

Direktor/in – Directrice/Directeur SIK-ISEA

Ruff, Sandra

[english version below]

[version française en bas]

Das 1951 gegründete Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA) ist ein kunsthistorisches und kunsttechnologisches Kompetenzzentrum von internationalem Rang. Schwerpunkte der Aktivitäten sind Forschung, Dokumentation, Wissensvermittlung und Information in den Bereichen bildende Kunst und Kunstbetrieb sowie Kunsttechnologie. Das Kunstschaffen in der Schweiz steht dabei im Zentrum. Mit dem 2008 lancierten Research Promotion Programme positioniert sich SIK-ISEA als Institute for Advanced Study für internationale Programme und Förderprojekte. Der Sitz des Instituts befindet sich in Zürich. Zusammen mit der Universität Lausanne betreibt es seit 1988 eine Zweigstelle in der Romandie und beschäftigt zurzeit 65 Mitarbeitende. Die Finanzierung wird durch Eigenmittel, öffentliche Subventionen sowie private und institutionelle Zuwendungen sichergestellt.

Aufgrund der bevorstehenden Pensionierung des Direktors, Dr. Hans-Jörg Heusser, sucht der Stiftungsrat per 1. Juni 2010 eine/einen

Direktorin/Direktor

Dem Stiftungsrat von SIK-ISEA unterstellt, nimmt die gesuchte Persönlichkeit die Gesamtleitung des Instituts wahr. Sie erarbeitet die strategischen Grundlagen und ist für deren Umsetzung verantwortlich. Sie steht für die Einhaltung der finanziellen Zielsetzungen und für die Mittelbeschaffung im öffentlich-rechtlichen und im privaten Bereich ein. Dabei wird sie vom kaufmännischen Vizedirektor, einem zukünftigen wissenschaftlichen Vizedirektor und der Institutsleitung unterstützt.

Die Direktorin/der Direktor leitet die Forschungstätigkeit von SIK-ISEA und ist für das Research Promotion Programme zuständig. Die gesuchte Persönlichkeit vertritt das Institut in der nationalen und internationalen Wissensgemeinschaft und koordiniert die Vernetzung mit Universitäten, Fachhochschulen und verwandten Institutionen im In- und Ausland. Sie repräsentiert die Position des Instituts als wissenschaftliches Forum zum fachlichen Erfahrungsaustausch und initiiert Symposien, Kolloquien und Vorträge.

Erwartet wird ein akademisches Profil mit Promotion und mehrjähriger professioneller Tätigkeit in den Bereichen Kunst, Wissenschaft, Museen und Management. Führungserfahrung in einer vergleichbaren Institution ist unerlässlich. Voraussetzung sind ausgezeichnete Kenntnisse des internationalen Kunst-, Forschungs- und Hochschulbetriebs. Die zukünftige Direktorin/der zukünftige Direktor ist offen, kommunikativ, sprachgewandt in deutsch, französisch und englisch und zeichnet sich überdies durch soziale Kompetenz, Leistungsbereitschaft und wissenschaftliche Kreativität aus.

Es werden eine Führungsposition innerhalb eines engagierten Teams von Mitarbeitenden, gute Anstellungsbedingungen sowie ein Arbeitsplatz in historisch ansprechender Umgebung im Herzen der Stadt Zürich geboten.

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website www.sik-isea.ch unter "Offene Stellen".

Bewerbungen sind bis 10. September 2009 sowohl per Post als auch per E-Mail mit den üblichen Unterlagen zu richten an:

Marco Fazzone, kaufmännischer Vizedirektor, SIK-ISEA, Postfach 1124,
CH-8032 Zürich

E-Mail: bewerbungen@sik-isea.ch, Telefon: +41 44 388 51 51

#####

Fondé en 1951, l'Institut suisse pour l'étude de l'art (SIK-ISEA) est un centre de compétences international en histoire de l'art et en technologie de l'art. Ses activités se concentrent sur la recherche, la documentation, la transmission des connaissances et l'information dans le domaine des arts visuels, des acteurs de l'art et de la technologie de l'art. L'art et la création artistique suisses occupent une place prépondérante. Le Research Promotion Programme, lancé en 2008, positionne SIK-ISEA comme Institute for Advanced Study pour des programmes internationaux et des projets de promotion. Le siège de l'Institut se trouve à Zurich. Il gère une Antenne romande, depuis 1988, sise à l'Université de Lausanne, et occupe actuellement 65 employés. Son financement est assuré par des fonds propres, des subventions publiques ainsi que des contributions privées et institutionnelles.

