

## Intelligente Verbindungen - Tagung zu den Wechselwirkungen zwischen Technik, Textildesign und Mode (Krefeld, 12-13 Mar 09)

Elisabeth Hackspiel

Wechselwirkungen zwischen Technik, Textildesign und Mode (Krefeld, 12-13 Mar 09)

Tagungsankündigung

Intelligente Verbindungen - Interdisziplinäre Tagung zu den Wechselwirkungen zwischen Technik, Textildesign und Mode

Datum: 12. - 14. März 2009

Anmeldeschluss: 1. März 2009

Das netzwerk mode textil e.V. und die Hochschule Niederrhein, Fachbereich für Textil- und Bekleidungstechnik, veranstalten eine Internationale Konferenz. Zum ersten Mal werden namhafte Referenten verschiedener wissenschaftlicher Disziplinen die Interdependenzen zwischen Technik und Design von Textilien und Mode untersuchen. Ihr Blickwinkel ist jeweils ein anderer: Sie verfolgen gestalterische, technische und kulturwissenschaftliche Fragen. Die Konferenz will den transdisziplinären Informationsaustausch und die Vernetzung zwischen Wissenschaft, Technik und Design voranbringen. Ferner soll sie den Nachwuchs fördern.

Aus historischer Perspektive gesehen prägte die enge Wechselwirkung von technischer Innovation und gestalterischer Inspiration von Anfang an die Geschichte der Textil- und Bekleidungsherstellung. Fortschritte in der textilen Web- und Drucktechnologie, Innovationen in Zuschnitts- und Verarbeitungstechnik sowie die Integration neuer Materialien sind wichtige Indikatoren ökonomischer, sozialer und politischer Veränderungen.

Neue intelligente Textilien erfahren in jüngster Zeit eine rasante Entwicklung. Naturwissenschaftler und Ingenieure beschäftigen sich mit der Erfindung und Anwendung von neuen Fasern, Hightech-Stoffen und smarter Kleidung, die sich in bisher unbekannter Weise den Bedürfnissen

ihrer TrägerInnen anpassen und gleichzeitig deren Kleidungs- und Kommunikationsformen auf eine völlig neue Art strukturieren können. Sie eröffnen Designern ungeahnte Möglichkeiten, stellen sie aber auch vor neue Herausforderungen. Darüber hinaus gewinnen innovative textile Materialien auch in der Bildenden Kunst und Architektur zunehmend an Bedeutung.

#### Tagungsprogramm

Donnerstag, 12. März 2009

15.00 - 18.30 Uhr

#### Begrüßung

Eckart Preen (WFG Krefeld mbH)

Standort wie Samt und Seide. Zur Bedeutung von Textil und Mode in Krefeld

#### Technische Verbindungen: Wissenschaft und Kreativität

Kerstin Kraft (Philipps-Universität Marburg)

Grundlegende Betrachtungen zur Technik. Technomorphologische Analysen Des Textilen

Verena Kuni (Goethe-Universität Frankfurt)

StickEn & StrickEn: Intelligente Verbindungen zwischen Handarbeitstradition und digitalen Technologien

#### Historische Verbindungen: technische Innovation und gestalterische Inspiration

Christiane Syré und Martin Schmidt (LVR-Industriemuseum, Standort Ratingen)

Erfindungen für die Zukunft oder Traditionen im neuen Gewand. Die erste Fabrik auf dem Kontinent

Elisabeth Hackspiel-Mikosch (Hochschule Niederrhein Mönchengladbach)

Der Kaschmirschal und der Jacquardwebstuhl. Ein technischer und interkultureller Designwettstreit zur Zeit der Industriellen Revolution

18.30 - 20.00 Uhr Empfang

20.00 Uhr Festvortrag

Ingrid Loschek (Hochschule Pforzheim)

Denkende Kleidung oder virtuelle Ästhetik. Die Zukunft der Mode

Freitag, 13. März 2009

10.00 - 12.30 Uhr

Historische Verbindungen (Fortsetzung)

Jochen Ramming (Frankonzept, Würzburg)

