

part-time doctoral or post-doctoral position (Zurich, Project Textile)

Tristan Weddigen

The Institute of Art History of the University of Zurich invites applications for

one part-time doctoral or post-doctoral position

within the research project 'An Iconology of the Textile in Art and Architecture' (from the Middle Ages to the present) sponsored by the European Research Council. The position is limited to a maximum of 3.5 years, and the salary depends on the project's budget. The beginning of employment is immediate or by arrangement. Residence in Switzerland and the knowledge of one Swiss national language plus English are required. Candidates from any discipline and nationality are welcome to submit a curriculum vitae, a summary of their research project, and, if possible, writing samples as PDFs by e-mail to the address below by 1 November 2009. Please consult the website for further information about the projects framework.

L'Institut d'histoire de l'art de l'Université de Zurich met au concours

un poste de doctorant ou post-doctorant à temps partiel

au sein du projet 'Une iconologie du textile dans l'art et l'architecture' (du Moyen Âge à nos jours) financé par l'European Research Council. Le traitement annuel dépend du budget du projet, et le poste sera accordé pour un maximum de trois ans et demi. L'entrée en fonction est immédiate ou selon entente. Un domicile en Suisse ainsi que la maîtrise d'une des langues nationales et de l'anglais sont requis. Les candidates/candidats de toute discipline et nationalité sont invitées/invités à envoyer un curriculum vitae, un résumé du projet de recherche et si possible des écrits en format PDF, par courriel à l'adresse indiquée ci-dessous jusqu'au 1er novembre. Pour toute information supplémentaire sur l'encadrement du projet veuillez s'il vous plaît consulter le site internet du projet.

Das Kunsthistorische Institut der Universität Zürich schreibt

eine Teilzeitstelle für Doktorierende oder Postdocs

im Rahmen des Projekts ‚Eine Ikonologie des Textilen in Kunst und Architektur‘ (vom Mittelalter bis heute) aus, das vom European Research Council finanziert wird. Das Gehalt hängt vom Projektbudget ab, und die Stelle ist auf maximal 3.5 Jahre befristet. Der Stellenantritt erfolgt sofort oder nach Absprache. Der Wohnsitz in der Schweiz und die Kenntnis einer der schweizerischen Nationalsprachen plus Englisch sind erforderlich. Kandidaten/Kandidatinnen jeder Nationalität und fachlichen Provenienz sind eingeladen, einen Lebenslauf, eine Zusammenfassung ihres Forschungsprojekts und, wenn möglich, Schriften als PDF an die unten genannte E-Mail-Adresse bis zum 1. November zu senden. Für weitere Informationen über den Rahmen des Projekts konsultieren Sie bitte die Netzseite des Projekts.

L'Istituto di storia dell'arte dell'Università di Zurigo offre

un posto per dottorandi o post-dottorandi a tempo parziale

all'interno del progetto interdisciplinare 'Un'iconologia del tessile nell'arte e l'architettura' (dal Medioevo ad oggi) finanziato dal European Research Council. Il salario dipende dallo stanziamento del progetto, e il posto è sarà concesso per un massimo di tre anni e mezzo. L'entrata in funzione è immediata o su intesa. Un domicilio in Svizzera e la conoscenza di una delle lingue nazionali svizzere oltre dell'inglese sono necessari. Candidate/candidati di tutte le discipline e nazionalità sono invitate/invitati a sottomettere un curriculum vitae, un riassunto del loro progetto di tesi e, se possibile, degli scritti in formato PDF all'indirizzo elettronico sotto menzionato fino al primo novembre. Per ulteriori informazioni sull'inquadramento del progetto si prega di consultare il sito internet del progetto.

electronic applications to:

Dr. Mateusz Kapustka

mateusz.kapustka@access.uzh.ch

information on the project:

<http://www.khist.uzh.ch/neuzeit/res/textile.html>

Quellennachweis:

JOB: part-time doctoral or post-doctoral position (Zurich, Project Textile). In: ArtHist.net, 25.10.2009.

Letzter Zugriff 26.03.2026. <<https://arthist.net/archive/31929>>.