

## sehepunkte 9 (2009), Nr. 9

### SEHEPUNKTE

Rezensionsjournal für die Geschichtswissenschaften

ISSN 1618-6168

<http://www.sehepunkte.de/>

sehepunkte 9 (2009), Nr. 9

Liebe Leserinnen und Leser,

mit einer reichlich gefüllten September-Ausgabe melden sich die sehepunkte heute aus der Sommerpause zurück.

Unsere im Juli gestartete Umfrage hat auch in diesem Jahr wieder ein höchst erfreuliches Echo hervorgerufen. Wir werden uns bemühen, zukünftig möglichst viele der kleineren (und größeren) Anregungen in die monatlichen Ausgaben zu integrieren. Unser Dank gilt allen, die Zeit und Mühe investiert haben, unseren Fragebogen umfassend auszufüllen. Die Verlosung der Buchpreise ist abgeschlossen - die glücklichen Gewinnerinnen und Gewinner werden in den nächsten Tagen benachrichtigt.

Inhaltlich dürfen wir Ihnen in diesem Monat einmal mehr unser FORUM ans Herz legen. Johannes Wischmeyer (Mainz) hat es aus den zahlreichen Neuerscheinungen zum 500. Geburtstag des Genfer Reformators Johannes Calvin (1509-1564) konzipiert.

Einen guten Start in den Bücher- und Leseherbst wünschen

Andreas Fahrmeir / Gudrun Gersmann / Peter Helmberger / Hubertus Kohle /  
Mischa Meier / Matthias Schnettger / Claudia Zey

### INHALT

Briefe an die Redaktion

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/kommentare/>

In der Redaktion neu eingetroffene Bücher

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/neu-eingetroffene-buecher/>

### FORUM

Johannes Calvin (1509-1564)

Einführung von Johannes Wischmeyer

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/forum/johannes-calvin-1509-1564-120/>

Christoph Strohm: Johannes Calvin. Leben und Werk des Reformators, München: C.H.Beck 2009, ISBN 978-3-406-56269-3

Herman J. Selderhuis: Johannes Calvin. Mensch zwischen Zuversicht und Zweifel. Eine Biografie, Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2009, ISBN 978-3-579-06489-5

Peter Opitz: Leben und Werk Johannes Calvins, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2009, ISBN 978-3-525-55000-7

Wilhelm H. Neuser: Johann Calvin. Leben und Werk in seiner Frühzeit 1509-1541, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2009, ISBN 978-3-525-56915-3

Rezensiert von: Georg Plasger

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15797.html>

Herman J. Selderhuis (Hg.): Calvin Handbuch, Tübingen: Mohr Siebeck 2008, ISBN 978-3-16-149791-9

Rezensiert von: Jan Rohls

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15314.html>

Martin Ernst Hirzel / Martin Sallmann (Hgg.): 1509 - Johannes Calvin - 2009. Sein Wirken in Kirche und Gesellschaft. Essays zum 500. Geburtstag, Zürich: TVZ 2008, ISBN 978-3-290-17494-1

Rezensiert von: Reinhard Bingener

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15603.html>

Herman J. Selderhuis (ed.): Calvinus sacrarum literarum interpres. Papers of the International Congress on Calvin Research, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2008, ISBN 978-3-525-56914-6

Rezensiert von: Christoph Strohm

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15691.html>

Christopher Richard Joby: Calvinism and the arts. A Re-assessment, Leuven: Peeters 2007, ISBN 978-90-429-1923-5

Rezensiert von: Jan Harasimowicz

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15585.html>

Cornelis P. Venema: Accepted and Renewed in Christ. The "Twofold Grace of God" and the Interpretation of Calvin's Theology, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2007, ISBN 978-3-525-56910-8

Rezensiert von: Tobias Sarx

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15944.html>

Mack P. Holt (ed.): Adaptations of Calvinism in Reformation Europe. Essays in Honour of Brian G. Armstrong, Aldershot: Ashgate 2007, ISBN 978-0-7546-5149-9

Rezensiert von: Luca Baschera

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15594.html>

Volker Reinhardt: Die Tyrannei der Tugend. Calvin und die Reformation in Genf, München: C.H.Beck 2009, ISBN 978-3-406-57556-3

Rezensiert von: Johannes Wischmeyer

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15457.html>

Christoph Strohm: Calvinismus und Recht. Weltanschaulich-konfessionelle Aspekte im Werk reformierter Juristen in der Frühen Neuzeit, Tübingen: Mohr Siebeck 2008, ISBN 978-3-16-149581-6

Rezensiert von: Lucia Bianchin

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15310.html>

#### EPOCHENÜBERGREIFEND

Max Bloch: Albert Südekum (1871-1944). Ein deutscher Sozialdemokrat zwischen Kaiserreich und Diktatur. Eine politische Biographie, Düsseldorf: Droste 2009, ISBN 978-3-7700-5293-6

