ArtHist net

7. Werkstattgespraech Kunst am Bau (Berlin, 27 Aug 09)

Pia Thilmann

Berlin

7. Werkstattgespräch Kunst am Bau Raum für Diskurs: Kunst am Bau und ihre Vermittlung

Donnerstag, 27. August 2009, 19.00 Uhr: Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS), Invalidenstraße 44, Raum EKS A.EG.050

Kunst am Bau braucht Vermittlung. Zwar wird die Umsetzung von Kunst am Bau von vielen gewünscht und begrüßt und es gibt klare Regelungen für ihre Ausschreibung, Vergabe und Realisierung, jedoch kommt es immer noch vor, dass sie trotzdem nicht ausreichend wertgeschätzt, übersehen oder gar als Störung empfunden wird.

Inzwischen ist man sich sehr bewusst, dass es zur Akzeptanz von Kunst am Bau neben guter Planung und Umsetzung unbedingt auch einer qualifizierten Vermittlung bedarf. Diese umfasst vom Dialog zwischen Architekt und Künstler über die Zusammenarbeit mit dem Bauherrn bis zur Kunstvermittlung gegenüber dem Nutzer alle Aspekte. Welche Instrumente stehen bei der Vermittlung zur Verfügung? Wer sollte sich wann am Vermittlungsprozess beteiligen? Welche Akteure können in welcher Form angesprochen werden? Wer ist eigentlich das Publikum von Kunst am Bau und welche Rolle spielt es?

Es begrüßt Hans-Dieter Hegner, Leiter des Referats B 13 Bauingenieurwesen, Nachhaltiges Bauen, Bauforschung, baupolitische Ziele im Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung. Zur Einführung in die Veranstaltung wird Dr. Ute Chibidziura die Strategien des BMVBS zur Stärkung der Kunst am Bau erläutern. Als Fallbeispiel stellt Nina Oswald die Schwerpunkte von QUIVID, dem Kunst am Bau Programm der Stadt München, vor.

Anschließend diskutiert ein interdisziplinär besetztes Podium die zentralen Fragestellungen der Kunst am Bau:

- Leonie Baumann, Geschäftsführerin der Neuen Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin
- Dr. Ute Chibidziura, Referentin beim BMVBS, Berlin
- · Manuel Franke, Künstler, Düsseldorf
- Dr. Andreas Kaernbach, Kunstsammlung des Deutschen Bundestages, Berlin

- Werner Schaub, Vorsitzender des Bundesverbands Bildender Künstlerinnen und Künstler, Mitglied des Sachverständigenkreises Kunst am Bau beim BMVBS
- · Nina Oswald, Quivid Team, Baureferat München
- Moderation: Marie Neumüllers, Urbanizers Büro für städtische Konzepte, Berlin

Zeitgleich wird ergänzend im Erich-Klausener-Saal des BMVBS eine Ausstellung mit den Ergebnissen des Studierendenwettbewerbes Kunst am Bau für die Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM) sowie allgemeinen

Informationen zur Kunst am Bau zu sehen sein.

Der Eintritt ist frei, eine Voranmeldung nicht erforderlich. Rückfragen zur Veranstaltung an kunstambau@urbanizers.de

Das Werkstattgespräch in Berlin ist das siebte in einer Reihe, die das BMVBS initiiert hat, um den Diskurs über Kunst am Bau zu befördern und damit Kunst am Bau als baukulturelle Aufgabe zu stärken und in den Blickpunkt des öffentlichen Interesses zu rücken. Weitere Informationen zu den Kunst am Bau Aktivitäten des Bundes: Bundesinstitut für Bau-, Stadtund Raumforschung im Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung, Deichmanns Aue 31-37, 53179 Bonn, Referat I 7, Eva Schweitzer, T: 0228-994011654, kunstambau@bbr.bund.de.

Downloads von Broschüren und Faltblättern: www.bbr.bund.de

Quellennachweis:

ANN: 7. Werkstattgespraech Kunst am Bau (Berlin, 27 Aug 09). In: ArtHist.net, 26.08.2009. Letzter Zugriff 18.10.2025. https://arthist.net/archive/31754.