ArtHist.net

Kunstchronik 9/10 (Sept/Okt 2009)

H-ArtHist (Jan von Brevern)

Kunstchronik, Heft 9/10, September/Oktober 2009

AUSSTELLUNGEN

Pieter de Witte/Pietro Candido. Un pittore del Cinquecento tra Volterra e Monaco. Volterra, Pal. dei Priori, 31.5.-8.11.2009 (Charles Davis) S. 457-467

TAGUNGEN

Buchschätze des Mittelalters. Forschungsrückblicke, Forschungsperspektiven. Kiel, Christian-Albrechts-Universität, 24.-26.4.2009 (Andrea Worm) S. 467-478

REZENSIONEN

Sabine Häussermann, Die Bamberger Pfisterdrucke. Frühe Inkunabelillustration und Medienwandel (Ina Nettekoven) S. 478-483

HOCHSCHULNACHRICHTEN

Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil 2: Österreich, Schweiz, Belgien, Niederlande, Großbritannien, Estland, Lettland, Polen, Tschechische Republik, Slowakei, Ungarn, Israel, Nordamerika, Sonstige S. 483-535

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen S.536-537

Geplante Veranstaltungen

S. 538

Ausstellungskalender

S. 539-551

Zuschriften an die Redaktion

S. 551-552

ArtHist.net

Die Autoren dieses Heftes

S. 552

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik 9/10 (Sept/Okt 2009). In: ArtHist.net, 14.10.2009. Letzter Zugriff 21.10.2025. https://arthist.net/archive/31875.