Rezensiert von: Jens Flemming

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/16194.html>

Peter Borsay: A History of Leisure. The British Experience since 1500, Basingstoke: Palgrave Macmillan 2006, ISBN 978-0-333-93082-3

Rezensiert von: Michaela Fenske

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/12591.html>

Gregory Clark: A Farewell to Alms. A Brief Economic History of the World, Princeton / Oxford: Princeton University Press 2007, ISBN 978-0-691-12135-2

Rezensiert von: André Steiner

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14347.html>

Lothar Ehrlich / Georg Schmidt (Hgg.): Ereignis Weimar-Jena. Gesellschaft und Kultur um 1800 im internationalen Kontext, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2008, ISBN 978-3-412-20113-5

Rezensiert von: Benjamin Steiner

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14199.html>

Andreas Fahrmeir: Citizenship. The Rise and Fall of a Modern Concept, New Haven / London: Yale University Press 2007, ISBN 978-0-300-11848-3

Rezensiert von: Steffen Bruendel

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14179.html>

Egon Flaig: Weltgeschichte der Sklaverei, München: C.H.Beck 2009, ISBN 978-3-406-58450-3

Rezensiert von: Marc Buggeln

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15447.html>

Alexandra Gerstner: Neuer Adel. Aristokratische Elitekonzeptionen zwischen Jahrhundertwende und Nationalsozialismus, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2008, ISBN 978-3-534-21444-0

Rezensiert von: Gunter Heinickel

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14293.html>

Andreas Goltz: Barbar - König - Tyrann. Das Bild Theoderichs des Großen in der Überlieferung des 5. bis 9. Jahrhunderts, Berlin: de Gruyter 2008, ISBN 978-3-11-018985-8

Rezensiert von: Hans-Ulrich Wiemer

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/11799.html>

Andreas Goltz: Barbar - König - Tyrann. Das Bild Theoderichs des Großen in der Überlieferung des 5. bis 9. Jahrhunderts, Berlin: de Gruyter 2008, ISBN 978-3-11-018985-8

Rezensiert von: Sebastian Scholz

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15694.html>

Friedrich Wilhelm Graf: Missbrauchte Götter. Zum Menschenbilderstreit in der Moderne, München: C.H.Beck 2009, ISBN 978-3-406-58478-7

Rezensiert von: Martin Friedrich

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15452.html>

Christian Kleinschmidt (Hg.): Kuriosa der Wirtschafts-, Unternehmens- und Technikgeschichte. Miniaturen einer "fröhlichen Wissenschaft", Essen: Klartext 2008, ISBN 978-3-89861-969-1

Rezensiert von: Helmuth Trischler

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15383.html>

Frank-Lothar Kroll: Die Hohenzollern, München: C.H.Beck 2008, ISBN 978-3-406-53626-7

Rezensiert von: Ulrich Kober

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14605.html>

Tobias Krüger: Die Entdeckung der Eiszeiten. Internationale Rezeption und Konsequenzen für das Verständnis der Klimageschichte, Basel: Schwabe 2008, ISBN 978-3-7965-2439-4

Rezensiert von: Anselm Tiggemann

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15385.html>

Landschaftsverband Rheinland / Rheinisches Industriemuseum (Hgg.): St. Antony. Die Wiege der Ruhrindustrie. Ein 'Wirtschaftskrimi' um die erste Eisenhütte im Revier, Münster: Aschendorff 2008, ISBN 978-3-402-12764-3

Rezensiert von: Eckhard Trox

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15418.html>

Florian Mildenerberger: Umwelt als Vision. Leben und Werk Jakob von Uexkülls (1864-1944), Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2007, ISBN 978-3-515-09111-4

Rezensiert von: Sabine Dworog

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14122.html>

Peter Stachel / Philipp Ther (Hgg.): Wie europäisch ist die Oper? Die Geschichte des Musiktheaters als Zugang zu einer kulturellen Topographie Europas, München: Oldenbourg 2009, ISBN 978-3-486-58800-2

Rezensiert von: Eva Maria Werner

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14707.html>

Michael Stolberg: Die Harnschau. Eine Kultur- und Alltagsgeschichte, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2009, ISBN 978-3-412-20318-4

Rezensiert von: Susanne Hoffmann

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15823.html>

Dietmar Willoweit (Hg.): Denker, Forscher und Entdecker. Eine Geschichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften in historischen Portraits, München: C.H.Beck 2009, ISBN 978-3-406-58511-1

Rezensiert von: Manfred Hanisch

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15460.html>

Stefan Zahlmann: Autobiographische Verarbeitungen gesellschaftlichen Scheiterns. Die Eliten der amerikanischen Südstaaten nach 1865 und der DDR nach 1989, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2009, ISBN 978-3-412-20288-0

