

sehepunkte 9 (2009), Nr. 11

SEHEPUNKTE

Rezensionsjournal für die Geschichtswissenschaften

ISSN 1618-6168

<http://www.sehepunkte.de/>

sehepunkte 9 (2009), Nr. 11

Liebe Leserinnen und Leser,

in dieser Ausgabe möchten wir Ihr Interesse besonders auf eine Sammelrezension lenken, die sich dem in den Geschichtswissenschaften ebenso verbreiteten wie mitunter etwas misstrauisch betrachteten Genre der Festschrift widmet. Matthias Schnettger stellt Ihnen hierbei drei Werke vor, die kürzlich als Ehrungen für bedeutende deutschsprachige Frühneuzeithistoriker erschienen sind.

Die sehepunkte bestehen in diesen Tagen nun exakt seit acht Jahren. Fast 7.000 Publikationen konnten in dieser Zeit besprochen werden, und monatlich können wir inzwischen rund 500.000 Seitenzugriffe verzeichnen. Mehr als diese Zahlen hat uns in diesem Monat aber das Schreiben einer langjährigen Leserin gefreut. Diese "Abonnentin der ersten Stunde" hatten (nach einer Änderung ihrer E-Mail-Adresse) zuletzt die monatlichen Inhaltsverzeichnisse nicht mehr erreicht. Sie klagte nun darüber, dass die Monatsmitte ohne unser Journal "so bemerkenswert leer" sei, und wünschte nachdrücklich, das wieder zu ändern. Eine schönere Anerkennung können wir uns kaum vorstellen (und natürlich ist die Zustellung ab dieser Ausgabe wieder gewährleistet).

Eine interessante Lektüre wünschen wie immer

Andreas Fahrmeir / Gudrun Gersmann / Peter Helmberger / Hubertus Kohle /
Mischa Meier / Matthias Schnettger / Claudia Zey

INHALT

In der Redaktion neu eingetroffene Bücher

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/neu-eingetroffene-buecher/>

FORUM

Festschriften für drei deutschsprachige Frühneuezeitforscher

Friedrich Edelmayer / Martina Fuchs / Georg Heilingsetzer / Peter Rauscher (Hgg.): Plus Ultra. Die Welt der Neuzeit. Festschrift für Alfred Kohler zum 65. Geburtstag, Münster: Aschendorff 2008, ISBN 978-3-402-06578-5

Wolfgang E.J. Weber / Regina Dauser (Hgg.): Faszinierende Frühneuzeit. Reich, Frieden, Kultur und Kommunikation 1500-1800. Festschrift für Johannes Burkhardt zum 65. Geburtstag, Berlin: Akademie Verlag 2008, ISBN 978-3-05-004469-9

Stefan Ehrenpreis / Ute Lotz-Heumann / Olaf Mörke / Luise Schorn-Schütte (Hgg.): Wege der Neuzeit. Festschrift für Heinz Schilling zum 65.

Geburtstag, Berlin: Duncker & Humblot 2007, ISBN 978-3-428-12394-0

Rezensiert von: Matthias Schnettger

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15417.html>

EPOCHENÜBERGREIFEND

Michael Doering: Das sperrige Erbe. Die Revolutionen von 1848/49 im Spiegel deutscher Schulgeschichtsbücher (1890-1945), Münster: Waxmann 2008, ISBN 978-3-8309-2074-8

Rezensiert von: Frank Engehausen

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15371.html>

Eberhard Eichenhofer: Geschichte des Sozialstaats in Europa. Von der "sozialen Frage" bis zur Globalisierung, München: C.H.Beck 2007, ISBN 978-3-406-54789-8

Rezensiert von: Alexander Goller

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/13398.html>

Friedrich Lenger: Stadt Geschichten. Deutschland, Europa und die USA seit 1800, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2009, ISBN 978-3-631-58855-0

Rezensiert von: Andreas Fahrmeir

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16073.html>

Patrick O'Flanagan: Port Cities of Atlantic Iberia, c. 1500-1900, Aldershot: Ashgate 2008, ISBN 978-0-7546-6109-2

Rezensiert von: Niels Wiecker

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15355.html>

Reiner Schulze / Thomas Vormbaum / Christine D. Schmidt / Nicola Willenberg (Hgg.): Strafzweck und Strafform zwischen religiöser und weltlicher Wertevermittlung, Münster: Rhema Verlag 2008, ISBN 978-3930454-89-1

