

Le bronze en Europe (Paris, 13 Dec 08)

Charlotte Chastel-Rousseau

Colloque à l'auditorium du Louvre

Samedi 13 décembre 2008 de 9h30 à 18h

« Le bronze en Europe : collections et monuments publics aux XVIIe et XVIIIe siècles »

En liaison avec l'exposition « Bronzes français. De la Renaissance au siècle des Lumières » (24 octobre 2008-19 janvier 2009, aile Richelieu, ce colloque envisagera l'étude de la sculpture en bronze à échelle européenne, en abordant plus particulièrement la prédilection des princes et monarques pour ce matériau et les enjeux symboliques, politiques et économiques qui y présidèrent aux XVIIe et XVIIIe siècles. Collections et collectionneurs seront le sujet d'une matinée sur le goût des princes, tels Auguste le Fort à Dresde ou l'Électrice palatine Anna Maria Luisa de Médicis à Florence. L'après-midi sera dédié aux monuments royaux et à la multiplication des grands bronzes dans l'espace public urbain tant à Madrid qu'à Berlin, Stockholm ou Londres.

9h30

Ouverture

Par Geneviève Bresc Bautier et Guilhem Scherf, musée du Louvre

I) Le goût des princes

10h

Velasquez et l'Antiquité classique : les sculptures en bronze pour les nouvelles salles de l'Alcazar de Madrid

Par Maria Jesus Herrero Sanz, Patrimonio Nacional, Madrid

10h40

Les bronzes de l'Électrice palatine Anna Maria Luisa de Médicis (1667-1743): quelques nouvelles considérations

Par Stefano Casciu, Galleria Palatina, Florence

11h20

Le goût pour les bronzes français à la cour d'Auguste le Fort à Dresde

Par Dirk Syndram, Grünes Gewölbe, Dresde

12h

Les bronzes dans les collections royales anglaises (titre provisoire)

Par Jonathan Marsden, Royal Collection, Londres

II) Les monuments des princes

14h30

De la place au palais : le développement du monument équestre en bronze à Florence, de Pietro Tacca à Giovan Battista Foggini

Par Dimitrios Zikos, Florence

15h10

Andreas Schlüter, Johann Jacobi et leurs monuments en bronze pour Berlin

Par Guido Hinterkeuser, Berlin

15h50

Les monuments royaux de Stockholm et de Copenhague

Par Johan Cederlund, The Zorn Collections, Mora, Suède

16h30

Les monuments royaux britanniques en bronze : un matériau absolutiste pour une monarchie constitutionnelle ?

Par Malcolm Baker, University of California, Riverside

Information :

Charlotte Chastel-Rousseau, Auditorium du Louvre

charlotte.chastel-rousseau@louvre.fr

Colloque gratuit, entrée dans la limite des places disponibles

Quellennachweis:

CONF: Le bronze en Europe (Paris, 13 Dec 08). In: Arthist.net, 04.12.2008. Letzter Zugriff 19.10.2025.

<<https://arthist.net/archive/31101>>.