Rezensiert von: Arnd Bauerkämper

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15914.html>

#### THEORIE / METHODE / DIDAKTIK

Michael Berger: Karl Marx, Stuttgart: UTB 2008, ISBN 978-3-8252-3010-4

Rezensiert von: Werner Plumpe

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/16079.html>

Raquel López Melero: Así vivieron en la antigua Grecia. Un viaje a nuestro pasado, 2009, ISBN 978-84-667-8676-8

Rezensiert von: César Fornis

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/16646.html>

Jürgen Osterhammel (Hg.): Weltgeschichte, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2008, ISBN 978-3-515-09203-6

Rezensiert von: Rolf Walter

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15593.html>

Otto Ulbricht: Mikrogeschichte. Menschen und Konflikte in der Frühen Neuzeit, Frankfurt/M.: Campus 2009, ISBN 978-3-593-38909-7

Rezensiert von: Achim Landwehr

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/16205.html>

#### ALTERNUM

Jaime Alvar: Romanising Oriental Gods. Myth, Salvation and Ethics in the Cults of Cybele, Isis and Mithras. Translated and edited by Richard Gordon,

Leiden / Boston / Tokyo: Brill Academic Publishers 2008, ISBN 978-90-04-13293-1

Rezensiert von: Dorothea Rohde

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15299.html>

Hugo Brandenburg / Stefan Heid / Christoph Marksches (a cura di): Salute e guarigione nella tarda antichità. Atti della giornata tematica dei Seminari di Archeologia Cristiana (Roma 20 maggio 2004), Città del Vaticano: Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana 2007, ISBN 978-88-85991-45-3

Rezensiert von: Christine Mühlenkamp

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14884.html>

Leonhard Burckhardt / Klaus Seybold / Jürgen von Ungern-Sternberg (Hgg.): Gesetzgebung in antiken Gesellschaften. Israel, Griechenland, Rom, Berlin: de Gruyter 2007, ISBN 978-3-11-019482-1

Rezensiert von: Winfried Schmitz

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14267.html>

Bruce Chilton (eds.): The Cambridge Companion to the Bible, Cambridge: Cambridge University Press 2008, ISBN 978-0-521-69140-6

Rezensiert von: Heike Omerzu

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14306.html>

M. Cottier / M.H. Crawford / C.V. Crowther et al. (eds.): The Customs Law of Asia, Oxford: Oxford University Press 2008, ISBN 978-0-19-955151-4

Rezensiert von: Ludwig Meier

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15540.html>

Eva Ebel: Die Attraktivität früher christlicher Gemeinden. Die Gemeinde von Korinth im Spiegel griechisch-römischer Vereine, Tübingen: Mohr Siebeck 2004, ISBN 978-3-16-148201-4

Rezensiert von: Dorothea Rohde

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15267.html>

Joseph Geiger: The First Hall of Fame. A Study of the Statues in the Forum Augustum, Leiden / Boston / Tokyo: Brill Academic Publishers 2008, ISBN 978-90-0416869-5

Rezensiert von: Antonio Pena Jurado

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14976.html>

Elizabeth Irwin: Solon and Early Greek Poetry. The Politics of Exhortation, Cambridge: Cambridge University Press 2005, ISBN 978-0-521-85178-7

Rezensiert von: Winfried Schmitz

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/12151.html>

Christoph Schäfer: Lusoria. Ein Römerschiff im Experiment. Rekonstruktion, Tests, Ergebnisse, Leipzig: Koehler & Amelang 2008, ISBN 978-3-7822-0976-2  
Rudolf Asskamp / Christoph Schäfer: Projekt Römerschiff. Nachbau und

Erprobung für die Ausstellung "Imperium Konflikt Mythos. 2000 Jahre Varusschlacht", Leipzig: Koehler & Amelang 2008, ISBN 978-3-7822-0977-9  
Rezensiert von: Jens Gering  
<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15235.html>

Christos C. Tsagalis: Inscribing Sorrow. Fourth-Century Attic Funerary Epigrams, Berlin: de Gruyter 2008, ISBN 978-3-11-020132-1  
Rezensiert von: Paul Iversen  
<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14424.html>

## MITTELALTER

Axel Ehlers: Die Ablasspraxis des Deutschen Ordens im Mittelalter, Marburg: N.G.Elwert 2007, ISBN 978-3-7708-1307-0  
Rezensiert von: Jürgen Sarnowsky  
<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15485.html>

Joachim Ehlers: Heinrich der Löwe. Eine Biographie, München: Siedler 2008, ISBN 978-3-88680-787-1  
Rezensiert von: Matthias Becher  
<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14215.html>

