

Professur Kunstgeschichte Frühe Neuzeit (Bochum)

Kristin Marek

Professur Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit

Ruhr-Universität Bochum

In der Fakultät für Geschichtswissenschaft der Ruhr-Universität Bochum ist im Institut für Kunstgeschichte zum 01.04.2010 eine Professur für Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit (W2) zu besetzen.

Der Bewerber/die Bewerberin soll die Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit in der gesamten Breite unter Berücksichtigung des Gattungs- und Methodenspektrums vertreten. Erwartet werden in Forschung und Lehre ein Schwerpunkt in der Architekturgeschichte und in der nordalpinen Kunstgeschichte sowie die Mitwirkung an den inhaltlichen Schwerpunkten des kunstgeschichtlichen Instituts. Überdies sind eine aktive Beteiligung am Studiengang ?Mittelalter- und Renaissance-Studien? (MARS) und an Planung und Durchführung weiterer Forschungsprojekte unabdingbar.

Voraussetzung für die Einstellung sind nach § 36 und 44 HG die Promotion und zusätzliche wissenschaftliche Leistungen als habilitationsäquivalente Leistungen, insbesondere auch im Rahmen einer Habilitation, Nachweise besonderer Eignung für die akademische Lehre sowie die Bereitschaft und Fähigkeit zur Einwerbung von Drittmittelprojekten.

Wir wollen an der RUB besonders die Karrieren von Frauen fördern und freuen uns daher sehr über Bewerberinnen. Auch die Bewerbungen geeigneter schwerbehinderter und gleichgestellter Bewerber und Bewerberinnen sind herzlich willkommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis zum 16.11.2009 erbeten an den

Dekan der Fakultät für Geschichtswissenschaft
der Ruhr-Universität Bochum
44780 Bochum
Germany

Ruhr-University Bochum

Professorship in Early Modern Art History (15th to 18th century) (W2, permanent)

Faculty of Historical Sciences, Institute of Art History

Closing Date for Applications: 16 November 2009

Starting Date: 01 April 2010

Salary: W2 on the German professorial scale

The Institute of Art History of the Faculty of Historical Sciences is looking for a candidate to fill its Professorship in Early Modern Art History. The ability to cover the entire field of study as well as the full range of genres and methodology is essential. The future postholder should have a proven research and teaching record in the areas of the history of architecture as well as the Art History of the regions north of the Alps. He or she will be expected to contribute to the research projects of the institute. Active participation in teaching the MA degree course 'Medieval and Renaissance Studies' as well as in further research projects is also essential.

Applicants must have a PhD in a relevant field as well as an excellent research profile, i. e. the equivalent of a German Habilitation, as well as a proven record in academic teaching.

Ruhr-University Bochum is an equal opportunities employer.

To apply please send a covering letter together with documentation of your career to date (no publications) to the following address:

An den
Dekan der Fakultät für Geschichtswissenschaft
der Ruhr-Universität Bochum
44780 Bochum
Germany

Reference:

JOB: Professur Kunstgeschichte Frühe Neuzeit (Bochum). In: ArtHist.net, Oct 29, 2009 (accessed Oct 21, 2025), <<https://arthist.net/archive/31921>>.