

Die Idee des Klassischen. Jahrestagung des Arbeitskreises der Zeitschrift fuer Ideengeschichte (Weimar, 12-13 Feb 09)

Thorsten Valk

der Zeitschrift fuer Ideengeschichte (Weimar, 12-13 Feb 09)

Klassik Stiftung Weimar in Verbindung mit dem Arbeitskreis der
Zeitschrift für Ideengeschichte, Weimar

12.02.2009-13.02.2009

Festsaal des Goethe-Nationalmuseums

Frauenplan 1

99423 Weimar

Im Zentrum der Tagung steht die Idee des Klassischen mit ihren
normativen, stiltypologischen und diskursgeschichtlichen Profilierungen.
Sieben Vorträge aus unterschiedlichen Fachdisziplinen gehen der Frage
nach, warum bestimmte Epochen und Kunstwerke als klassisch bezeichnet
werden. Die Beiträge reflektieren sowohl die mit dem Begriff des
Klassischen einhergehende Kanonisierung von Künstlern und Stilen als
auch die Schwierigkeiten, die mit der wissenschaftlichen Bestimmung des
Klassischen verbunden sind.

Donnerstag, 12. Februar 2009

14.00 Uhr

Begrüßung durch Hellmut Th. Seemann, Präsident der Klassik Stiftung

14.15 Uhr

Carsten Dutt (Heidelberg)

Einführung in die Thematik der Tagung

14.30 Uhr

Rainer Warning (München)

Möglichkeiten gegenwärtigen Umgangs mit dem Klassischen

15.30 Uhr

Kaffeepause

16.00 Uhr

Andreas Beyer (Paris)

Die Kategorie des Klassischen in den Bildenden Künsten

17.00 Uhr

Ernst Osterkamp (Berlin)

Zum Verständnis des Klassischen in der Weimarer Klassik

18.00 Uhr

Pause

19.00 Uhr

Hermann Lübbe (Zürich)

Das Museum, die Avantgarde und die Klassik

Freitag, 13. Februar 2009

09.00 Uhr

Silke Leopold (Heidelberg)

Justus Thibaut und seine Idee des "Classischen" in der Musik

10.00 Uhr

Horst Thomé (Stuttgart)

Klassik und Autorität in der Zeit der Jahrhundertwende

11.00 Uhr

Rüdiger Görner (London)

Das Klassische in spätmoderner Gestalt. Zu T. S. Eliots
Bestimmungsversuch

-

PD Dr. Thorsten Valk

Klassik Stiftung Weimar

Referat Forschung und Bildung

Burgplatz 4

99423 Weimar

Homepage <www.klassik-stiftung.de>

Quellennachweis:

CONF: Die Idee des Klassischen. Jahrestagung des Arbeitskreises der Zeitschrift für Ideengeschichte

(Weimar, 12-13 Feb 09). In: ArtHist.net, 05.02.2009. Letzter Zugriff 18.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/31273>>.