Karin Fuchs: Zeichen und Wunder bei Guibert de Nogent. Kommunikation, Deutungen und Funktionalisierungen von Wundererzählungen im 12. Jahrhundert, München: Oldenbourg 2008, ISBN 978-3-486-58292-5  
Rezensiert von: Uta Kleine  
<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14946.html>

Siegfried Haider: Studien zu den Traditionsbüchern des Klosters Garsten, München: Oldenbourg 2008, ISBN 978-3-486-58553-7  
Rezensiert von: Monika von Walter  
<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15922.html>

Cordelia Heß: Heilige machen im spätmittelalterlichen Ostseeraum. Die Kanonisationsprozesse von Birgitta von Schweden, Nikolaus von Linköping und Dorothea von Montau, Berlin: Akademie Verlag 2008, ISBN 978-3-05-004514-6  
Rezensiert von: Otfried Krafft  
<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15504.html>

Sabine Klapp / Sigrid Schmitt (Hgg.): Städtische Gesellschaft und Kirche im Spätmittelalter. Kolloquium Dhaun 2004, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2008, ISBN 978-3-515-08573-1  
Rezensiert von: Michel Pauly  
<http://www.sehepunkte.de/2009/09/12201.html>

Heike Uffmann: Wie in einem Rosengarten. Monastische Reformen des späten Mittelalters in den Vorstellungen von Klosterfrauen, Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2008, ISBN 978-3-89534-654-5

Rezensiert von: Joachim Kemper

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14508.html>

Kathrin Utz Tremp: Von der Häresie zur Hexerei. "Wirkliche" und imaginäre Sekten im Spätmittelalter, Hannover: Hahnsche Buchhandlung 2008, ISBN 978-3-7752-5759-6

Rezensiert von: Romedio Schmitz-Esser

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15333.html>

Martin Wagendorfer: Die Schrift des Eneas Silvius Piccolomini, Città del Vaticano: Biblioteca Apostolica Vaticana 2008, ISBN 978-88-210-0862-7

Rezensiert von: Achim Thomas Hack

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15234.html>

Claudia Zey / Claudia Märkl (Hgg.): Aus der Frühzeit europäischer Diplomatie. Zum geistlichen und weltlichen Gesandtschaftswesen vom 12. bis zum 15. Jahrhundert, Zürich: Chronos Verlag 2008, ISBN 978-3-0340-0927-0

Rezensiert von: Volker Scior

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14889.html>

#### FRÜHE NEUZEIT

Oswald Bauer: Pasquille in den Fuggerzeitungen. Spott- und Schmaehgedichte zwischen Polemik und Kritik (1568-1605), Wien: Böhlau 2008, ISBN 978-3-205-77937-7

Rezensiert von: Christian Kuhn

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14117.html>

Katherine Crawford: European Sexualities, 1400-1800, Cambridge: Cambridge University Press 2007, ISBN 978-0-521-83958-7

Rezensiert von: Susanne Hehenberger

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13124.html>

Erich Donnert (Hg.): Europa in der Frühen Neuzeit. Festschrift für Günter Mühlpfordt. Bd. 7: Unbekannte Quellen. Aufsätze zu Entwicklung, Vorstufen, Grenzen und Fortwirken der Frühneuzeit in und um Europa, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2008, ISBN 978-3-412-10702-4

Rezensiert von: Detlef Döring

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14834.html>

Anne Dunan-Page / Marie-Christine Munoz-Teulié: Les Huguenots dans les Îles britanniques de la Renaissance aux Lumières. Écrits religieux et représentations, Paris: Editions Honoré Champion 2008, ISBN 978-2-7453-1675-2

Rezensiert von: Susanne Lachenicht

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14554.html>

Vivian R. Gruder: The Notables and the Nation. The Political Schooling of the French, 1787-1788, Cambridge, MA / London: Harvard University Press 2007,

ISBN 978-0-674-02534-9

Rezensiert von: Andreas Fahrmeir

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14869.html>

Claude Lauriol: *Études sur La Beaumelle*, Paris: Editions Honoré Champion 2008, ISBN 978-2-7453-1664-6

Rezensiert von: Christophe Losfeld

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14792.html>

Prince Charles-Joseph de Ligne: *Mon Journal de la guerre de Sept Ans. Textes inédits introduits, établis et annotés par Jeroom Vercruysse et Bruno Colson*, Paris: Editions Honoré Champion 2008, ISBN 978-2-7453-1711-7

Rezensiert von: Sven Externbrink

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14794.html>

Christopher S. Mackay (ed.): *Malleus Maleficarum*, Cambridge: Cambridge University Press 2006, ISBN 978-0-521-85977-6

Rezensiert von: Johannes Dillinger

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14533.html>

Michael Müller: *Die Entwicklung des Kurrheinischen Kreises in seiner Verbindung mit dem Oberrheinischen Kreis im 18. Jahrhundert*, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2008, ISBN 978-3-631-58222-0