Rezensiert von: Falk Bretschneider

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15488.html>

Werner Taegert (Hg.): Zählen, Messen, Rechnen. 1000 Jahre Mathematik in

Handschriften und frühen Drucken. Ausstellung der Staatsbibliothek Bamberg zum Jahr der Mathematik 2008. Katalog, Petersberg: Michael Imhof Verlag 2008, ISBN 978-3-86568-379-3

Rezensiert von: Ines Enterlein

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15392.html>

Monika Wienfort: Geschichte Preußens, München: C.H.Beck 2008, ISBN 978-3-406-56256-3

Rezensiert von: Christopher Clark

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14606.html>

THEORIE / METHODE / DIDAKTIK

Christian Kleinschmidt: Konsumgesellschaft, Stuttgart: UTB 2008, ISBN 978-3-8252-3105-7

Rezensiert von: Michael Prinz

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14698.html>

ALBERTUM

Georg Wöhrle (Hg.): Die Milesier: Thales. Mit einem Beitrag von Gotthard Strohmaier, Berlin: de Gruyter 2009, ISBN 978-3-11-019669-6

Rezensiert von: Tiziano Dorandi

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/17106.html>

Roger S. Bagnall (ed.): Egypt in the Byzantine World, 300-700, Cambridge: Cambridge University Press 2007, ISBN 978-0-521-87137-2

Rezensiert von: Stefan Pfeiffer

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14304.html>

Hans Beck / Peter Scholz / Uwe Walter (Hgg.): Die Macht der Wenigen. Aristokratische Herrschaftspraxis, Kommunikation und 'edler' Lebensstil in Antike und Frühen Neuzeit, München: Oldenbourg 2008, ISBN 978-3-486-58726-5

Rezensiert von: Mireille Cébeillac-Gervasoni

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14802.html>

Matthias Gelzer: Caesar. Der Politiker und Staatsmann. Neudruck der Ausgabe von 1983 mit einer Einführung und einer Auswahlbibliographie von Ernst Baltrusch, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2008, ISBN 978-3-515-09112-1

Rezensiert von: Hartmut Blum

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16158.html>

Annette Lucia Giesecke: The Epic City. Urbanism, Utopia, and the Garden in Ancient Greece and Rome, Cambridge, MA / London: Harvard University Press 2007, ISBN 978-0-674-02374-1

Rezensiert von: Astrid Habenstein

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14822.html>

Heinz Heinen: Antike am Rande der Steppe. Der nördliche Schwarzmeerraum als Forschungsaufgabe, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2006, ISBN 978-3-515-08921-0

Rezensiert von: Roland Oetjen

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/17057.html>

Caroline Humfress: Orthodoxy and the Courts in Late Antiquity, Oxford: Oxford University Press 2007, ISBN 978-0-19-820841-9

Rezensiert von: Hartmut Leppin

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14400.html>

Jörg Klinger: Die Hethiter, München: C.H.Beck 2007, ISBN 978-3-406-53625-0

Rezensiert von: Karl-Wilhelm Welwei

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15565.html>

Albrecht Matthaei / Martin Zimmermann (Hgg.): Stadtbilder im Hellenismus, Berlin: Verlag Antike 2009, ISBN 978-3-938032-23-7

Rezensiert von: Patrice Hamon

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15033.html>

Geoffrey C.R. Schmalz: Augustan and Julio-Claudian Athens. A New Epigraphy and Prosopography, Leiden / Boston / Tokyo: Brill Academic Publishers 2009, ISBN 978-90-04-17009-4

Rezensiert von: Simone Follet

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15933.html>

Christian Wendt: Sine fine. Die Entwicklung der römischen Außenpolitik von der späten Republik bis in den frühen Prinzipat, Berlin: Verlag Antike 2008, ISBN 978-3-938032-24-4

Rezensiert von: Nils Steffensen

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15293.html>

MITTELALTER

Karl Brunner: Leopold, der Heilige. Ein Portrait aus dem Frühling des Mittelalters, Wien: Böhlau 2009, ISBN 978-3-205-78351-0

Rezensiert von: Bernd Schütte

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16200.html>

Sonja Dünnebeil / Christine Ottner (Hgg.): Außenpolitisches Handeln im späten Mittelalter. Akteure und Ziele, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2007, ISBN 978-3-205-77643-7

Rezensiert von: Jörg Schwarz

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15230.html>

Wilfried Hartmann / Klaus Herbers (Hgg.): Die Faszination der Papstgeschichte. Neue Zugänge zum frühen und hohen Mittelalter, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2008, ISBN 978-3-412-20220-0

Rezensiert von: Andreas Fischer

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15229.html>

Jürgen Petersohn: Capitolium Conscendimus. Kaiser Heinrich V. und Rom, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2009, ISBN 978-3-515-09301-9

