

VDK-Stellenanzeigen (8 Angebote)

Verband Deutscher Kunsthistoriker e.V.

>

Date: 16. Oktober 2009

Subject: VDK-Stellenanzeigen (8 Angebote)

VDK-Stellenanzeigen (8 Angebote)

<http://www.kunsthistoriker.org/stellenangebote.html>

- 1) Wiss. Mitarbeiter/in - Nürnberg
- 2) Galerieassistent/in - Düsseldorf
- 3) Weiterbildung Fachreferent/in Kulturtourismus - Emden u.a.
- 4) Bauberater/in Denkmalpflege - Aargau (CH)
- 5) Wiss. Mitarbeiter/in - Berlin
- 6) Kuratorische/r Assistent/in - Frankfurt a. M.
- 7) Volontär/in im Marketing - Mannheim
- 8) Wiss. Mitarbeiter/in - Leipzig

1

Wiss. Mitarbeiter/in - Nürnberg

Stellenangaben

Institution / Firma: Germanisches Nationalmuseum

Einsatzort: Nürnberg

Beschäftigungsart: Vollzeit, Projekt, Museum / Kunstverein

Bewerbungsende: 15.11.2009

Befristung: zwei Jahre

Stellenbeschreibung

Das Germanische Nationalmuseum in Nürnberg -rechtsfähige Stiftung des öffentlichen Rechts- sucht zum Jahresbeginn 2010 für den Zeitraum von zwei Jahren eine/einen

Kunsthistoriker/in oder Historiker/in (Entgeltgruppe 13 TV-L) als Wissenschaftliche/n Mitarbeiter/Mitarbeiterin im Leibniz-Vorhaben 'Der frühe Dürer'.

Von 2009-2011 unternimmt das Germanische Nationalmuseum im Rahmen eines Vorhabens der Leibniz-Gemeinschaft eine Neubewertung der ersten beiden Schaffensjahrzehnte Albrecht Dürers. Im Besonderen sollen dabei kontroverse Interpretationsmodelle für das Phänomen Dürer ermittelt werden. Das Projekt wird 2012 in eine Ausstellung münden.

Näheres finden Sie auf der Forschungsseite des GNM (<http://forschung.gnm.de/htm/htm2/p0111.html>) erläutert.

Voraussetzung ist ein abgeschlossenes Hochschulstudium (Promotion) der Kunstgeschichte oder einer anderen historischen Disziplin. Besondere Forschungsinteressen sollten in der dürerzeitlichen Kunst- und Kulturgeschichte des deutschen Sprachraums liegen.

Von den Bewerbern erwarten wir ein besonders hohes methodenkritisches Reflexionsvermögen. Eigene Forschungsvorhaben zum Themenfeld sind ausdrücklich erwünscht. Bereitschaft zur Übernahme technischer Aufgaben in der praktischen Ausstellungsplanung wird vorausgesetzt.

Ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte bis 15. November 2009 an die unten genannte Anschrift.

Anschrift

Direktion des Germanischen Nationalmuseums
Kornmarkt 1
D-90402 Nürnberg

2

Galerieassistent/in - Düsseldorf

Stellenangaben

Institution / Firma: Galerie Ludorff
Einsatzort: Düsseldorf
Beschäftigungsart: Vollzeit, Galerien
Bewerbungsende: 15.11.2009
Ansprechpartner:
Frau Nana Ludorff, Tel.: 0211 / 326566

Stellenbeschreibung

Die Galerie Ludorff in Düsseldorf sucht ab dem 1.1.2010 eine/n Galerieassistentin/en, die/der uns mit großem Tatendrang und der in einem kleinen Team essentiellen Flexibilität bei unseren vielseitigen Herausforderungen unterstützt.

Notwendige Voraussetzung für eine erfolgreiche Bewerbung sind ein erfolgreich abgeschlossenes Hochschulstudium, idealerweise der Kunstgeschichte sowie das verhandlungssichere Beherrschen der englischen Sprache.