Rezensiert von: Max Plassmann

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15171.html>

Dorothea Nolde / Claudia Opitz (Hgg.): *Grenzüberschreitende Familienbeziehungen. Akteure und Medien des Kulturtransfers in der Frühen Neuzeit*, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2008, ISBN 978-3-412-20100-5

Rezensiert von: Wolfgang Schmale

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14366.html>

Katherine O'Donnell / Michael O'Rourke (eds.): *Love, Sex, Intimacy and Friendship between Men, 1550-1800*, Basingstoke: Palgrave Macmillan 2007, ISBN 978-0-230-54679-0

Rezensiert von: Hiram Kümper

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13427.html>

Peter Oestmann: *Ein Zivilprozeß am Reichskammergericht. Edition und Kommentar einer Gerichtsakte aus dem 18. Jahrhundert*, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2009, ISBN 978-3-412-20246-0

Rezensiert von: Robert Riemer

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15808.html>

Marcus von Salisch: *Treue Deserteure. Das kursächsische Militär und der Siebenjährige Krieg*, München: Oldenbourg 2009, ISBN 978-3-486-58805-7

Rezensiert von: Jürgen Luh

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15358.html>

Michael Sikora: Der Adel in der Frühen Neuzeit, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2009, ISBN 978-3-534-17366-2

Rezensiert von: Walter Demel

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14688.html>

Carolyn Steedman: Master and Servant. Love and Labour in the English Industrial Age, Cambridge: Cambridge University Press 2007, ISBN 978-0-521-69773-6

Rezensiert von: Margaret R. Hunt

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14455.html>

Barbara Stollberg-Rillinger / Thomas Weller (Hgg.): Wertekonflikte - Deutungskonflikte. Internationales Kolloquium des Sonderforschungsbereich 496 an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 19.-20. Mai 2005, Münster: Rhema Verlag 2007, ISBN 978-3-930454-76-1

Rezensiert von: Hillard von Thiessen

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15607.html>

Benjamin Straumann: Hugo Grotius und die Antike. Römisches Recht und römische Ethik im frühneuzeitlichen Naturrecht, Baden-Baden: NOMOS 2007, ISBN 978-3-8329-2692-2

Rezensiert von: Christian Gizewski

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13370.html>

Daviken Studnicki-Gizbert: A Nation Upon the Ocean Sea. Portugal's Atlantic Diaspora and the Crisis of the Spanish Empire, Oxford: Oxford University Press 2007, ISBN 978-0-19-517569-1

Rezensiert von: David Graizbord

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14542.html>

Ditlev Tamm (Hg.): Repertorium der Policeyordnungen der Frühen Neuzeit. Band 9: Danmark og Slesvig-Holsten. Dänemark und Schleswig-Holstein, Frankfurt /M.: Vittorio Klostermann 2008, ISBN 978-3-465-04063-7

Rezensiert von: Sebastian Olden-Jørgensen

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15306.html>

Hermann Wellenreuther (ed.): The Revolution of the People. Thoughts and Documents on the Revolutionary Process in North America, 1774-1776, Göttingen: Universitätsverlag Göttingen 2006, ISBN 978-3-938616-42-0

Rezensiert von: Philipp Gassert

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13942.html>

## 19. JAHRHUNDERT

Frank Bösch: Öffentliche Geheimnisse. Skandale, Politik und Medien in Deutschland und Großbritannien 1880-1914, München: Oldenbourg 2009, ISBN

978-3-486-58857-6

Rezensiert von: Torsten Riotte

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15435.html>

Christian Haußer: Auf dem Weg der Zivilisation. Geschichte und Konzepte gesellschaftlicher Entwicklung in Brasilien (1808-1871), Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2009, ISBN 978-3-515-09312-5

Rezensiert von: Sebastian Huhn

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15820.html>

Harry Graf Kessler: Das Tagebuch 1880-1937. Fünfter Band: 1880-1937. Hrsg. v. Günter Riederer und Ulrich Ott, Stuttgart: Klett-Cotta 2008, ISBN 978-3-7681-9815-8

Rezensiert von: Markus Pöhlmann

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14682.html>

Peter W. Marx: Ein theatralisches Zeitalter. Bürgerliche Selbstinszenierungen um 1900, Tübingen / Basel: Francke Verlag 2008, ISBN 978-3-7720-8220-7

Rezensiert von: Tobias Becker

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14630.html>

John Warne Monroe: Laboratories of Faith. Mesmerism, Spiritism, and Occultism in Modern France, Ithaca / London: Cornell University Press 2008, ISBN 978-0-8014-4562-0

Rezensiert von: Joachim Schmiedl

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15950.html>

Markus Mösslang / Torsten Riotte (eds.): The Diplomats' World. A Cultural History of Diplomacy, 1815-1914, Oxford: Oxford University Press 2008, ISBN 978-0-19-954867-5

