

RV – Der Wert der Kunst (Kassel WS 08/09)

Dr.

DER WERT DER KUNST

Ringvorlesung im Wintersemester 2008/2009 an der Kunsthochschule Kassel

Wie kommt es, dass manch Kunstwerk für über Dollar 100 Mio verkauft wird, während andere Werke nicht für den Bruchteil dessen einen Käufer finden? Der Kunstmarkt erlebt gegenwärtig einen Boom und scheint mit immer neuen Rekorden zu explodieren. Dass ein hoher Marktwert aber nicht unbedingt auf ein ‚Meisterwerk‘ schließen lässt, hat zuletzt die spektakuläre Auktion mit Werken von Damien Hirst gezeigt: Der britische Künstler erlöste einen dreistelligen Millionenbetrag mit eigens für die Auktion erstellten Objekten. Die Ringvorlesung an der Kunsthochschule Kassel widmet sich den zugrunde liegenden Mechanismen für diese oft kaum nachvollziehbaren Preisspiralen. Welche preisbildenden Faktoren gibt es und welche Strategien verfolgen professionelle Akteure in den unterschiedlichen Bereichen des internationalen Kunstmarktes? Experten aus Kunstkritik und Kunsthandel geben praxisbezogene Antworten auf die Frage nach dem Weg des Kunstwerks vom Insider-Tipp zur international hochdotierten Handelsware und damit auf die Frage nach dem Wert der Kunst.

Die Ringvorlesung findet im Hörsaal der Kunsthochschule, Menzelstraße 13 (Eingang A), 34109 Kassel statt. Das Programm ist online unter www.kunsthochschule-kassel.de einsehbar.

19.11.08 18 Uhr Wie Erfolg gemacht wird - die erstaunlichen Künstlerkarrieren von YBA bis zur Neuen Leipziger Schule
Dr. Hanno Rauterberg, Kunst- und Architekturkritiker der Wochenzeitung DIE ZEIT, Hamburg

03.12.08 19 Uhr Strukturen des Kunstmarktes: Geschichte, Aufgaben, Unterschiede, Interessen
Dipl.-Volkswirt Bernd Fesel, Geschäftsführer Büro für Kulturpolitik und Kulturwirtschaft, Bonn

17.12.08 19 Uhr Top Ten, Rankings, Wertindices: Methoden, Kunden & Konsequenzen
Stefan Kobel, Associate Editor Artnet-Magazin und Handelsblatt-Korrespondent

21.01.09 19 Uhr Die Kunstversicherung und die Relativität der Werte

Dr. Stefan Horsthemke, Managing Director AXA Art AG, Köln

04.02.09 19 Uhr Überlegungen zum Machtdiskurs in der Kunst

Dr. Harald Falckenberg, Kunstsammler, Hamburg

Konzeption und Organisation: Dr. Ulli Seegers ulli.seegers@uni-kassel.de

Quellennachweis:

ANN: RV - Der Wert der Kunst (Kassel WS 08/09). In: ArtHist.net, 03.11.2008. Letzter Zugriff 25.11.2025.

<<https://arthist.net/archive/30945>>.