

Assistent/in, Bibliotheca Hertziana, Rom

An der

Bibliotheca Hertziana
Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom

ist zum 1. Dezember 2009 in der Abteilung Malerei und Bildkünste
der Frühen Neuzeit die Stelle

eines(r) persönlichen Assistenten(in) der Direktorin

zur Anstellung im Zeitvertrag zu besetzen. Teilzeit ist in
begrenztem Umfang nach Absprache möglich.

Aufgaben: Unterstützung der wissenschaftlichen Arbeit der Direktorin
(z. B. Manuskripteinrichtung, Abbildungsbeschaffung, Vorbereitung
von Lehrveranstaltungen, redaktionelle Bearbeitung von Tagungsbänden),
Mitarbeit an wissenschaftlichen Projekten der Abteilung (z. B.
Vorbereitung von Tagungen), insbesondere Koordinierung und Redaktion
der Eingaben in die Forschungsdatenbank ArsRoma zur Erfassung der
Historienmalerei in Rom 1580-1630.

Voraussetzungen: abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte
(Promotion) mit Forschungsschwerpunkt auf einem Gebiet der
italienischen Kunstgeschichte, gute Kenntnisse der italienischen
Malerei des 16. und 17. Jahrhunderts, sehr gute deutsche und
italienische, gute englische und französische Sprachkenntnisse,
Kompetenz im Umgang mit relationalen Datenbankprogrammen wie z.B.
Filemaker oder Microsoft Access.

Vergütung: Entgeltgruppe 13 TVöD, bei gegebenen Voraussetzungen
zuzügl. Auslandsbezüge; Sozialleistungen werden wie im öffentlichen
Dienst gewährt.

Die Max-Planck-Gesellschaft ist bemüht, mehr schwerbehinderte
Menschen zu beschäftigen. Bewerbungen Schwerbehinderter sind
ausdrücklich erwünscht.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis
zum 30. Oktober an

Prof. Dr. Sybille Ebert-Schifferer

ArtHist.net

Bibliotheca Hertziana (Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte)

Via Gregoriana 28

00187 Roma

Telefax: 0039 06 69993 333

e-mail: ebert-schifferer@biblhertz.it

Quellennachweis:

JOB: Assistent/in, Bibliotheca Hertziana, Rom. In: ArtHist.net, 24.09.2009. Letzter Zugriff 22.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/31852>>.