Des Weiteren legen wir großen Wert auf ein gepflegtes Erscheinungsbild, gute Umgangsformen, ein sicheres Auftreten, große Begeisterungsfähigkeit für die Kunst des 20. und des 21. Jahrhunderts. Das Beherrschen einer weiteren Fremdsprache, insbesondere Französisch sowie mehrjährige Erfahrung im Kunstmarkt sind ebenfalls von großem Vorteil für eine erfolgreiche Bewerbung.

Ihr Aufgabenfeld:

- Unterstützung der Geschäftsführer der Galerie
- Erstellen von Angeboten
- Katalogisierung von Kunstwerken + Verfassen von Katalogtexten
- Unterstützung bei der Planung und Durchführung von Ausstellungen + Kunstmessen
- Pflege der Werkdatenbank + Internetseite
- Verfassen von Pressetexten
- Kundenbetreuung und Verkauf in der Galerie
- Galeriepräsenz (40 h pro Woche)

Voraussetzungen:

- Absolute Diskretion gegenüber Mitarbeitern und Kunden
- Hohe Flexibilität (auch zeitlich)
- große Begeisterungsfähigkeit & Motivation
- Teamfähigkeit
- Gepflegtes Erscheinungsbild & gute Umgangsformen
- Sicheres Auftreten
- Erfolgreich abgeschlossenes Hochschulstudium, idealerweise der Kunstgeschichte
- Gute Kenntnis moderner und zeitgenössischer Kunst
- MS Office-Programme, Photoshop, Excel, Internet
- verhandlungssicheres Englisch + weitere Fremdsprache
- 2-3 Jahre Erfahrung im Kunstbetrieb (Galerie, Museum, Auktionshaus, Fachpresse etc.)

Wir freuen uns über Ihre aussagekräftige Bewerbung mit Gehaltsvorstellung an unten stehende Adresse.

Anschrift

Galerie Ludorff
z.Hd. Frau Nana Ludorff
Königsallee 22
40212 Düsseldorf

E-Mail: nana(at)ludorff.com

3

Weiterbildung Fachreferent/in Kulturtourismus - Emden u.a.

Stellenangaben

Institution / Firma: Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V.

Einsatzort: Nordwest Niedersachsen / Bremen

Beschäftigungsart: Ausbildung / Volontariat, Kulturinstitutionen / -organisationen

Bewerbungsende: 31.01.2010

Befristung: 01.02.2010 - 30.09.2010

Ansprechpartner: Lars Lichtenberg M.A., Tel.: 04921/997206 bzw. 0170-2206885, E-Mail: info(at)regialog.de

Stellenbeschreibung

Der Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. bietet Kunsthistoriker/-innen, Historiker/-innen, Volkskundler/-innen, Kulturwissenschaftler/-innen die Qualifizierung zum Fachreferenten für Kulturtourismus und Kulturmarketing an.

REGIALOG wird in der Zeit vom 1.02.2010 bis 30.09.2010 an verschiedenen Museen im Nordwesten Niedersachsens und in Bremen durchgeführt, wie z.B.

- Kunsthalle in Emden
 - Überseemuseum in Bremen
 - Tuchmachermuseum Bramsche
 - Nordwolle Delmenhorst
 - Teemuseum in Norden
 - Historischen Museum in Aurich
 - Deutschen Sielhafenmuseum in Carolinensiel- Kreismuseum in Syke
 - Industriemuseum Lohne
 - Städtische Galerie Nordhorn
- sowie an den regionalen Tourismuseinrichtungen durchgeführt.

REGIALOG ist zur Förderung mit einem Bildungsgutschein der Arbeitsagenturen, ARGEN und Job Center nach AZWV zugelassen.

Bewerben Sie sich bitte mit den üblichen Unterlagen bei uns. Unsere nächste Informationsveranstaltung findet am 9.11.2009 in Oldenburg statt. Informationen unter 04921-997206, 0170-2206885, info(at)regialog.de

, www.regialog.de.

