Histara - les comptes rendus (02 Apr 2009)

HISTARA vous présente les derniers comptes rendus
publiés sur notre site:

http://histara.sorbonne.fr

AA.VV.: Emil Nolde, 1867-1956. Exposition au Grand Palais, Paris, 25 septembre 2008 - 19 janvier 2009. 304 pages, ISBN, 2711854027, 45 euros (Rmn, Paris 2008)
Compte rendu par Florence Rougerie, École pratique des Hautes Études (Paris)
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=514

AA.VV.: Notre-Dame d'Orcival. Collection nationale Images du patrimoine, n° 259. 2° édition revue et augmentée, 1ère édition en 1995, 96 pages, format 24 x 30 cm, ISBN 978-2-914528-60-3, 19 euros (Lieux Dits, Lyon 2008)
Compte rendu par Jean-Claude Bonne, École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris)
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=581

Agosti, Barbara: Paolo Giovio, Uno storico lombardo nella cultura artistica del Cinquecento (Fondazione Carlo Marchi. Quaderni, vol. 37), 17 x 24 cm, vi-196 pp. con 64 tavv. f.t., ISBN 978 88 222 5765 9, 28 euros (Leo S. Olschki Editore, Florence 2008)
Compte rendu par Giulio Bodon, Boston University CIES di Padova
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=404

Bassani, Maddalena: Sacraria. Ambienti e piccoli edifici per il culto domestico in area vesuviana, 272 pp., 115 ill. 21 x 29,5 brossura, ISBN 978-88-7140-373-1, 72 euros (Edizioni Quasar, Roma 2008)
Compte rendu par Véronique Vassal, Université Paris 10-Nanterre et CNRS
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=569

Bémont, Colette - Chew, Hélène: Lampes en terre cuite antiques, Catalogue du musée d'archéologie
nationale de Saint-Germain-en-Laye, 21x27 cm, 584 pages, 160 ill., 100 euros (Rmn, Paris 2007)
Compte rendu par Catherine Lochin, CNRS
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=304

Bos, Agnès: Meubles et panneaux en ébène. Le décor des cabinets en France au XVIIe siècle au musée national de la Renaissance d'Ecouen, 21x27 cm, 160 p., 260 illustrations, broché, 70 euros, ISBN 978-2-7118-5342-7 (Rmn, Paris 2007)
Compte rendu par Véronique Castagnet, Université d'Artois
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=234

Chassey, Eric de (dir.): Repartir à zéro. L'art après la guerre (1945-1950). Exposition Musée des Beaux-Arts, Lyon, 24/10/08 - 02/02/09. 24,6x28 cm, 300 ill., 320 pages, ISBN 978 2 7541 0350 3, 45 euros (Hazan, Paris 2008)
Compte rendu par Claire Aslangul, Université Paris IV
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=621

de Vries, Janneke - Schuppli, Madeleine (éd.): Mark Wallinger. Textes de Janneke de Vries, Michael Diers, Richard Grayson, Madeleine Schuppli, Mark Wallinger. Edition bilingue (anglais / allemand)
23,8 x 28,6 cm (broché, jaquette), 160 pages (86 ill. coul. et 6 ill. n&b), ISBN : 978-3-905829-78-5, 40 euros
(Les Presses du Réel, Dijon 2008)
Compte rendu par Bettina Bauerfeind, Université Paris IV
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=607

Diot, Martine: Cheminées. Étude de structures du Moyen Age au XVIIIe siècle, 31 x 22 cm, broché, 304 pages, 350 ill. (Coll. Album du centre de recherches sur les monuments historiques) ISBN 978-2-85822-942-0 (Editions du Patrimoine - Centre des monuments nationaux, Paris 2007)
Compte rendu par Jean-François Belhoste, École pratique des Hautes Études (Paris)
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=245

Domergue, Claude: Les Mines Antiques. La production des métaux aux époques grecque et romaine (Antiqua, 11). 240 pages, 17X24 cm, 140 illustrations dont 14 en couleur, ISBN : 978-2-7084-0800-5, 53 euros (Éditions Picard, Paris 2008)
Compte rendu par Maxence Segard, Université de Provence-CNRS
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=504

Frétigné, Jean-Yves - Jankowiak, François (éd.): La décadence dans la culture et la pensée politiques : Espagne, France et Italie (XVIIIe-XXe siècle), 360 pages, ISBN: 978-2-7283-0696-1, 44 euros
(Ecole française de Rome, Rome 2008)
Compte rendu par Jan Blanc, Université de Lausanne
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=496

Frommel, Sabine - Wolf, Gerhard - Bardati, Flaminia (éd.): Il mecenatismo di Caterina de' Medici. Poesia, feste, musica, pittura,

scultura, architettura, 17 x 24 cm, 524 pages, 181 fig. n. et b. ds
texte (p. 399-522), ISBN 978-88-317-9352, 49 euros
(Marsilio, Venise 2008)
Compte rendu par Julien Noblet, Service archéologique de la ville d'Orléans
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=267

Galinier, Martin: La colonne trajane et les forums impériaux, 303 pages,
23 cm x 28 cm, ISBN : 978-2-7283-0775-3, 77 euros
(Ecole française de Rome, Rome 2007)
Compte rendu par David Colling, Université Catholique de Louvain
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=670

