Form von Gruppen- und Einzelausstellungen.

Aufgaben:
- Mitwirkung bei der Durchführung von Veranstaltungen (z.B. Begleitprogramme zu Ausstellungen, Aktionstage, Workshops)
- Mitwirkung bei der Entwicklung und Umsetzung von kunstpädagogischen Konzepten
- Mitwirkung bei der Erstellung museumspädagogischer Materialien und

Vermittlungsformen zu den wechselnden Ausstellungen

Anforderungen:
- Interesse an der Vermittlung von zeitgenössischer Kunst
- Mindestens BA-Abschluss oder abgeschlossenes Grundstudium im Bereich (Kunst-)Pädagogik, Erziehungswissenschaften, Kultur, Kunst(-geschichte/-wissenschaften) oder gleichrangige, berufspraktische Erfahrungen
- Pädagogisches Geschick und Einfühlungsvermögen
- Organisationstalent sowie Kreativität und Eigeninitiative
- Verantwortungsbewusstsein, Zuverlässigkeit
- Team- und Kommunikationsfähigkeit
- Bereitschaft auch in den Abendstunden, an Wochenenden und Feiertagen zu arbeiten

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an Nicole Giese oder Claudia Köhler, Tel.: 04242-577410 oder info(at)syker-vorwerk.

Anschrift

Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst
Am Amtmannsteich 3
28857 Syke
E-Mail: info(at)syker-vorwerk.de

6

Zwei Wissenschaftler/innen - Berlin

Stellenangaben

Institution / Firma: Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Einsatzort: Berlin
Beschäftigungsart: Vollzeit, Teilzeit, Museum / Kunstverein
Bewerbungsende: 26.11.2009
Befristung: zwei Jahre
Ansprechpartner: Frau Briesewitz / Frau Henning Tel.: 030/25463-290 bzw. -229

Stellenbeschreibung

Bei den Staatlichen Museen zu Berlin sind im Zentralarchiv zwei Stellen einer/eines

Wissenschaftlerin/Wissenschaftlers
der Entgeltgruppe 13 TVöD
Kennziffer: ZA 2-2009

voraussichtlich ab 1. Januar 2010 befristet für zwei Jahre zu besetzen.
Die Eingruppierung erfolgt vorbehaltlich der Regelungen der noch ausstehenden Entgeltordnung zum TVöD.

Aufgabengebiet:
Wissenschaftliche Erforschung der Provenienzen der vor 1945 entstandenen Kunstwerke der ?Galerie des 20. Jahrhunderts? (Eigentum des Landes Berlin, die sich als Dauerleihgaben in der Neuen Nationalgalerie und im Kupferstichkabinett befinden) zur Auffindung NS-verfolgungsbedingt entzogenen Kulturgutes insbesondere aus jüdischem Besitz; Erfassung der ermittelten Daten in der vorhandenen Datenbank; Mitarbeit an wissenschaftlichen Publikationen im Rahmen des Aufgabenbereichs.

Anforderungen:
Abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium der Kunstgeschichte, möglichst mit Promotion; mehrjährige nachweisbare Erfahrungen in der Provenienzforschung einschließlich der archivfachlichen Recherche; umfassende Kenntnisse im Einsatz der Informations- und Kommunikationstechnik; gute Kenntnisse in der englischen Sprache; hohe Belastbarkeit; Flexibilität; Organisationstalent; Teamfähigkeit.

Erwünscht:
Gründliche Vorkenntnisse der Geschichte der Staatlichen Museen zu Berlin, insbesondere der Geschichte der Nationalgalerie und des Kupferstichkabinetts für die Jahre ab 1919; gründliche Kenntnisse der im Zentralarchiv vorhandenen Sammlungsakten.

Die Stiftung Preußischer Kulturbesitz gewährleistet die Gleichstellung von Männern und Frauen nach Maßgabe des Bundesgleichstellungsgesetzes. Die Bewerbung von Frauen ist erwünscht.

Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt. Eine Besetzung mit Teilzeitbeschäftigten ist grundsätzlich möglich.

Bewerbungen mit einem Lebenslauf, beruflichem Werdegang und Zeugnissen/Beurteilungen (ein Hinweis auf die Personalakte genügt nicht) werden unter Angabe der Kennziffer ZA 2-2009 bis zum 26. November 2009 an unten genannte Anschrift erbeten.

Von Bewerbungen in elektronischer Form bitten wir abzusehen. Bewerbungen können grundsätzlich nur zurückgesandt werden, wenn ihnen ein frankierter Rückumschlag beiliegt. Nähere Auskünfte erteilen Ihnen Frau Briesewitz und Frau Henning unter der Rufnummer 030/25463-290 bzw. -229.