En prévision du prochain départ à la retraite du directeur, Hans-Jörg Heusser, Dr, le Conseil de Fondation cherche pour le 1er juin 2010 une/un

Directrice/Directeur

Subordonnée au Conseil de Fondation de SIK-ISEA, la personnalité recherchée sera en charge de la direction générale de l'Institut. Elle

élabore les bases stratégiques et sera responsable de leur application. Elle veille à l'observation des objectifs financiers et à l'acquisition de moyens dans le secteur de droit public et dans le secteur privé. Elle est encadrée par le vice-directeur commercial, un vice-directeur scientifique et la direction de l'Institut.

La directrice/Le directeur dirige les activités de recherche de SIK-ISEA et elle/il est la personne compétente pour le Research Promotion Programme. La personnalité recherchée représente l'Institut auprès de la communauté scientifique nationale et internationale et assume la coordination du réseau de contacts avec les universités, les hautes écoles spécialisées et les institutions apparentées en Suisse et dans le monde. Elle représente l'Institut auprès de la communauté scientifique dans le cadre d'échanges professionnels et initie des symposiums, des colloques et des conférences.

Profil souhaité: profil académique avec doctorat et une expérience professionnelle de plusieurs années dans le secteur de l'art, de la science, des musées et du management. Une expérience comme directeur d'une institution comparable est indispensable. Une excellente connaissance des activités de l'art international, de la recherche et des hautes écoles est nécessaire. La future directrice/Le futur directeur est une personnalité ouverte, à l'aise dans la communication, possède une bonne maîtrise de l'allemand, du français et de l'anglais. Elle/Il se distingue en outre par une compétence sociale, une disposition à la performance et une créativité scientifique.

Nous offrons un poste de dirigeant dans le cadre d'une équipe motivée de collaborateurs, de bonnes conditions d'engagement ainsi qu'une place de travail dans un environnement historique au cœur de la ville de Zurich.

Vous trouverez de plus amples informations sur notre site internet www.sik-isea.ch sous "Offene Stellen".

Le dossier de candidature doit être adressé jusqu'au 10 septembre 2009 par courrier postal ainsi que par e-mail à:

Marco Fazzone, vice-directeur commercial, SIK-ISEA, Case postale 1124,
CH-8032 Zurich

E-mail: bewerbungen@sik-isea.ch, téléphone: +41 44 388 51 51

#####

The Swiss Institute for Art Research (SIK-ISEA), which was founded in 1951, is a centre of excellence for art history and art technology of international standing. The focal areas of the Institute's work are research, documentation, knowledge transfer and the provision of

information in the fields of the visual arts and the art sector, and also art technology. Artistic work in Switzerland features at the forefront. With the Research Promotion Programme that was launched in 2008, SIK-ISEA has positioned itself as an Institute for Advanced Study, conducting international programmes and funded projects. The Institute has its headquarters in Zurich. In conjunction with the University of Lausanne, it has had a subsidiary in the French-speaking part of Switzerland since 1988, and currently has 65 employees. The Institute is financed through its own resources, public subsidies and institutional contributions.

In view of the imminent retirement of Institute Managing Director, Dr. Hans-Jörg Heusser, the Foundation's Board of Trustees is seeking to appoint a

Managing Director (m/f)

as per 1 June 2010. Reporting to the SIK-ISEA Foundation's Board of Trustees, the successful candidate will be responsible for the overall management of the Institute. He/she will establish the strategic principles and be responsible for their implementation. He/she will ensure that the financial targets are met and engage in fundraising from both the public and private sectors. In this, he/she will be supported by the Deputy Commercial Director, a future Deputy Scientific Director and the Institute management.

The Managing Director will lead research activity within SIK-ISEA and be in charge of the Research Promotion Programme. The successful candidate will represent the Institute within the national and international knowledge community and coordinate networking with the traditional universities, the universities of applied sciences and related institutions both within Switzerland and abroad. He/she will represent the Institute's position as a scientific forum for the pooling of specialist experience and initiate symposia, colloquia and lectures.

The future Managing Director will have an academic profile with a doctorate and several years' professional experience in the fields of art, science, museums and management. Management experience in a comparable institute is indispensable. Excellent knowledge of the international art, research and university world is required. The future Managing Director will be open-minded, communicative, proficient in German, French and English and will additionally possess social competence, motivation and scientific creativity.

The Institute is offering a leadership position within a committed team of employees, good terms of employment and a workplace in historically appealing surroundings in the heart of the City of Zurich.

You will find more information (in German) on our website at www.sik-isea.ch under "Offene Stellen".

Applications should be submitted by 10 September 2009 both by post and e-mail, enclosing the standard documents, to:

Marco Fazzone, Deputy Commercial Director, SIK-ISEA, P.O. Box 1124,
CH-8032 Zurich

e-mail: bewerbungen@sik-isea.ch, Telephone: +41 44 388 51 51

Quellennachweis:

JOB: Direktor/in - Directrice/Directeur SIK-ISEA. In: ArtHist.net, 10.07.2009. Letzter Zugriff 18.03.2026.

<<https://arthist.net/archive/31717>>.