Rezensiert von: Matthias Stickler

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15020.html>

Sven-Oliver Müller / Cornelius Torp (Hgg.): Das Deutsche Kaiserreich in der Kontroverse, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2009, ISBN 978-3-525-36752-0

Rezensiert von: Friedrich Kießling

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14888.html>

Jörg Nagler: Abraham Lincoln. Amerikas großer Präsident, München: C.H.Beck 2009, ISBN 978-3-406-58747-4

Rezensiert von: Rüdiger von Dehn

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15458.html>

Mark E. Jr. Neely: The Civil War and the Limits of Destruction, Cambridge, MA / London: Harvard University Press 2007, ISBN 978-0-674-02658-2

Rezensiert von: John Andreas Fuchs

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14864.html>

Christoph Nübel: Die Mobilisierung der Gesellschaft. Propaganda und Alltag im Ersten Weltkrieg in Münster, Münster: Waxmann 2008, ISBN 978-3-8309-2030-4

Rezensiert von: Tobias Arand

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/16898.html>

Ute Planert: Der Mythos vom Befreiungskrieg. Frankreichs Kriege und der deutsche Süden. Alltag - Wahrnehmung - Deutung 1792-1841, Paderborn: Schöningh 2007, ISBN 978-3-506-75662-6

Rezensiert von: Sebastian Dörfler

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/11263.html>

Christine Roll / Matthias Schnettger (Hgg.): Epochenjahr 1806? Das Ende des Alten Reichs in zeitgenössischen Perspektiven und Deutungen, Mainz: Philipp von Zabern 2008, ISBN 978-3-8053-3872-1

Rezensiert von: Katharina Weigand

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14950.html>

## ZEITGESCHICHTE

Theresia Bauer u.a. (Hgg.): Gesichter der Zeitgeschichte. Deutsche Lebensläufe im 20. Jahrhundert, München: Oldenbourg 2009, ISBN 978-3-486-58991-7

Rezensiert von: Klaus-Dietmar Henke

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/16615.html>

Stefan Kreuzberger: Stalin. Machtpolitiker und Ideologe, Stuttgart: W. Kohlhammer 2009, ISBN 978-3-17-018280-6

Rezensiert von: Gerhard Wettig

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15891.html>

Mark Fenemore: Sex, Thugs and Rock 'n' Roll. Teenage Rebels in Cold-War East Germany, Oxford: Berghahn Books 2007, ISBN 978-1-57181-532-3

Rezensiert von: Marc-Dietrich Ohse

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15941.html>

Petra Fuchs / Maïke Rotzoll / Ulrich Müller u.a. (Hgg.): "Das Vergessen der Vernichtung ist Teil der Vernichtung selbst". Lebensgeschichten von Opfern der nationalsozialistischen 'Euthanasie', Göttingen: Wallstein 2007, ISBN 978-3-8353-0146-7

Ernst Berger (Hg.): Verfolgte Kindheit. Kinder und Jugendliche als Opfer der NS-Sozialverwaltung, Wien: Böhlau 2007, ISBN 978-3-205-77511-9

Rezensiert von: Annette Eberle

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13643.html>

Eleonor Hancock: Ernst Röhm. Hitler's SA Chief of Staff, Basingstoke: Palgrave Macmillan 2008, ISBN 978-0-230-60402-5

Rezensiert von: Bastian Hein

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15586.html>

Wolfgang Hölscher / Joachim Wintzer (Bearb.): Der Auswärtige Ausschuß des Deutschen Bundestages. Sitzungsprotokolle 1969-1972, Düsseldorf: Droste 2007, ISBN 978-3-7700-5285-1

Rezensiert von: Daniela Taschler

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14343.html>

Almut Leh / Hans-Joachim Dietz: Im Dienst der Natur. Biographisches Lese- und Handbuch zur Naturschutzgeschichte in Nordrhein-Westfalen (1908-1975), Essen: Klartext 2009, ISBN 978-3-8375-0016-5

Rezensiert von: Michael Wettengel

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14567.html>

Peter Ruggenthaler (Hg.): Stalins großer Bluff. Die Geschichte der Stalin-Note in Dokumenten der sowjetischen Führung, München: Oldenbourg 2007, ISBN 978-3-486-58398-4

Rezensiert von: Jochen Laufer

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15559.html>

Annette Schuhmann (Hg.): Vernetzte Improvisationen. Gesellschaftliche Subsysteme in Ostmitteleuropa und in der DDR, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2008, ISBN 978-3-412-20027-5

Rezensiert von: Georg Wagner-Kyora

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15135.html>

Mathieu L. L. Segers: Deutschlands Ringen mit der Relance. Die Europapolitik der BRD während der Beratungen und Verhandlungen über die Römischen Verträge, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2008, ISBN 978-3-631-57105-7

Rezensiert von: Veronika Heyde

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15369.html>

Annette Weinke: Eine Gesellschaft ermittelt gegen sich selbst. Die Geschichte der Zentralen Stelle Ludwigsburg 1958-2008, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2008, ISBN 978-3-534-21950-6

Hans H. Pöschko (Hg.): Die Ermittler von Ludwigsburg. Deutschland und die Aufklärung nationalsozialistischer Verbrechen, Berlin: Metropol 2008, ISBN 978-3-938690-37-6

Tobias Herrmann / Gisela Müller: Mitteilungen aus dem Bundesarchiv.