Nähtechnologie für den Alltagsgebrauch. Popularisierungsstrategien  
Und Konsumtionsverlauf bei der Verbreitung der Nähmaschine in  
Privathaushalten

Josephine Barbe (TU Berlin)

Der Schnürleib zwischen technischer Innovation und weiblicher  
Leidenschaft

Lars Bluma (Ruhr-Universität Bochum)

'Neuer Stoff bringt neue Formen'. Vistra und das Textildesign in den  
1920er und 1930er Jahren

13.00 - 15.00 Uhr

Mittagessen und Führung durch die Ausstellung im Deutschen Textilmuseum

15.00 - 16.30 Uhr

Verbindungen für die Zukunft: Perspektiven und Utopien

Elke Gausele (Akademie der Bildenden Künste Wien)

Agenten in Vision. Politiken der Techno-Moden vom Futurismus bis ins  
Space Age

Annette Tietenberg (Hochschule für Bildende Künste Braunschweig)

Paco Rabannes Space Look für 'Barbarella'

17.00 - 18.00 Uhr

Vorstellung von netzwerk mode textil e.V.

Jutta Beder und Gundula Wolter

20.00 Uhr Festliches Abendessen

Samstag, 14. März 2009

10.30 - 12.00 Uhr

Verbindungen für die Zukunft (Fortsetzung)

Dorothea Nicolai (Opernhaus Zürich)

Leicht ist schwer. Der Einsatz von gewickelten Kohlefaserstäben im  
Kostümbild

Eva-Maria Flacke (Hochschule Niederrhein, Mönchengladbach)

Alternative Farbgebung auf Textilien. Integration elektrolumineszenter Elemente in Wohntextilien

12.00 - 14.00 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Exkursionen

Haus der Seidenkultur, Krefeld (ehemalige Paramentenweberei Gotzes)  
LVR-Industriemuseum, Schauplatz Ratingen (Textilfabrik Cromford)  
(Kosten 18 Euro)

--

Veranstaltungsort:

Museumsscheune

Albert-Steeger-Str. 5

47809 Krefeld

Veranstalter:

netzwerk mode textil e.V. und

Hochschule Niederrhein, Fachbereich Textil- und Bekleidungstechnik

Anmeldung:

Konferenz "Intelligente Verbindungen"

Hochschule Niederrhein

Fachbereich für Textil- und Bekleidungstechnik

Webschulstr. 31

D-41065 Mönchengladbach

[www.intelligente-verbindungen.de](http://www.intelligente-verbindungen.de) oder

[technik-mode-konferenz@hs-niederrhein.de](mailto:technik-mode-konferenz@hs-niederrhein.de)

Teilnehmerbeitrag:

100 Euro, 50 Euro für Studierende

Der Tagungsbeitrag beinhaltet auch das Entgelt für einen Empfang, zwei Mittagessen, ein festliches Abendessen und Getränke, plus 18 Euro Exkursionsgebühr (optional)

Konto: Textile and Fashion Network e.V.

Konto-Nr.: 232323060

BLZ: 31060181, Gladbacher Bank

Stichwort: Konferenz "Intelligente Verbindungen"

Ansprechpartner:

Dr. Elisabeth Hackspiel-Mikosch ([elisabeth.hackspiel@hs-niederrhein.de](mailto:elisabeth.hackspiel@hs-niederrhein.de))

Dr. Birgitt Borkopp-Restle ([birgitt.borkopp@web.de](mailto:birgitt.borkopp@web.de))

Weitere Informationen:

[www.intelligente-verbindungen.de](http://www.intelligente-verbindungen.de)  
<http://www.intelligente-verbindungen.de/>

Die Tagung wird gefördert durch:

WFG Krefeld mbH, Lenzing Fibers AG, Westdeutsche Zeitung,  
TextilWirtschaft

Quellennachweis:

CONF: Intelligente Verbindungen - Tagung zu den Wechselwirkungen zwischen Technik, Textildesign und Mode (Krefeld, 12-13 Mar 09). In: ArtHist.net, 06.02.2009. Letzter Zugriff 08.01.2026.  
<<https://arthist.net/archive/31309>>.