

Convegno Dimore (Roma, 3 Apr 09)

H-ArtHist (Jan von Brevern)

Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Facoltà di Ingegneria,
Dipartimento di Ingegneria Civile

Bibliotheca Hertziana, Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte, Roma

NELLA DIMORA DEL CARDINALE, DEL PRINCIPE E DEL MECENATE: LE PAROLE DEL
CANTIERE

III Convegno Internazionale

Roma, 3 aprile 2009 - ore 10.00

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Facoltà di Ingegneria

Edificio Didattica, Aula Convegni

Viale del Politecnico 1, 00133 Roma

PROGRAMMA

Ore 10.00

Indirizzo di saluto: Vittorio Rocco (Preside della Facoltà di
Ingegneria-Università di Roma Tor Vergata)

Apertura dei lavori

Claudia Conforti (Università di Roma Tor Vergata), Elisabeth Kieven
(Direttore Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la Storia
dell'Arte, Roma), Hermann Schlimme (Bibliotheca Hertziana - Istituto
Max Planck per la Storia dell'Arte, Roma): Il progetto di ricerca sul
lessico tecnico dei cantieri della Roma Moderna

Ore 10.15-11.30

Presiede: Alfredo Maria Pergolizzi (Fabbrica di San Pietro, Città del
Vaticano)

Paul Anderson (Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la
Storia dell'Arte, Roma): Edilizia e falegnameria a Roma nel tardo-
Cinquecento e nel Seicento

Flaminia Bardati (École Pratique des Hautes Études, Sorbonne, Paris):

La dimora del cardinal d'Amboise: il cantiere di Gaillon (1498-1510)

Bianca De Divitiis (IUAV): Osservazioni sul cantiere del palazzo del
secretario maior Antonello Petrucci a Napoli

Mercedes Gómez-Ferrer (Università di Valencia): Parole del cantiere nei palazzi di Valencia (secc. XV-XVI)

Coffee break

Ore 12.00-13.15

Presiede: Hermann Schlimme (Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte, Roma)

Micaela Antonucci (Università di Bologna): Il cantiere secentesco della Zecca in Banchi a Roma

Giulia Ceriani Sebregondi (Università di Roma La Sapienza): I libri della fabbrica di Cá Dona delle Rose a Venezia

João Mascarenhas Mateus (Lisbona - Università di Roma La Sapienza): L'arte delle murature. Termini e letteratura tecnica europea fra Settecento e Ottocento

Vitale Zanchettin (Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte, Roma - IUAV): Michelangelo e l'architettura in travertino

Lunch

Ore 14.30-16.15

Presiede: Michel Gras (École Française de Rome)

Gianluca Belli (Università di Firenze): Il governo del cantiere:

procedimenti e attrezzature per palazzo Pitti tra il 1574 e il 1586

Giuseppe Bonaccorso (Università di Roma Tor Vergata): Il cantiere settecentesco di palazzo Antinori-Gallenga a Perugia

Sara Buttarelli (Università di Roma Tor Vergata): Il lessico dei modelli di architettura

Valeria Cafà (Met, NY/Lila Wallace - Reader's Digest Endowment Fund at Villa I Tatti): Palazzo Massimo alle Colonne: disegni e documenti per la ricostruzione del cantiere

Marco Calafati (Università di Firenze): Bartolomeo Ammannati: palazzo Grifoni a Firenze

Maria Grazia D'Amelio (Università di Roma Tor Vergata): Villa Aldobrandini a Frascati: costruire una dimora cardinalizia

Nicoletta Marconi (Università di Roma Tor Vergata): Il restauro del palazzo Carafa di Belvedere a Roma (XVIII-XIX secc.)

Ore 16.30

Tavola rotonda

Coordina: Daniela Del Pesco (Università dell'Aquila)

Partecipano:

Donata Battilotti (Università di Udine)

Federico Bellini (Università di Camerino)

Patrizia Cavazzini (British School at Rome)
Caludia Conforti (Università di Roma Tor Vergata)
Sabine Frommel (École Pratique des Hautes Études, Sorbonne, Paris)
Andrew Hopkins (Università dell'Aquila)
Elisabeth Kieven (Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la
Storia dell'Arte, Roma)
Alfredo Maria Pergolizzi (Fabbrica di San Pietro, Città del Vaticano)
Giovanna Saporì (Università Roma 3)

Conclusione dei lavori

Coordinamento scientifico:

Claudia Conforti, Maria Grazia D'Amelio (Università di Roma Tor
Vergata, Dipartimento di Ingegneria Civile)
Elisabeth Kieven, Hermann Schlimme (Bibliotheca Hertziana, Istituto
Max Planck per la Storia dell'Arte, Roma)

Organizzazione:

Maria Grazia D'Amelio,
Università di Roma Tor Vergata,
Dipartimento di Ingegneria Civile
email: damelio@ing.uniroma2.it tel.: 06-7259-7066
fax: 06-7259-7005
www.civ.uniroma2.it

Il Convegno è realizzato con i fondi dell'Ateneo di Tor Vergata

Quellennachweis:

CONF: Convegno Dimore (Roma, 3 Apr 09). In: ArthHist.net, 14.03.2009. Letzter Zugriff 19.01.2026.
<<https://arthist.net/archive/31360>>.