

HyperImage – Bildorientierte e-Science-Netzwerke (Berlin, 26–27 Feb 2009)

Carmen Wedemeyer

In vielen Wissenschaftsbereichen spielt die intensive Arbeit mit Bilddokumenten eine große Rolle. Im Projekt "HyperImage -Bildorientierte e-Science-Netzwerke" wurden neuartige Software- Werkzeuge speziell für die Datenbank-gestützte Arbeit mit digitalen Bildern entwickelt, die für alle interessierten Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler frei nutzbar zur Verfügung stehen.

HyperImage ist ein Kooperationsprojekt der Humboldt-Universität zu Berlin und der Leuphana Universität Lüneburg. Als Teil der deutschen Grid-Initiative wird HyperImage vom Bundesministerium für Bildung und Forschung gefördert.

Wir möchten Sie herzlich einladen, sich selbst ein Bild zu machen. Am 26. und 27. Februar 2009 wird an der Humboldt-Universität zu Berlin eine Konferenz zu HyperImage stattfinden:

<http://hyperimage-konferenz.hu-berlin.de>

Die Teilnahme ist kostenlos. Für unsere Planung bitten wir Sie, sich bis zum 23.1.2009 über die Website anzumelden.

Peter Schirmbacher
Computer- und Medienservice und
Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft
der Humboldt-Universität zu Berlin

Martin Warnke
Rechen- und Medienzentrum und
Fach Kulturinformatik
der Leuphana Universität Lüneburg

Programmplan

Donnerstag, 26. Februar 2009

10:00

Eröffnung

Peter Schirmbacher

Computer- und Medienservice und Institut für Bibliotheks- und

Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin

Einführung

Martin Warnke

Rechen- und Medienzentrum und Fach Kulturinformatik der Leuphana Universität
Lüneburg

10:30

HyperTaxon: Wissensmanagement in naturwissenschaftlichen Sammlungen und
Community Building (Pilotprojekt)

Hannelore Hoch, Viktor Hartung

Institut für Systematische Zoologie, Museum für Naturkunde Berlin

HyperGlas - Visualisierung mittelalterlicher Glasmalerei (Pilotprojekt)

Dorothee Haffner, Eva Neumann

Kunstgeschichtliches Seminar der Humboldt-Universität zu Berlin

Frank Martin

Corpus Vitrearum Medii Aevii an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der
Wissenschaften

11:30

Kaffeepause

11:45

HyperGiotto: Giotto's Antikenadaptionen und die Kenntnis antiker Bau- und
Bildwerke im Trecento (Pilotprojekt)

Peter Seiler, Susanne Hauer, Katrin Neumann

Kunstgeschichtliches Seminar der Humboldt-Universität zu Berlin

HyperSculpture: Mittelalterliche Bauskulptur und ihre Verortung im
architektonischen Kontext (Pilotprojekt)

Claudia Rückert, Kathleen Waak

Kunstgeschichtliches Seminar der Humboldt-Universität zu Berlin

12:45

Mittagspause

14:00

HyperMedia: Bildmedien der Französischen Revolution (Pilotprojekt)

Hubertus Kohle, Martin Höppl, Fabian Bross

Institut für Kunstgeschichte der Ludwig-Maximilians-Universität München

prometheus - Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre

Lisa Dieckmann

prometheus e.V. an der Universität zu Köln

15:00

Kaffeepause

15:30

HyperImage und Exzellenzcluster Asia and Europe in a Global Context

Matthias Arnold, Eric Decker

Transcultural Image Database, Exzellenzcluster an der Universität Heidelberg

Ganz nah am Bild

Claus Pias

Institut für Philosophie der Universität Wien

18:00

Abendessen (Restaurant im historischen Nikolaiviertel)

Freitag, 27. Februar 2009

10:00

HyperImage und technische Entwicklungsperspektiven

Einführung

Peter Schirmbacher

Computer- und Medienservice und Institut für Bibliotheks- und

HyperImage Server: Technikentwicklung und Web Services

Heinz-Günter Kuper, Jens-Martin Loebel

Projekt HyperImage am Computer- und Medienservice der Humboldt-Universität zu

Berlin und Institut für Informatik der der Humboldt-Universität zu Berlin

Technikentwicklung und Usability

Jana Löffler, Herbert A. Meyer

artop GmbH - Institut an der Humboldt-Universität zu Berlin

11:15

Kaffeepause

11:45

HyperImage Technikentwicklung im Kontext I

eSciDoc - Eine wissenschaftliche Informations-, Kommunikations- und

Publikationsplattform für die Forschung

Malte Dreyer

Max Planck Digital Library, München

Perspektiven der Technikentwicklung für Geistes- und Kulturwissenschaften

Tobias Blanke

Centre for e-Research at King's College London

13:00

Mittagspause

14:00

HyperImage Technikentwicklung im Kontext II

Die Struktur der deutschen Grid-Initiative

Uwe Schwiegelshohn

D-Grid gGmbH, Institut für Roboterforschung, Dortmund

Visuelles Argumentieren

Wolfgang Coy

Institut für Informatik der Humboldt-Universität zu Berlin

15:15

Kaffeepause

15:30

HyperImage Frontend und Partner

HyperImage Editor

Heinz-Günter Kuper, Jens-Martin Loebel

Projekt HyperImage am Computer- und Medienservice der Humboldt-Universität zu

Berlin und Institut für Informatik der der Humboldt-Universität zu Berlin

HyperImage Reader

Carmen Wedemeyer, Christian Terstegge

Projekt HyperImage an der Leuphana Universität Lüneburg

HyperColumn (Pilotprojekt)

Hubertus Günther, Hanns Hubach, Susanne Schumacher u.a.

Kunsthistorisches Institut der Universität Zürich

16:30

Tutorial HyperImage Frontend

Carmen Wedemeyer, Christian Terstegge, Heinz-Günter Kuper, Jens-Martin Loebel

Projekt HyperImage

Das Programm der Konferenz finden Sie unter der folgenden URL:

<http://hyperimage.hu-berlin.de/?q=node/6>

Quellennachweis:

CONF: HyperImage - Bildorientierte e-Science-Netzwerke (Berlin, 26-27 Feb 2009). In: Arthist.net,

13.01.2009. Letzter Zugriff 17.12.2025. <<https://arthist.net/archive/31203>>.