Anschrift

Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Der Präsident
Sachgebiet I 2 b
Von-der-Heydt-Str. 16-18
10785 Berlin

7

Galerist/in - Berlin

Stellenangaben

Institution / Firma: Produzentengalerie in Gründung (01.01.2010)
Einsatzort: Berlin
Beschäftigungsart: Teilzeit, Galerien
Bewerbungsende: 30.11.2009
Ansprechpartner:
- Karina Pospiech, Tel.: 030 / 23628197
- Stephan Harmanus, Tel.: 030 / 21017709 oder 0178-2583606

Stellenbeschreibung

Zur Gründung einer Produzentengalerie in Berlin-Mitte suchen wir ab dem 1.1.2010 eine/n Galeristin/en mit viel Engagement, Enthusiasmus und Professionalität im Aufbau und Etablierung der Galerie. Bisher sind wir drei Künstler und möchten insgesamt acht Künstler über die Galerie vertreten.

Voraussetzung für eine Bewerbung sind eine fundierte Kenntnis und große Begeisterungsfähigkeit für moderne und aktuelle zeitgenössische Kunst mit Spürsinn für Qualität, Teamfähigkeit im Austausch mit dem Künstlerpool, idealerweise ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte sowie das verhandlungssichere Beherrschen der englischen Sprache. Mehrjährige Erfahrung in der Galerieassistenz und/oder als Kurator sind wünschenswert für die erfolgreiche Gründung und Etablierung der Produzentengalerie.
Kenntnisse der Office-Programme, Photoshop, Excel, Internet werden vorausgesetzt.

Ihr Aufgabenfeld:
- Geschäftsführung der Galerie
- Mitauswahl des Künstlerpools in den nächsten Monaten
- Erstellen von Angeboten
- Verfassen von Presse- und Katalogtexten
- Planung und Umsetzung von Werbemaßnahmen
- Planung und Durchführung von Ausstellungen + Kunstmessen
- Pflege der Kundendatenbank + Internetseite

- Kundenbetreuung und Verkauf in der Galerie
- Galeriepräsenz (20-30 h pro Woche)

Die Regelung der Vergütung ist Bestandteil des Verhandlungsgesprächs.

Wir freuen uns über Ihre erste Kontaktaufnahme und Bewerbung per Mail unter info(at)pg09.de

Anschrift

Produzentengalerie PG09
Kyffhäuserstr. 23
10823 Berlin
www.unisono-art.de
www.almud-moog.de
www.harmanus.de
E-Mail: info(at)pg09.de

8

Kunstmarktprofi (m/w) - München

Stellenangaben

Institution / Firma: Galerie Thomas
Einsatzort: München
Beschäftigungsart: Vollzeit, Galerien
Bewerbungsende: 15.12.2009
Ansprechpartner: Virginia Jakob, Tel. 089 / 290008-0, E-Mail: v.jakob(at)galerie-thomas.de

Stellenbeschreibung

Wir sind eine international führende und expandierende Galerie für Kunst des 20. Jahrhunderts.

Zur Bewältigung unsere vielfältigen Aktivitäten erweitern wir unser Team.

Aktuell suchen wir noch einen weiteren

Kunstmarktprofi (m/w)

zur Entlastung der Geschäftsinhaberin für alle anfallenden Bereiche wie
- Verkauf (Kundenbetreuung in der Galerie und auf Messen, Kunsthandel)
- Ausstellungen und Messen (Konzeption, Planung, Akquisition & Bewertung von Kunstobjekten, Preisgestaltung, Konzeption der Drucksachen, Vermarktung)
- interne Kommunikation

- Sonderprojekte

Fachliche Qualifikationen:
- profunde Kenntnisse der internationalen Kunstmarktszene
(min. 3-5 Jahre Berufserfahrung im Kunsthandel)
- Erfahrung im Verkauf und Einkauf hochwertiger Kunst
- Kommunikationsfähig
- Englisch fließend in Wort und Schrift
- sehr gute PC-Kenntnisse (MS-Office, Access, Outlook)

Die Position ist als rechte Hand der Geschäftsleitung vorgesehen und hat Entwicklungspotential. Wenn es Sie reizt, uns bei der Umsetzung unserer anspruchsvollen Ziele als Teil eines hochmotivierten Teams eigenverantwortlich und tatkräftig zu unterstützen, freuen wir uns darauf, Sie kennen zu lernen.

Ausführliche Bewerbung mit Photo und Handschriftlichem bitte an die unten angegebene Adresse.