Bewerbung bitte an unten genannte Anschrift.

Anschrift

REGIALOG
L. Lichtenberg
Postfach 2332
26703 Emden
www.regialog.de
E-Mail: [info\(at\)regialog.de](mailto:info(at)regialog.de)

4

Bauberater/in Denkmalpflege - Aargau (CH)

Stellenangaben

Institution / Firma: Kanton Aargau
Einsatzort: Aargau (CH)
Beschäftigungsart: Teilzeit, Vollzeit, Denkmalpflege
Bewerbungsende: 09.11.2009
Ansprechpartner:
Markus Sigrist, Tel.: 062 835 23 42

Stellenbeschreibung

Die kantonale Denkmalpflege schützt, pflegt und erforscht das bauliche Kulturerbe im Kanton Aargau. Sie ist Teil der Abteilung Kultur im Departement Bildung Kultur und Sport. Wir suchen nach Übereinkunft einen/eine

Bauberater/in Denkmalpflege 80 - 100%

Aufgaben:

- Fachkundige Beratung von Bauherrschaften, Planenden und Behördenvertreter/innen in Fragen der Denkmalpflege
- Selbstständige Begleitung von Restaurierungen
- Prüfen von Beitragsgesuchen an denkmalpflegerischen Massnahmen
- Beurteilen von Baugesuchen und Planungen, die Denkmalschutzobjekte und deren Umfeld betreffen, Verständniswecken und durchsetzen der denkmalpflegerischen Anliegen
- Öffentlichkeitsarbeit für die Anliegen der Denkmalpflege
- Wissenschaftliche Mitarbeit in der praktischen Denkmalpflege

Anforderungen:

Sie haben Ihr Studium in Architektur und/oder Kunst-/

Architekturgeschichte (oder gleichwertige Ausbildung) abgeschlossen und gute Kenntnisse der Architekturgeschichte und der historischen Bautechniken. Sie sind fähig, das bauliche Kulturerbe in kunst- und architekturhistorischer sowie materieller Hinsicht zu beurteilen und zu werten. Sie arbeiten gerne effizient, selbstständig und auch im Team, sind kontaktfreudig, geschickt im Verhandeln und kommunizieren direkt, verständlich und gewinnend in Wort und Schrift. Sie handeln Ihrem denkmalpflegerischen Auftrag verpflichtet angemessen und lösungsorientiert. Ein Nachdiplom Denkmalpflege ist von Vorteil, ein Führerausweis Kat. B nötig.

Wir bieten Ihnen ein interessantes Umfeld und eine spannende und abwechslungsreiche Tätigkeit in einem kleinen überschaubaren Team. Sind Sie an dieser Herausforderung interessiert?

Gerne erwarten wir Ihre Bewerbung bis 9. November 2009 an unten genannte Adresse.

Für Fragen steht Ihnen Markus Sigrist, Kantonaler Denkmalpfleger, 062 835 23 42, gerne zur Verfügung. Mehr zur Kantonalen Denkmalpflege Aargau unter www.ag.ch/denkmalpflege.

Anschrift

Departement Bildung, Kultur und Sport
Madlene Gafner, Personalverantwortliche
Bachstrasse 15
5001 Aargau
SCHWEIZ
E-Mail: [madlene.gafner\(at\)ag.ch](mailto:madlene.gafner(at)ag.ch)

5

Wiss. Mitarbeiter/in - Berlin

Stellenangaben

Institution / Firma: Stiftung Deutsches Historisches Museum
Einsatzort: Berlin
Beschäftigungsart: Vollzeit, Teilzeit, Museum / Kunstverein
Bewerbungsende: 02.11.2009
Befristung: bis 31.12.2012
Ansprechpartner:
Bernd Burmeister, Tel.: 030-20304-500, Fax: 030-20304-502, E-Mail:
[burmeister\(at\)dhm.de](mailto:burmeister(at)dhm.de)

Stellenbeschreibung

Die Stiftung Deutsches Historisches Museum sucht eine wissenschaftliche Mitarbeiterin bzw. einen wissenschaftlichen Mitarbeiter zur Vorbereitung der Europaratsausstellung 'Im Gegenlicht der Aufklärung. Krise und Kunst in Europa seit 1945'.

