

Vorträge "Werke in der Kunstgeschichte" (Freiburg, May-Jul 12)

Albert-Ludwigs-Universität, KGI, Platz der Universität 3, 79098 Freiburg,
10.05.–19.07.2012

Delia Fels, Freiburg

Donnerstag, 10.5.2012

Prof. Dr. Gottfried Boehm (Basel)

Die Fragilität der Originale. Die Kunst anzufangen

Donnerstag, 21.06.2012

Prof. Dr. Stefan Grohé (Köln)

Anatomie der Skulptur. Ein Muskelmann "nach Michelangelo" und sein Nachleben

Donnerstag, 28.06.2012

Prof. Dr. Hubertus Kohle (München)

Adolf Menzels „Friedrich und die Seinen in der Schlacht bei Hochkirch“ - Werk und Rezeption

Donnerstag, 12.07.2012

Dr. Gerhard Graulich (Schwerin)

Marcel Duchamps „Fresh Widow“ und die Veränderung des Bildbegriffs

Donnerstag, 19.07.2012

Prof. Dr. Jürgen Müller (Dresden)

Von Kirchen, Ketzern und anderen Blindenführern – Pieter Bruegels „Blindensturz“ in neuer Deutung

Die Vorträge finden um 20 Uhr c.t. im Hörsaal 1010 (KG I) statt.

Quellennachweis:

ANN: Vorträge "Werke in der Kunstgeschichte" (Freiburg, May-Jul 12). In: ArtHist.net, 27.04.2012. Letzter Zugriff 15.04.2025. <<https://arthist.net/archive/3169>>.