Themenheft 2008: Die Außenstelle Ludwigsburg, Koblenz: Bundesarchiv 2008

Rezensiert von: Andreas Eichmüller

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15191.html>

Ulrich Wiegmann: Pädagogik und Staatssicherheit. Schule und Jugend in der Erziehungsideologie des DDR-Geheimdienstes, Berlin: Metropol 2007, ISBN 978-3-938690-56-7

Rezensiert von: Henrik Bispinck

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14894.html>

Malte Zierenberg: Stadt der Schieber. Der Berliner Schwarzmarkt 1939-1950, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2008, ISBN 978-3-525-35111-6

Rezensiert von: Gideon Reuveni

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14550.html>

## KUNSTGESCHICHTE

Maciej Lagiewski / Piotr Oszczanowski / Jan J. Trzynadlowski (eds.): Der Breslauer Schatz aus Bremen. Städtisches Museum Breslau, Wrocław: Muzeum Miejskie Wrocławia 2008, ISBN 978-83-89551-51-1

Rezensiert von: Corinna Rönnau

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/16872.html>

Stephan Albrecht (Hgg.): Kunst - Geschichte - Wahrnehmung. Strukturen und Mechanismen von Wahrnehmungsstrategien, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008, ISBN 978-3-422-06783-7

Rezensiert von: Gerald Schröder

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14939.html>

Mathilde Arnoux: Les musées français et la peinture allemande 1871-1981. Préface de Thomas W. Gaetgens, Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'homme 2007, ISBN 978-2-7351-1161-9

Rezensiert von: Bénédicte Savoy

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13846.html>

Oswald Georg Bauer: Josef Hoffmann. Der Bühnenbildner der ersten Bayreuther Festspiele, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008, ISBN 978-3-422-06786-8

Rezensiert von: Uta Grund

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15098.html>

Carolin Bohlmann / Thomas Fink / Philipp Weiss (Hgg.): Lichtgefüge des 17. Jahrhunderts. Rembrandt und Vermeer - Spinoza und Leibniz, München: Wilhelm Fink 2008, ISBN 978-3-7705-4454-7

Rezensiert von: Sven Dupré

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14178.html>

Heiner Borggreffe / Lubomír Konečný / Vera Lüpkes u.a. (Hgg.): Hans Rottenhammer: begehrt - vergessen - neu entdeckt, München: Hirmer 2008, ISBN 978-3-7774-4315-7

Rezensiert von: Stephan Boll

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15373.html>

Birgitt Borkopp-Restle: Der Aachener Kanonikus Franz Bock und seine Textilsammlungen. Ein Beitrag zur Geschichte der Kunstgewerbe im 19. Jahrhundert, Riggisberg: Abegg-Stiftung 2008, ISBN 978-3-905014-39-6

Rezensiert von: Christian Hecht

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14994.html>

Horst Bredekamp: Galilei der Künstler. Der Mond. Die Sonne. Die Hand, Berlin:

Akademie Verlag 2007, ISBN 978-3-05-004319-7

Rezensiert von: Marion Bornscheuer

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13535.html>

Werner Busch (Hg.): Verfeinertes Sehen. Optik und Farbe im 18. und frühen 19.

Jahrhundert, München: Oldenbourg 2008, ISBN 978-3-486-58490-5

Rezensiert von: Matthias Krüger

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14706.html>

Folkhard Cremer / Tobias Michael Wolf (Bearb.): Georg Dehio. Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler. Hessen 1: Die Regierungsbezirke Gießen und Kassel, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008, ISBN 978-3-4220-3092-3

Folkhard Cremer (Bearb.): Georg Dehio. Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler. Hessen 2: Der Regierungsbezirk Darmstadt, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008, ISBN 978-3-422-03117-3

Rezensiert von: G. Ulrich Großmann

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/16110.html>

Hans Dickel: Künstlerbücher mit Photographie seit 1960, Köln: Verlag der

Buchhandlung Walther König 2008, ISBN 978-3-921743-54-6

Rezensiert von: Stefan Gronert

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15761.html>

Antje Fehrmann: Grab und Krone. Königsgrabmäler im mittelalterlichen England

und die posthume Selbstdarstellung der Lancaster, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008, ISBN 978-3-422-06728-8

