

Kunstgeschichte. Open Peer Reviewed Journal

Andrea

CALL FOR PAPERS

(Please scroll down for English version)

Neue Online-Zeitschrift

KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal

Start: 1. Dezember 2008

In wenigen Wochen startet KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal im Internet, eine neue, epochenübergreifende und internationale Zeitschrift, die dem Prinzip des public peer reviewing verpflichtet sein wird. Artikel, die hier veröffentlicht werden, stehen für sechs Monate einem öffentlichen und namentlich gekennzeichneten Diskussionsprozess zur Verfügung, bevor sie endgültig und je nach Wunsch der Autorinnen und Autoren unter Einbeziehung der Kommentare publiziert werden. Wir bitten ab jetzt um Beiträge zu dieser Zeitschrift aus allen Bereichen der Kunstgeschichte.

Neben der Publikation neuer und innovativer Forschung möchte die Zeitschrift ein Forum zur Diskussion von älterer Fachliteratur bieten. Wir laden daher ausdrücklich auch zu Beiträgen unter dem Stichwort "wieder Gelesen" ein.

Artikel sowie Kommentare können in Deutsch, Englisch, Französisch oder Italienisch veröffentlicht werden.

Über Einzelheiten gibt die Redaktion gerne Auskunft; an sie werden auch die Beiträge erbeten. Die Homepage von KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal wird zum offiziellen Start am 1. Dezember 2008 freigeschaltet.

Herausgeber/-innen:

PD Dr. Nils Büttner, Technische Universität Dortmund

Prof. Dr. Hubertus Kohle, Ludwig-Maximilians-Universität München

Prof. Dr. Hubert Locher, Philipps-Universität Marburg/Bildarchiv Foto Marburg

Prof. Dr. Tanja Michalsky, Universität der Künste Berlin

Prof. Dr. Christoph Wagner, Universität Regensburg

Redaktion:

Dr. Andrea Lermer

Institut für Kunstgeschichte

Ludwig-Maximilians-Universität München
Zentnerstraße 31
D-80798 München
(0049) 089 2180 3243
redaktion@kunstgeschichte.uni-muenchen.de

KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal wird gefördert durch
LMUexcellent

New e-Journal
KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal
Start: December 1, 2008

On December 1st, KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal will be launched. This innovative art historical e-journal is based on the principle of public peer reviewing. An article submitted to the e-journal is put up for public discussion by named reviewers over a period of six months, after which the authors have the option of revising their work according to the public comments. Only then will the definitive article be published. Starting immediately, we invite scholars to submit articles from the whole range of art historical scholarship to KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal.

Besides the publication of new and innovative research, this e-journal wishes to establish a forum for the reassessment of elder scholarly literature. Therefore, we also expressly invite contributions under the keyword "reconsidered".

Papers and commentaries may be in English, French, German or Italian.

Please submit your paper to our editorial office, which is also at your disposal should you require further information. The homepage of KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal will be activated for its official launch on december 1st, 2008.

Editors:

PD Dr. Nils Büttner, Technische Universität Dortmund
Prof. Dr. Hubertus Kohle, Ludwig-Maximilians-Universität München
Prof. Dr. Hubert Locher, Philipps-Universität Marburg/Bildarchiv Foto Marburg
Prof. Dr. Tanja Michalsky, Universität der Künste Berlin
Prof. Dr. Christoph Wagner, Universität Regensburg

Editorial office:

Dr. Andrea Lerner
Institut für Kunstgeschichte

Ludwig-Maximilians-Universität München
Zentnerstraße 31
D-80798 Munich
(0049) 089 2180 3243
redaktion@kunstgeschichte.uni-muenchen.de

KUNSTGESCHICHTE. Open Peer Reviewed Journal has been made possible by the generous support of LMUexcellent

Quellennachweis:

CFP: Kunstgeschichte. Open Peer Reviewed Journal. In: Arthist.net, 24.09.2008. Letzter Zugriff 01.01.2026. <<https://arthist.net/archive/30817>>.