

Direktor/-in (Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden)

Stellenanzeigen

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Bei den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden ist zum 1. März 2009 die Stelle der/des

Direktorin/Direktors
der Gemäldegalerie Alte Meister

zu besetzen.

Die Gemäldegalerie Alte Meister im Semperbau am Zwinger ist eine der bedeutendsten Gemäldesammlungen der Welt. Zu den Sammlungsschwerpunkten gehören die italienische Malerei der Renaissance mit Werken von Raffael, Giorgione und Tizian sowie die Malerei des Manierismus und Barock. Ebenso bedeutend ist der Bestand holländischer und flämischer Malerei des 17. Jahrhunderts mit Werken von Rembrandt, Vermeer, Rubens und van Dyck. Die Galerie verfügt ferner über Meisterwerke altdeutscher und altniederländischer Malerei, darunter Dürer, Cranach, Holbein und van Eyck. Außerdem besitzt das Museum großartige Werke spanischer und französischer Künstler des 17. Jahrhunderts sowie bedeutende Werke der deutschen Malerei des 18. Jahrhunderts.

Anforderungen:

- Abgeschlossenes Studium der Kunstgeschichte mit Promotion
- Kunsthistorische Kenntnisse auf dem Gebiet der europäischen Malerei sowie herausragende wissenschaftliche Leistungen auf diesem Gebiet
- Mehrjährige Museumstätigkeit in leitender Funktion sowie umfassende Erfahrungen in allen Bereichen des Managements von Kultureinrichtungen
- Erfahrungen im internationalen Ausstellungswesen
- Überdurchschnittliche Einsatzbereitschaft und Belastbarkeit
- Ausgeprägtes Team- und Kommunikationsvermögen
- Durchsetzungs- und Führungsstärke sowie überdurchschnittliche organisatorische und koordinierende Fähigkeiten.

Arbeitsgebiete:

- Wissenschaftliche und administrative Leitung der Gemäldegalerie Alte

Meister

- Pflege und Erweiterung des Sammlungsbestandes durch Ausstellungs- und Forschungsprojekte
- Vermittlung der Gemäldegalerie in der Öffentlichkeit insbesondere durch kontinuierliche Weiterentwicklung der Dauerausstellungen und durch Sonderausstellungen
- Vertretung des Museums nach außen
- Einwerbung von öffentlichen und privaten Drittmitteln.

Es wird eine Vergütung entsprechend der Bedeutung dieser Position gewährt.

Die Bewerbung von Frauen ist besonders erwünscht. Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung und Befähigung bevorzugt berücksichtigt.

Von Bewerbungen in elektronischer Form und der Zusendung von Publikationen bitten wir Abstand zu nehmen. Bewerbungen können nur zurückgesandt werden, wenn ihnen ein frankierter Rückumschlag beiliegt.

Aussagefähige Bewerbungsunterlagen richten Sie bitte bis 31. Oktober 2008 an:

Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Herr Prof. Dr. Martin Roth, Generaldirektor
Postfach 12 05 51
01006 Dresden
Bewerbungsschluss: 31.10.2008
Erschienen in DIE ZEIT
vom 01.10.2008

Quellennachweis:

JOB: Direktor/-in (Gemaeldegalerie Alte Meister, Dresden). In: ArtHist.net, 02.10.2008. Letzter Zugriff 21.03.2026. <<https://arthist.net/archive/30882>>.