Rezensiert von: Romedio Schmitz-Esser

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/17062.html>

FRÜHE NEUZEIT

Albrecht Beutel: Kirchengeschichte im Zeitalter der Aufklärung. Ein Kompendium, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2009, ISBN 978-3-8252-3180-4

Rezensiert von: Dirk Fleischer

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16190.html>

Cordula Bischoff / Anne Hennings (Hgg.): Goldener Drache - Weißer Adler. Kunst im Dienste der Macht am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof (1644-1795), München: Hirmer 2008, ISBN 978-3-7774-4505-2

Rezensiert von: Susan Richter

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14860.html>

Carmen Götz: Friedrich Heinrich Jacobi im Kontext der Aufklärung. Diskurse zwischen Philosophie, Medizin und Literatur, Hamburg: Felix Meiner Verlag 2008, ISBN 978-3-7873-1878-0

Rezensiert von: Tanja van Hoorn

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14833.html>

Wolfgang von Hippel: Das Herzogtum Württemberg zur Zeit des Dreißigjährigen Krieges im Spiegel von Steuer- und Kriegsschadensberichten 1629-1655. Materialien zur Historischen Statistik Südwestdeutschlands, Stuttgart: W. Kohlhammer 2009, ISBN 978-3-17-019954-5

Wolfgang von Hippel (Hg.): Türkensteuer und Bürgerzählung. Statistische Materialien zu Bevölkerung und Wirtschaft des Herzogtums Württemberg im 16. Jahrhundert, Stuttgart: W. Kohlhammer 2009, ISBN 978-3-17-020763-9

Rezensiert von: Michael Kaiser

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/13311.html>

Wibke Janssen: "Wir sind zum wechselseitigen Gespräch geboren". Philipp Melanchthon und die Reichsreligionsgespräche von 1540/41, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2009, ISBN 978-3-525-55215-5

Rezensiert von: Thomas Fuchs

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16113.html>

Yves Krumenacker: Dictionnaire des pasteurs dans la France du XVIIIe siècle, Paris: Editions Honoré Champion 2008, ISBN 978-2-7453-1683-7

Rezensiert von: Eckart Birnstiel

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14790.html>

Alexandra Lutz: Ehepaare vor Gericht. Konflikte und Lebenswelten in der Frühen Neuzeit, Frankfurt/M.: Campus 2006, ISBN 978-3-593-37974-6

Rezensiert von: Nicole Grochowina

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/11737.html>

Diarmaid MacCulloch: Die Reformation 1490-1700. Aus dem Englischen von Helke Voß-Becher, Klaus Binder und Bernd Leineweber, München: DVA 2008, ISBN 978-3-421-05950-5

Rezensiert von: Helga Schnabel-Schüle

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14695.html>

Paul-Alexis Mellet: Les Traités monarchomaques. Confusion des temps, résistance armée et monarchie parfaite (1560-1600), Genève: Droz 2007, ISBN 978-2-600-01139-6

Rezensiert von: Mona Garloff

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14421.html>

Peter Rietbergen: Power and Religion in Baroque Rome. Barberini Cultural Politics, Leiden / Boston / Tokyo: Brill Academic Publishers 2006, ISBN 978-90-04-14893-2

Rezensiert von: Ricarda Matheus

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/11060.html>

19. JAHRHUNDERT

David Beck Ryden: West Indian Slavery and British Abolition, 1783-1807, Cambridge: Cambridge University Press 2009, ISBN 978-0-521-48659-0

Rezensiert von: Andreas Fahrmeir

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16548.html>

Michael Epkenhans: Tirpitz. Architect of the German High Seas Fleet, Washington: Potomac Books 2008, ISBN 978-1-57488-732-7

Rezensiert von: Andreas Rose

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14747.html>

Hans A. Pohlsander: National Monuments and Nationalism in 19th Century Germany, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2008, ISBN 978-3-03911-352-1

Rezensiert von: Mark Russell

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16072.html>

Hermann-Josef Scheidgen: Der deutsche Katholizismus in der Revolution von 1848/49. Episkopat - Klerus - Laien - Vereine, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2008, ISBN 978-3-412-20119-7

Rezensiert von: Klaus Seidl

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14202.html>

ZEITGESCHICHTE

Axel Drecol: Der Fiskus als Verfolger. Die steuerliche Diskriminierung der Juden in Bayern 1933 - 1941/42, München: Oldenbourg 2009, ISBN 978-3-486-58865-1