Die Stelle ist ab 01.01.2010 zu besetzen, im Jahr 2010 mit 50 % der regelmäßigen wöchentlichen Arbeitszeit, danach Vollzeit. Die Stelle ist befristet bis 31.12.2012. Dienort ist Berlin-Mitte.

Die Stelle wird nach EG 13 TVöD-Ost bezahlt.

Zu den Aufgaben gehört im wesentlichen:

- die Mitarbeit am Konzept,
- die wissenschaftliche Recherche zu den Objekten für Ausstellung und Katalog,
- das Verfassen eigener Texte,
- die Betreuung der AutorInnen und
- die redaktionelle Bearbeitung der Beiträge für Ausstellung und Katalog.

An die Bewerberinnen und Bewerber werden folgende Anforderungen gestellt:

- abgeschlossene Hochschulbildung im Fach Kunstgeschichte mit Schwerpunkt Osteuropa,
- Befähigung zur raschen und zielgerichteten Recherche,
- Kenntnis in Wort und Schrift der englischen, französischen und russischen Sprache,
- hohes Maß an Teamfähigkeit, Belastbarkeit, Flexibilität und Kommunikationsfähigkeit,
- Datenbankerfahrung,
- Bereitschaft zu Dienstreisen.

Bei gleicher Eignung werden behinderte Menschen bevorzugt berücksichtigt. Die Stelle ist für Teilzeitkräfte nicht geeignet.

Anschrift

Stiftung Deutsches Historisches Museum
Verwaltungsleiter
Unter den Linden 2
10117 Berlin

6

Kuratorische/r Assistent/in - Frankfurt a. M.

Stellenangaben

Institution / Firma: basis e.V.

Einsatzort: Frankfurt a. M.

Beschäftigungsart: Vollzeit, Kulturinstitutionen / -organisationen

Bewerbungsende: 04.11.2009

Befristung: zwei Jahre

Ansprechpartner:

Frau Denise Koch, Tel.: 069 / 400 37 617, E-Mail: denise(at)basis-frankfurt.de

Stellenbeschreibung

Wir vergeben zum 15. November oder 1. Dezember 2009 eine kuratorische Assistentenstelle für den Bereich Ausstellungsorganisation, Öffentlichkeitsarbeit und Verwaltung des Vereins.

Die Stelle bietet eine interessante Entwicklungsmöglichkeit im professionellen kuratorischen Bereich und ist auf die Dauer von zwei Jahren angelegt. Im Kontext des Vereins bietet die Stelle die Chance, die weitere Entwicklung der jungen Institution aktiv mitzugestalten.

basis Frankfurt

Die Zielsetzung des gemeinnützigen Vereins basis ist es, kreative Prozesse in Frankfurt zu fördern. Dazu bietet basis ein innovatives Modell, das die Produktion künstlerischer Inhalte und die Rezeption aktueller Gegenwartskunst in einer Institution vereint.

basis bietet an zwei Standorten 110 Ateliers für Kreativen aus allen Bereichen und kuratiert ein internationales Ausstellungsprogramm zeitgenössischer Kunst. »basis« ist Mitglied der ADKV (Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine).

