

## Museum as a method (Vienna, 20 Mar 09)

Veronika Winkler

Museum as a Method. Eine Straße als Museum

Eine Kooperation des Wien Museums und der Museumsakademie Joanneum

Freitag, den 20. März 2009

9.30 h - 16.30 h

Atrium

Wien Museum

Karlsplatz

1040 Wien

2007 wurde die populäre Lee Tung Street, die unter den BewohnerInnen Hong Kongs als Wedding Card Street bekannt war, abgerissen. Zehntausende heiratswillige Paare waren hierher gepilgert, um sich in den lokalen Druckereien ihre Vermählungskarten herstellen zu lassen. Jahrelang kämpften Bürgerinitiativen gegen die von der Stadtregierung geplante Demolierung dieses "cultural heritage". Begleitet wurden die Proteste vom Community Museum Project, einer Initiative von Hong Konger KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen, die "Museum als Methode" begreifen und Museum aktionistisch, gemeinsam mit den AktivistInnen im Stadtraum betreiben.

Aus Anlass der Ausstellung "Hong Kong/Lee Tung Street. Eine Straße als Museum", die vom 19. März bis 3. Mai 2009 im Wien Museum stattfindet, werden wir uns mit den Projekten und Vermittlungsprogrammen des Community Museum Projects befassen.

Im praktischen Teil der Arbeitstagung soll versucht werden, die kuratorischen Methoden des Künstlerkollektivs für mögliche eigene museumsnahe Projekte im öffentlichen Raum zu adaptieren.

Mit

Howard Chan, Community Museum Project

Siu King-chung, Community Museum Project

Tse Pak-chai, Community Museum Project

Moderation

Elke Krasny, Kulturtheoretikerin und freie Kuratorin

Isabel Termini, Wien Museum

Programm

Freitag, 20. März 2008

09:30-10:00

Begrüßung Ursula Storch Vizedirektorin Wien Museum

Einführung Elke Krasny und Isabel Termini

10:00-12:00

Howard Chan · Siu King-chung · Tse Pak-chai

Das Community Museum Project und seine Projekte:

Street as Museum - Lee Tung Street, Cultural Tour Series, Risk Society,  
Objects of Demonstrations, Sham Shui Po Craftsperson Exhibition, (This  
is not) Fake Museum u.a.m.

Präsentation

12:00-13:00

Mittagspause

13:00-15:00

"Das Museum geht auf die Straße":

Wie kann die vorgestellte kuratorische Praxis auf eigene

Vermittlungsprojekte übertragen werden

Entwicklung von Projektideen in Gruppenarbeit

15:00-16:00

Präsentation und Diskussion der Projektideen

16:00-16:30

Abschlussrunde: Sinn und Potenzial eines "social curating"

Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos!

Tagungssprache: Englisch

Wir bitten Sie um Anmeldung unter

[service@wienmuseum.at](mailto:service@wienmuseum.at)<<mailto:service@wienmuseum.at>>

--

Ausstellungseröffnung

Hong Kong/Lee Tung Street

Eine Straße als Museum

Mittwoch, 18. März. 2009

18.30 h  
Wien Museum  
Karlsplatz  
1040 Wien

mit  
Howard Chan, Community Museum Project  
Isabel Termini, Wien Museum

---

Quellennachweis:

CONF: Museum as a method (Vienna, 20 Mar 09). In: ArtHist.net, 03.03.2009. Letzter Zugriff 03.01.2026.  
<<https://arthist.net/archive/31340>>.