Rezensiert von: Giovanna D'Amico

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15339.html>

Antoine Fleury: Documents Diplomatiques Suisses - Diplomatische Dokumente der Schweiz - Documenti Diplomatici Svizzeri. Band 22: 1. Juli 1961 - 31. Dezember 1963, Zürich: Chronos Verlag 2009, ISBN 978-3-0340-0966-9

Rezensiert von: Philip Rosin

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/17097.html>

Stefan Geck: Dulag Luft - Auswertestelle West. Vernehmungslager der Luftwaffe für westalliierte Kriegsgefangene im Zweiten Weltkrieg, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2008, ISBN 978-3-631-57791-2

Rezensiert von: Felix Römer

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15162.html>

Benjamin Gilde: Finnland und das geteilte Vietnam, Hannover: Ibidem 2007, ISBN 978-3-89821-683-8

Rezensiert von: Olivia Griese

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14804.html>

Konrad H. Jarausch (Hg.): Das Ende der Zuversicht? Die siebziger Jahre als Geschichte, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2008, ISBN 978-3-525-36153-5

Rezensiert von: Matthias Peter

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15584.html>

Christian Lotz: Die Deutung des Verlusts. Erinnerungspolitische Kontroversen im geteilten Deutschland um Flucht, Vertreibung und die Ostgebiete (1948-1972), Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2007, ISBN 978-3-412-15806-4

Rezensiert von: Michael Schwartz

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/13961.html>

Leonid Luks: Zwei Gesichter des Totalitarismus. Bolschewismus und Nationalsozialismus im Vergleich. 16 Skizzen, Köln / Weimar / Wien:

Böhlau 2007, ISBN 978-3-412-20007-7

Rezensiert von: Thomas Widera

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/13971.html>

Reinhard Mehring: Carl Schmitt. Aufstieg und Fall. Eine Biographie, München: C.H.Beck 2009, ISBN 978-3-406-59224-9

Rezensiert von: Ulrich Sieg

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16291.html>

Richard Overy: Die letzten zehn Tage. Europa am Vorabend des Zweiten Weltkriegs. 24. August bis 3. September 1939. Aus dem Englischen von Klaus Binder, München: Pantheon 2009, ISBN 978-3-5705-5088-5

Rezensiert von: Leonid Luks

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/17038.html>

Ruth Rosenberger: Experten für Humankapital. Die Entdeckung des Personalmanagements in der Bundesrepublik Deutschland, München: Oldenbourg 2008, ISBN 978-3-486-58620-6

Rezensiert von: Christian Reuber

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15380.html>

Stephan Schlak: Wilhelm Hennis. Szenen einer Ideengeschichte der Bundesrepublik, München: C.H.Beck 2008, ISBN 978-3-406-56936-4

Rezensiert von: Marcus M. Payk

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15379.html>

Hermann Schreyer: Das staatliche Archivwesen der DDR. Ein Überblick, Düsseldorf: Droste 2008, ISBN 978-3-7700-1626-6

Rezensiert von: Klaus A. Lankheit

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15708.html>

KUNSTGESCHICHTE

Hans-Georg von Arburg / Philipp Brunner / Christa M. Haeseli u.a.

(Hgg.): Mehr als Schein. Ästhetik der Oberfläche in Film, Kunst, Literatur und Theater, Berlin: Diaphanes Verlag 2008, ISBN 978-3-03734-006-6

Rezensiert von: Henning Engelke

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15881.html>

Hermann Arnhold (Hg.): Orte der Sehnsucht: Mit Künstlern auf Reisen, Regensburg: Schnell & Steiner 2008, ISBN 978-3-7954-2088-8

Rezensiert von: Sonja Kinzler

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15205.html>

Michael Bischoff / Hillert Ibbeken (Hgg.): Schlösser der Weserrenaissance. Castles of the Weser Renaissance, Fellbach: Edition Axel Menges 2008, ISBN 978-3-936681-23-9

Rezensiert von: Guido von Büren

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16123.html>

Georg Braun / Stephan Füssel / Franz Hogenberg: Städte der Welt. 363 Kupferstiche revolutionieren das Weltbild. Gesamtausgabe der kolorierten Tafeln 1572-1617, Köln: Taschen Verlag 2008, ISBN 978-3-8365-1125-4

Rezensiert von: Tanja Michalsky

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15243.html>

Kristin Böse: Gemalte Heiligkeit. Bilderzählungen neuer Heiliger in der italienischen Kunst des 14. und 15. Jahrhunderts, Petersberg: Michael Imhof Verlag 2008, ISBN 978-3-86568-301-4