Ihre Aufgaben:

- Mitarbeit an der Konzeption, Organisation und Durchführung unserer Ausstellungen
- Kommunikation mit der Presse
- Öffentlichkeitsarbeit
- Betreuung unserer Publikationen
- Verwaltungstätigkeiten im Bereich der Betreuung des Atelierhauses und der KünstlerInnen in unserem Atelierprogramm

Vorraussetzungen:

- ein abgeschlossenes Hochschulstudium in Kunstgeschichte oder anderen Kulturwissenschaften
- exzellente schriftliche und sprachliche Kenntnisse in Deutsch und Englisch
- gute Macintosh-Kenntnisse sind wünschenswert
- Organisationstalent
- Teamgeist und Verantwortungsbewusstsein

- hohe Flexibilität, Engagement und Initiative
- Kenntnisse und großes Interesse an zeitgenössischen künstlerischen Prozessen
- Erfahrung in der Arbeit einer kulturellen Institution

Aussagekräftige Bewerbung bis zum 4. November 2009 bitte an unten genannte Postanschrift oder an: [info\(at\)basis-frankfurt.de](mailto:info(at)basis-frankfurt.de)

Weitere Informationen können Sie bei Frau Denise Koch (069 400 37 617 oder [denise\(at\)basis-frankfurt.de](mailto:denise(at)basis-frankfurt.de)) erfragen!

Anschrift

basis e.V.
Gutleutstraße 8-12
60329 Frankfurt
www.basis-frankfurt.de
E-Mail: [info\(at\)basis-frankfurt.de](mailto:info(at)basis-frankfurt.de)

7

Volontär/in im Marketing - Mannheim

Stellenangaben

Institution / Firma: Curt-Engelhorn-Stiftung für die Reiss-Engelhorn-Museen

Einsatzort: Mannheim

Beschäftigungsart: Ausbildung / Volontariat, Museum / Kunstverein

Bewerbungsende: 26.10.2009

Befristung: zunächst ein Jahr, Verlängerungsmöglichkeit auf zwei Jahre

Stellenbeschreibung

Die Reiss-Engelhorn-Museen (rem) in Mannheim haben sich in den letzten Jahren zu einem international agierenden Museumskomplex, herausragenden Ausstellungsstandort und bedeutendem Forschungszentrum entwickelt. Vor allem in den Bereichen Archäologie, Weltkulturen und Fotografie zählen die rem nicht nur zu den bedeutenden Ausstellungshäusern in Deutschland, sondern auch in Europa. Durch die Curt-Engelhorn-Stiftung wird die Arbeit des Museums unterstützt. Sie ist ständig an der Verwirklichung großer Projekte beteiligt.

Die Curt-Engelhorn-Stiftung für die Reiss-Engelhorn-Museen in Mannheim sucht zum 1.2.2010

einen Volontär/eine Volontärin im Marketing

Wir suchen eine teamfähige, leistungsstarke, kreative und ambitionierte Persönlichkeit mit abgeschlossenem Studium in einer der Disziplinen Kulturwissenschaften / Publizistik / Touristik/ Journalismus / Geschichte / Archäologie / Kunstgeschichte / Kulturmanagement / Altertumswissenschaften / Kommunikationswissenschaften / GrafikDesign.

Sie sollten durch Studium und berufsbezogene Erfahrungen nachgewiesenes Interesse an kulturgeschichtlichen und musealen Fragestellungen haben, über ein Gespür für Gestaltung und Marketing-Kenntnisse verfügen und Organisationsgeschick zeigen. Neben den üblichen EDV-Kenntnissen sind Fähigkeiten in digitaler Bildbearbeitung und Gestaltung erforderlich.

Englischkenntnisse sind von Vorteil, ebenso wie Kenntnisse in einer weiteren Fremdsprache. Sie besitzen einen Führerschein der Klasse B und sind zum Führen von Dienstkraftfahrzeugen und ggf. auch zu mehrtägigen Dienstreisen bereit. Dienort ist Mannheim.

