Doktoratsprogramm Mediengeschichte der Kuenste (Zuerich)

Kunsthistorisches Institut der Universitaet

<w.kersten@khist.uzh.ch>
Date: 5 February 2009
Subject: ANN: Doktoratsprogramm Mediengeschichte der Kuenste (Zuerich)

Doktoratsprogramm (Dr. phil.)
Mediengeschichte der Künste

Das neue Doktoratsprogramm „Mediengeschichte der Künste“ am Kunsthistorischen Institut der Universität Zürich fördert herausragende Forschungsergebnisse im Bereich der Bildkünste, der Architektur, der Skulptur und des Kunsthandwerks als Medien- und Wahrnehmungsgeschichte. Der Zusammenhang von Technik- und Materialgeschichte, lokalem Wissen und Bedeutungs-stiftungen visueller Kultur vom Mittelalter bis zur Gegenwart bildet einen zentralen Fokus des Programms.
Das Programm bietet u.a. neben der inhaltlichen Fokussierung eine besondere Förderung durch die Programmdirektoren, eine nationale und internationale Netzwerkbildung durch Kooperationspartner, Mobilitätsförderung, Training zum Erwerb hochschuldidaktischer Kompetenz sowie zur Einwerbung von Drittmitteln. Stipendien werden nicht angeboten. Erfolgreiche Kandidatinnen und Kandidaten werden in ihren Anträgen für Stipendien besonders unterstützt.

Zulassungsbedingungen
(Vorbehaltlich): Überdurchschnittlicher M.A.-Abschluss in Kunstgeschichte oder eng verwandten Fächern wie Architektur- oder Fotografiegeschichte, Medien- und Kulturwissenschaften; in begründeten Fällen können auch Absolventen mit Lizentiat, Diplomabschluss oder vergleichbaren Abschlüssen künstlerischer, museologischer oder kunsttechnologischer Ausbildungsgänge zugelassen werden. Im Weiteren wird eine Projektbeschreibung für ein wissenschaftlich anspruchsvolles Dissertationsvorhaben sowie ein Gutachten eines Hochschullehrers verlangt.
Sofern noch keine Betreuungsverhältnisse bestehen, sind die Programmverantwortlichen bei der Wahl von Dissertationsbetreuern behilflich.
Die Auswahl erfolgt durch ein Gremium, dem die Programmdirektoren angehören, die „sur dossier“ entscheiden und mit den Bewerbern der

engeren Auswahl Gespräche führen.

Bewerbungen sind mit Lebenslauf, Beschreibung des Dissertationsprojekts (ca. 8000 Zeichen) und dem Gutachten eines Hochschullehrers bis zum 31. März 2009 zu richten an:

Universität Zürich
Kunsthistorisches Institut
Rämistr. 73
CH-8006 Zürich
Email: admin@khist.uzh.ch

Bei Rückfragen kontaktieren Sie bitte den Studienberater des Kunsthistorischen Instituts,
Prof. Dr. Wolfgang Kersten (wkersten@khist.uzh.ch).
Das ausführliche Programm und weitere Informationen über Lehre und Forschung am Institut

Quellennachweis:
ANN: Doktoratsprogramm Mediengeschichte der Kuenste (Zuerich). In: ArtHist.net, 06.02.2009. Letzter Zugriff 04.06.2025. <https://arthist.net/archive/31299>.