

Das Muenster, Nr. 2/2009, Glasfenster des 19. Jh.

Simone Buckreus

das münster 2/09 (62. Jg.)

Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft

ISSN 0027-299-X

Schwerpunkt: "Glasfenster des 19. Jahrhunderts"

Inhalt

90 Editorial

Achim Hubel

Schwerpunkt:

Glasfenster des 19. Jahrhunderts

91 Glasmalerei-Werkstätten im 19. Jahrhundert in Niedersachsen

Einblicke in das Forschungsprojekt "Kirchliche Glasmalerei zwischen 1800 und 1914 in Niedersachsen"

Angela Klauke

100 Das Königliche Glasmalerei-Institut in Berlin-Charlottenburg (1843-1905)

Frank Martin

111 Glasmalereiwerkstätten des 19. Jahrhunderts in Freiburg

Daniel Parello

123 Die Glasmalereianstalt Ferdinand Müller (Quedlinburg)

Frank Laska

132 Von Schätzen in Kisten, Kellern und Kirchen

Die Wiederentdeckung der Glasmalereiwerkstatt Linnemann aus Frankfurt a. M. (1889-1955)

Bettina Schüpke

Neue Kirchenbauten

142 St. Bonifatius-Kapelle im Priesterseminar Mainz

Udo Bentz

Alte Kunst

144 Die Erfahrung des Göttlichen aus der Sicht der Welt - Zur

Darstellung Jesu im Tempel in der gotischen Malerei
Christa Benedum

Neue Kunst

148 KREUZWEG von Gereon Heil in der Propsteikirche St. Gangolf in
Heinsberg
Gereon Heil

Berichte

150 Nach Umbau und Erweiterung: Der Essener Domschatz präsentiert
sich mit neuem Konzept und Design
Ina Germes-Dohnen

156 "Glaubenssache Krieg" Ausstellung in Bad Windsheim
Heidrun Alzheimer

157 "Ewig blühe Bayerns Land" Herzog Ludwig X. und die Renaissance
Ausstellung in der Stadtresidenz Landshut
Johannes Erichsen

159 Drei. Das Triptychon in der Moderne - eine Nachlese
Ruth Langenberg

161 Glas & Denkmalpflege
Internationale Fachtagung
Lothar Altmann

162 "Kirche leer - was dann?"
Tagung der Deutschen Stiftung Denkmalschutz
Martin Struck

163 Moderne Kirchenbauten als Erinnerungsräume und Gedächtnisorte
Tagung im Erbacher Hof/Akademie des Bistums Mainz
Kai Kappel/Felicitas Janson

165 Rezensionen

166 Ausstellungen und Veranstaltungen

168 Impressum

Quellennachweis:

TOC: Das Muenster, Nr. 2/2009, Glasfenster des 19. Jh.. In: ArtHist.net, 02.07.2009. Letzter Zugriff
06.04.2025. <<https://arthist.net/archive/31708>>.