Wir bieten eine praxisbezogene Ausbildung in allen Bereichen des Museums- und Ausstellungsmarketings von der Entwicklung ausstellungsbezogener Marketingstrategien bis zu deren Umsetzung. Die Stelle beinhaltet eine 39 Stunden-Woche und ist zunächst befristet auf ein Jahr, mit der Verlängerungsmöglichkeit auf zwei Jahre. Während des Volontariats wird eine Unterhaltsbeihilfe in Höhe von 1.255.- EUR brutto monatlich gewährt. Ihre Bewerbung mit Lebenslauf und Arbeitsproben in Sachen Gestaltung richten Sie bitte bis zum 26.10.2009 an unten genannte Adresse.

Bitte beachten Sie: Keine E-Mail-Bewerbungen möglich.

Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung und Befähigung bevorzugt berücksichtigt. Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht.

Bewerbungskosten werden nicht erstattet. Bewerbungen, auf die wir nicht bis zum 15.12.2009 antworten, sind abgelehnt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass die Bewerbungsunterlagen nur dann zurückgesandt werden, wenn ein mit Anschrift versehener und ausreichend frankierter Rückumschlag beigelegt ist.

Anschrift

Curt-Engelhorn-Stiftung für die
Reiss-Engelhorn-Museen
z. Hd. Ilka Krauß
C4, 9b
68159 Mannheim

Wiss. Mitarbeiter/in - Leipzig

Stellenangaben

Institution / Firma: Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig

Einsatzort: Leipzig

Beschäftigungsart: Vollzeit, Museum / Kunstverein, Hochschule /
Forschungsinstitution

Bewerbungsende: 31.10.2009

Befristung: sechs Jahre

Stellenbeschreibung

An der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig ist ab dem 1.3.2010
die Stelle eines/r

wissenschaftlichen Mitarbeiters/in für die Galerie der Hochschule
Kennzahl Galerie/66/10
befristet zu besetzen.

Dem / Der Stelleninhaber/in sind als Projektleiter/in Konzeption,
Vorbereitung und Durchführung der in der HGB-Galerie stattfindenden
Ausstellungen übertragen. Dazu gehört eine eigenständige
Programmentwicklung in Absprache mit der Programmleitung der Galerie,
die verantwortliche Verwaltung des Etats, die Einwerbung von
Drittmitteln, die für die Gesamtabwicklung der Ausstellungen
notwendige Organisation, die Übernahme der Organisation von
Hochschulveranstaltungen (wie Diplom- und Meisterschülerausstellungen,
Rundgang) sowie die Betreuung der Werbemittel und Publikationen. Die
Arbeit der Galerie soll sowohl hochschulintern vermittelnd,
impulsgebend und innovativ in die Hochschule hineinwirken, als auch
die Einrichtung im regionalen, überregionalen und internationalen
Kontext angemessen entwickeln und positionieren.

Voraussetzung für die Bewerbung sind ein abgeschlossenes
Hochschulstudium in einem für die Tätigkeit der Projektleitung der
Galerie relevanten Studienfach, einschlägige Erfahrungen im Gebiet des
Ausstellungswesens, herausragende Kenntnisse des zeitgenössischen
Kunstgeschehens, Teamfähigkeit sowie besondere organisatorische
Kompetenz. Ausgezeichnete Sprachkenntnisse in Deutsch und Englisch
sind erforderlich.

Bei Vorliegen der Voraussetzungen erfolgt die Vergütung nach
Entgeltgruppe 13 des Tarifvertrages der Länder (TV-L). Die
Beschäftigung wird entsprechend den Regelungen des

Wissenschaftszeitvertragsgesetzes auf bis zu 6 Jahre befristet.

Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt.

Ihre aussagefähigen Bewerbungsunterlagen richten Sie bitte bis zum 31.10.2009 an die unten genannte Adresse.

Anschrift

Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
Personalabteilung
Kennziffer Galerie/66/10
Postfach 100805
04008 Leipzig

Quellennachweis:

JOB: VDK-Stellenanzeigen (8 Angebote). In: ArtHist.net, 16.10.2009. Letzter Zugriff 30.03.2026.

<<https://arthist.net/archive/31951>>.