Rezensiert von: Steffen Krämer

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15280.html>

Josephine Gabler: August Gaul. Das Werkverzeichnis der Skulpturen, Berlin:

Jaron Verlag GmbH 2007, ISBN 978-3-89773-569-9

Rezensiert von: Christian Lechelt

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14153.html>

Stephan Hoppe / Matthias Müller / Norbert Nußbaum (Hgg.): Stil als Bedeutung

in der nordalpinen Renaissance. Wiederentdeckung einer methodischen

Nachbarschaft, Regensburg: Schnell & Steiner 2008, ISBN 978-3-7954-2038-3

Rezensiert von: Ethan Matt Kavaler

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15144.html>

Kai Kappel: Memento 1945? Kirchenbau aus Kriegsrüinen und Trümmersteinen,

München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008, ISBN 978-3-422-06739-4

Rezensiert von: Michael Falser

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15665.html>

Kulturstiftung der Länder (Hg.): Eine Heiligenfigur der Goldenen Tafel aus St. Michael zu Lüneburg, Hannover: Niedersächsisches Landesmuseum Hannover 2007, ISBN 978-3-929444-33-9

Rezensiert von: Susanne Wegmann

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14383.html>

Amy Lyford: Surrealist Masculinities. Gender Anxiety and the Aesthetics of Post-World War I Reconstruction in France, Berkeley: University of California Press 2007, ISBN 978-0-520-24640-9

Rezensiert von: Verena Krieger

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13081.html>

Monika E. Müller: Omnia in mensura et numero et pondere disposita. Die Wandmalereien und Stuckarbeiten von San Pietro al Monte di Civate, Regensburg: Schnell & Steiner 2009, ISBN 978-3-7954-2028-4

Rezensiert von: Tobias Kunz

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15158.html>

Jonathan K. Nelson / Richard J. Zeckhauser (eds.): The Patron's Payoff. Conspicuous Commissions in Italian Renaissance Art, Princeton / Oxford: Princeton University Press 2008, ISBN 978-0-691-12541-1

Rezensiert von: Mila Horky

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14893.html>

Roberta Panzanelli (ed.): Ephemeral bodies. Wax Sculpture and the Human Figure. With a translation of Julius von Schlosser's 'History of Portraiture in Wax', Los Angeles: Getty Publications 2008, ISBN 978-0-89236-877-8

Rezensiert von: Matteo Burioni

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14840.html>

Bernd Roeck (Hg.): Stadtbilder der Neuzeit. Die europäische Stadtansicht von den Anfängen bis zum Photo, Stuttgart: Thorbecke 2006, ISBN 978-3-7995-6432-8

Rezensiert von: Annette Hempel

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14798.html>

Frederic J. Schwartz: Blind spots. Critical theory and the history of art in twentieth-century Germany, New Haven / London: Yale University Press 2005, ISBN 978-0-300-10829-3

Rezensiert von: Daniela Bohde

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15739.html>

Werner Schweibenz: Vom traditionellen zum virtuellen Museum. Die Erweiterung des Museums in den digitalen Raum des Internets, Frankfurt am Main: Deutschen Gesellschaft für Informationswissenschaft und Informationspraxis 2008, ISBN 978-3-925474-64-4

Rezensiert von: Georg Hohmann

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15951.html>

Barbara Maria Stafford: *Echo Objects. The Cognitive Work of Images*, Chicago: University of Chicago Press 2007, ISBN 978-0-226-77051-2

Rezensiert von: Jörg Probst

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13636.html>

Maïke Steinkamp: *Das unerwünschte Erbe. Die Rezeption "entarteter" Kunst in Kunstkritik, Ausstellungen und Museen der SBZ und der frühen DDR*, Berlin: Akademie Verlag 2008, ISBN 978-3-05-004450-7

Rezensiert von: Andrea Schmidt-Niemeyer

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/14767.html>

Kathleen Wilson-Chevalier: *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, Saint-Étienne: Publications de l'Université de Saint-Étienne 2007, ISBN 978-2-86272-443-0

Rezensiert von: Barbara Gaehtgens

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/13818.html>

Marion Wohlleben (Hg.): *Fremd, vertraut oder anders? Beiträge zu einem denkmaltheoretischen Diskurs*, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2009, ISBN 978-3-422-06874-2

Rezensiert von: Christoph Nübel

<http://www.sehepunkte.de/2009/09/15666.html>

Die nächste Ausgabe der *sehepunkte* erscheint am 15. Oktober 2009!

Quellennachweis:

TOC: *sehepunkte* 9 (2009), Nr. 9. In: ArtHist.net, 16.09.2009. Letzter Zugriff 03.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/31847>>.