Rezensiert von: David Ganz

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14771.html>

Wolfgang Cortjaens / Jan De Maeyer / Tom Verschaffel (eds.): Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas. Das 19. Jahrhundert im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus, Leuven: Leuven University Press 2008, ISBN 978-90-5867-666-5

Rezensiert von: Anke Reiß

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16044.html>

Martina Dobbe: Fotografie als theoretisches Objekt. Bildwissenschaft, Medienästhetik, Kunstgeschichte, München: Wilhelm Fink 2007, ISBN 978-3-7705-4446-2

Rezensiert von: Stefan Gronert

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/13884.html>

Kristin Dohmen / Ulrike Heckner (Red.): Graefenthal. Ein Kloster der Zisterzienserinnen am Niederrhein. Eine Veröffentlichung des Landschaftsverbandes Rheinland, hg. von U. Mainzer, Worms: Wernersche Verlagsgesellschaft 2008, ISBN 978-3-88462-274-2

Rezensiert von: Carola Jäggi

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/17089.html>

Dagmar Hirschfelder: Tronie und Porträt in der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts, Berlin: Gebr. Mann Verlag 2008, ISBN 978-3-7861-2567-9

Rezensiert von: Stefan Bartilla

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15123.html>

Stephan Kemperdick / Jochen Sander (Hgg.): Der Meister von Flémalle und Rogier van der Weyden. Ausst. Kat., Städel Museum, Frankfurt a.M. 2008/09 / Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin, Berlin 2009, Ostfildern: Hatje Cantz 2008, ISBN 978-3-7757-2258-2

Rezensiert von: Jeffrey Chipps Smith

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15409.html>

Bernhard Maaz (Hg.): Im Tempel der Kunst. Die Künstlermythen der Deutschen, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008, ISBN 978-3-422-06853-7

Rezensiert von: Werner Telesko

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15096.html>

Catherine Mason: A Computer in the Art Room. The Origins of British Computer Arts 1959-80, Norfolk: JYG Publishing 2008, ISBN 978-1-899163-89-2

Rezensiert von: Christoph Klütsch

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14789.html>

Jochen Meister (Hg.): Münchener Secession. Geschichte und Gegenwart, München: Prestel 2007, ISBN 978-3-7913-3877-4

Michael Buhrs u.a. (Bearb.): Die Münchner Secession 1892-1914, Wolfratshausen: Edition Minerva 2008, ISBN 978-3-938832-33-2

Rezensiert von: Thorsten Marr

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/13702.html>

Nordamerika Native Museum Zürich (Hg.): Karl Bodmer. 1809-1893. Ein Schweizer Künstler in Amerika, Zürich: Verlag Scheidegger & Spiess 2009, ISBN 978-3-85881-236-0

Rezensiert von: Marvin Altner

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15984.html>

Martin Steffens: Luthergedenkstätten im 19. Jahrhundert. Memoria - Repräsentation - Denkmalpflege, Regensburg: Schnell & Steiner 2008, ISBN 978-3-7954-2098-7

Rezensiert von: Werner Telesko

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15273.html>

Claudia Steinhardt-Hirsch: Correggios >Notte<. Ein Meisterwerk der italienischen Renaissance, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008, ISBN 978-3-422-06647-2

Rezensiert von: Martina Frank

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15575.html>

Gudrun Swoboda: Die Wege der Bilder: Eine Geschichte der kaiserlichen Gemäldesammlung von 1600 bis 1800, Wien: Christian Brandstätter Verlagsgesellschaft 2008, ISBN 978-3-85033-272-9

Rezensiert von: Davide Dossi

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/16295.html>

Stefan Weppelmann (Hg.): Zeremoniell und Raum in der frühen italienischen Malerei, Petersberg: Michael Imhof Verlag 2007, ISBN 978-3-86568-260-4

Rezensiert von: Gottfried Kerscher

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/14739.html>

Dorothee Wimmer / Christina Feilchenfeldt / Stephanie Tasch (Hgg.):
Kunstsammlerinnen. Peggy Guggenheim bis Ingvild Goetz, Berlin: Dietrich
Reimer Verlag 2009, ISBN 978-3-496-01367-9

Rezensiert von: Jennifer John

<http://www.sehepunkte.de/2009/11/15517.html>

Die nächste Ausgabe der sehepunkte erscheint am 15. Dezember 2009!

Quellennachweis:

TOC: sehepunkte 9 (2009), Nr. 11. In: ArtHist.net, 15.11.2009. Letzter Zugriff 25.06.2026.

<<https://arthist.net/archive/32010>>.