Anschrift

Galerie Thomas
Virginia Jakob
Maximilianstraße 25
80539 München

9

Wissenschaftl. Volontär/in - Düsseldorf

Stellenangaben

Institution / Firma: LVR-Zentrum für Medien und Bildung
Einsatzort: Düsseldorf
Beschäftigungsart: Ausbildung / Volontariat, Kulturinstitutionen / -organisationen, Medien
Bewerbungsende: 30.11.2009
Befristung: zwei Jahre
Ansprechpartner: Frau Christiane Bröckling, Tel.: (0211) 89 28107

Stellenbeschreibung

Der Landschaftsverband Rheinland sucht ab 01.02.2010 eine/-n

Wissenschaftliche/-n Volontär/-in

für die Medienberatung NRW im LVR-Zentrum für Medien und Bildung in Düsseldorf. Der Dienstposten ist mit der regelmäßigen wöchentlichen

Arbeitszeit und befristet für die Dauer von zwei Jahren zu besetzen.

Der Landschaftsverband Rheinland ist der kommunale Dienstleister der 13 Kreise und 14 kreisfreien Städte im Rheinland. Das LVR-Zentrum für Medien und Bildung ist eine Einrichtung des Landschaftsverbandes Rheinland und der Landeshauptstadt Düsseldorf. Die Medienberatung NRW ist ein gemeinsames Angebot des LVR-Zentrums für Medien und Bildung und des LWL-Medienzentrums für Westfalen im Auftrag des Landes NRW sowie der Landschaftsverbände Rheinland und Westfalen-Lippe. Mit Informationen, Publikationen und Veranstaltungen trägt die Medienberatung NRW zur Entwicklung einer neuen Lernkultur in nordrhein-westfälischen Schulen bei. Kommunen unterstützt sie in Fragen der Ausstattung und bei der Vernetzung der Bildungspartner vor Ort.
Der Aufgabenbereich

Ziel des zweijährigen Volontariates ist die Befähigung zur Wahrnehmung der Aufgaben von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern im Höheren Dienst. Der Ausbildungsschwerpunkt ist die Mitarbeit bei den Aufgaben der Medienberatung NRW vor allem im Bereich der Bildungspartnerschaft von Museum und Schule.

Die Schwerpunkte im Einzelnen:
- Dokumentation und Evaluation vorhandener Kooperationskonzepte von Museen mit Schulen
- Konzeption und Realisierung von Kooperationsprojekten
- Weiterentwicklung und Standardisierung von Konzepten
- Koordination der Zusammenarbeit mit den Kulturdezernaten der Landschaftsverbände und weiteren Fachverbänden
- Inhaltliche Planung, Organisation und Durchführung von Fachveranstaltungen
- Onlineredaktion der Webseite: www.museum.schulministerium.nrw.de
- Initiierung und Moderation einer Kommunikationsplattform von Schulen und Bildungspartnern

Wir erwarten:
- Abgeschlossenes Hochschulstudium in einem geisteswissenschaftlichen Fach
- Praktische Erfahrungen im Bereich der Museumspädagogik bzw. Kulturvermittlung
- Team- und Kommunikationsfähigkeit
- Konzeptionelle Stärke und Organisationstalent
- Erfahrungen im Umgang mit IT-Werkzeugen und Kommunikationsplattformen

Wir bieten:
Das Volontariat ist befristet für zwei Jahre und wird im 1.Jahr monatlich mit 1.523,35 EUR und im 2.Jahr mit 1.574,48 EUR vergütet.
Job-Ticket des Verkehrsverbundes VRR ist kostengünstig zu erwerben.

Haben Sie noch Fragen?
Dann wenden Sie sich bitte an Frau Christiane Bröckling; Tel.: (0211) 89 28107. Sie wird Ihnen gerne weiterhelfen.

Allgemeine Informationen über den Landschaftsverband Rheinland und das das LVR-Zentrum für Medien und Bildung finden Sie im Internet unter www.lvr.de und www.medien-und-bildung.lvr.de.

Die Bewerbungen von Frauen sind erwünscht; Frauen werden gemäß Landesgleichstellungsgesetz NRW bei gleicher Qualifikation bevorzugt berücksichtigt. Der Bewerbung schwerbehinderter Frauen und Männer wird bei sonst gleicher Eignung der Vorzug gegeben.

Ihre Bewerbung senden Sie bitte bis zum 30.11.2009 - unter Angabe der Kennziffer - an die unten genannte Anschrift.

Anschrift

Landschaftsverband Rheinland
Team 12.23
Ottoplatz 2
50679 Köln.
Kennziffer: 12/981.14090.804

Quellennachweis:
JOB: VDK-Stellenanzeigen (9 Angebote). In: ArtHist.net, 20.11.2009. Letzter Zugriff 23.11.2026. <https://arthist.net/archive/32091>.