James-Sarazin, Ariane (dir.): Entre Jaurès et Matisse. Marcel
Sembat-Georgette Agutte. À la croisée des avant-gardes. Exposition aux
Archives nationales, musée de l'Histoire de France, Hôtel de Soubise, 2
avril - 13 juillet 2008, 24,6x28 cm, 200 pages, 255 ill., ISBN :
9782757201800, 30 euros (Co-édition Somogy, Paris / Archives nationales
2008)
Compte rendu par Béatrice Joyeux-Prunel, École normale supérieure (Paris)
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=351

Jestaz, Bertrand: Jules Hardouin-Mansart.Tome 1 : Vie et ouvre. - Tome 2
: Documents. Deux volumes in-4 brochés sous étui pleine toile illustrée,
400 + 256 pages, 382 illustrations dont 54 en couleurs. 79 euros. ISBN10
: 2-7084-0817-8 ; ISBN13 : 978-2-7084-0817-3 ; EAN13 : 9782708408173
(Picard, Paris 2008)
Compte rendu par Kristina Deutsch, École pratique des Hautes Études (Paris)
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=580

Leniaud, Jean-Michel - Perrot, Françoise: La Sainte Chapelle, 25x29 cm,
216 pages, 272 ill., ISBN 978-2-85822-920-8, 35 euros
(Les éditions du Patrimoine, Paris 2007)
Compte rendu par Sabine Berger, Université Paris IV-Sorbonne
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=435

Mozzati, Tommaso: Giovanfrancesco Rustici, le Compagnie del Paiuolo e
della Cazzuola. Arte, letteratura, festa nell'età della Maniera
(Fondazione Carlo Marchi. Studi, vol. 22), 22,5 x 30 cm, xiv-516 pp. con
24 ill. n.t. e 338 figg. f.t., ISBN 978 88 222 5725 3, 150 euros
(Leo S. Olschki Editore, Florence 2008)
Compte rendu par Huub Van der Linden, European University Institute
(Florence)
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=402

Mühlbauer, Lore: Lykische Grabarchitektur. Vom Holz zum Stein
(Forschungen in Limyra 3). 218 Seiten, 389 Abb., 29 x 21 cm, kartoniert.
ISBN 978-3-901232-65-7. 69 (Phoibos Verlag, Wien 2007)

Compte rendu par Laurence Cavalier, Université Bordeaux 3
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=555

Papier-Lecostey, Catherine - Camino, Luc - Blanchegorge, Eric:
Collections égyptiennes du musée Antoine Vivenel de Compiègne.
301 pages, illustrations couleurs, 30cmx24cm. ISBN : 2-9524381-1-0. 32 ?
(Association des Amis des musées Antoine Vivenel et de la Figurine
historique de Compiègne, Compiègne 2007)
Compte rendu par Ludovic Lefebvre, Université de Rouen
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=609

Provenzale, Veronica: Echi di propaganda in scene di coppia a Pompei.
Enea e Didone, Marte e Venere, Perseo e Andromeda, Antenor Quaderni 10,
280 pp., 198 ill. 21 x 29,5 brossura, ISBN 978-88-7140-374-8, 72 euros
(Edizioni Quasar, Roma 2008)
Compte rendu par Laurent Haumesser, Université Grenoble 2
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=567

Rionnet, Florence: La Maison Barbedienne. Correspondances d'artistes,
ISBN : 978-2-7355-0666-8, 15 euros
(CTHS, Paris 2008)
Compte rendu par Laurent Baridon, Université Pierre Mendès
France - Grenoble 2
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=394

Roman, Yves - Dalaison, Julie (éd.): L'économie antique, une économie de
marché ? Actes des deux tables rondes tenues à Lyon les 4 février et 30
novembre 2004. Mémoires de la Société des Amis de Jacob Spon. 17 x 24
cm, 277 p., 2008, 24 euros
(De Boccard, Paris 2008)
Compte rendu par Guy Meyer, Université Paris IV
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=541

Schicht, Patrick: Die Festung Hohensalzburg. Der Führer zu Geschichte
und Architektur. 114 S., zahlreiche Farbabb. im Text, 22 x 14 cm,
broschiert. ISBN 978-3-901232-88-6. 12,50 euros
(Phoibos Verlag, Wien 2007)
Compte rendu par Alain Salamagne, Université de Tours
<http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=561

Sénéchal, Philippe: Giovan Francesco Rustici (1475-1554), 240 x 320, 396
ill. dont 98 en couleurs, ISBN : 9782903239381, 110 euros
(Arthéna, Paris 2008)
Compte rendu par Claire Mazel
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=340

Viollet-le-Duc, Eugène: Histoire d'une maison, Collection Archigraphy

Poche, Réédition, ISBN 978-2-88474-582-6, 346 pages, 10 euros
(Infolio éditions, Paris 2008)
Compte rendu par Pauline Piraud-Fournet, Institut français
du Proche-Orient
http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=596

Quellennachweis:

TOC: Histara - les comptes rendus (02 Apr 2009). In: ArtHist.net, 10.04.2009. Letzter Zugriff 12.07.2025. <https://arthist.net/archive/31435>.