

## Assistent/in, Bibliotheca Hertziana, Rom

An der

Bibliotheca Hertziana  
Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom

ist zum 1. Dezember 2009 in der Abteilung Malerei und Bildkünste  
der Frühen Neuzeit die Stelle

eines(r) persönlichen Assistenten(in) der Direktorin

zur Anstellung im Zeitvertrag zu besetzen. Teilzeit ist in  
begrenztem Umfang nach Absprache möglich.

Aufgaben: Unterstützung der wissenschaftlichen Arbeit der Direktorin  
(z. B. Manuskripteinrichtung, Abbildungsbeschaffung, Vorbereitung  
von Lehrveranstaltungen, redaktionelle Bearbeitung von Tagungsbänden),  
Mitarbeit an wissenschaftlichen Projekten der Abteilung (z. B.  
Vorbereitung von Tagungen), insbesondere Koordinierung und Redaktion  
der Eingaben in die Forschungsdatenbank ArsRoma zur Erfassung der  
Historienmalerei in Rom 1580-1630.

Voraussetzungen: abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte  
(Promotion) mit Forschungsschwerpunkt auf einem Gebiet der  
italienischen Kunstgeschichte, gute Kenntnisse der italienischen  
Malerei des 16. und 17. Jahrhunderts, sehr gute deutsche und  
italienische, gute englische und französische Sprachkenntnisse,  
Kompetenz im Umgang mit relationalen Datenbankprogrammen wie z.B.  
Filemaker oder Microsoft Access.

Vergütung: Entgeltgruppe 13 TVöD, bei gegebenen Voraussetzungen  
zuzügl. Auslandsbezüge; Sozialleistungen werden wie im öffentlichen  
Dienst gewährt.

Die Max-Planck-Gesellschaft ist bemüht, mehr schwerbehinderte  
Menschen zu beschäftigen. Bewerbungen Schwerbehinderter sind  
ausdrücklich erwünscht.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis  
zum 30. Oktober an

Prof. Dr. Sybille Ebert-Schifferer

ArtHist.net

Bibliotheca Hertziana (Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte)

Via Gregoriana 28

00187 Roma

Telefax: 0039 06 69993 333

e-mail: ebert-schifferer@biblhertz.it

Quellennachweis:

JOB: Assistent/in, Bibliotheca Hertziana, Rom. In: ArtHist.net, 24.09.2009. Letzter Zugriff 06.06.2026.

<<https://arthist.net/archive/31852>>.