

## Leges Palatinae (Trier, 10-12 Oct 08)

Birgit Ulrike

Tagung

Professionalisierung, Verschriftlichung, Performanz  
Überlegungen zu Funktion und Bedeutung der Brüsseler Handschrift der Leges  
Palatinae

An der Universität Trier wird am 10.-12. Oktober 2008 eine Tagung stattfinden, die Tradition und Nachwirkung sowie Attitüde, Habitus und Performanz am Hof Jakobs III. von Mallorca anhand der Brüsseler Handschrift der "Leges Palatinae" zum Gegenstand hat. Da diese Handschrift ihren Weg über das Königreich Frankreich an den Hof von Burgund gefunden hat, wo sie auf die dortigen Hofordnungen einwirkte, ist davon auszugehen, dass sie von zentraler Bedeutung für Entwicklung des spätmittelalterlichen Hofes gewesen sein dürfte.

Der Besuch der Veranstaltung ist kostenlos. Die Vorträge werden in Spanisch, Englisch, Französisch, Italienisch und Deutsch gehalten; Kurzfassungen der Beiträge sollen dann aber in Englisch und Spanisch vorliegen. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Website des Projektes: <http://www.lp.uni-trier.de>

Prof. Dr. G. Kerscher  
Universität Trier, Kunstgeschichte

Ansprechpartner:  
Prof. Dr. Gottfried Kerscher, Professur für Kunstgeschichte des  
Mittelalters, Universität Trier; Universitätsring 15, 54286 Trier;  
kerscher@uni-trier.de  
Telefon Sekretariat Prof. Kerscher: (0651) 201-2194

"Der Sache dienlich, gemäß dem Stande passend"  
Zeremoniell und symbolische Kommunikation  
in der Brüsseler Handschrift der Leges Palatinae.  
"Utilidad y decoro"  
Ceremonial y comunicación simbólica en las Leges Palatinae (ms. 9169,  
Bibliothèque Royale Albert Ier, Bruxelles).

Tagungsprogramm:

Freitag, 10.10.2008

13.00 Begrüßung der Teilnehmer und Einführung - Introducción  
Der Präsident der Universität Trier Prof. Dr. Peter Schwenkmezger  
PD Dr. Gisela Drossbach, München  
Prof. Dr. Gottfried Kerscher, Trier

I Das Königreich Mallorca - El Reino de Mallorca  
Moderation: Prof. Dr. Nikolas Jaspert, Bochum

13.20 Prof. Dr. Ludwig Vones, Köln  
Auf den Weg in den Untergang: das Königreich Mallorca und die Krone Aragon

13.40 Prof. Dr. Blanca Garí de Aguilera, Barcelona  
La integración internacional de Mallorca

14.00 Prof. Dr. Lluís Tudela Villalonga, Palma di Mallorca  
La vida en la corte: Historia, arte y arquitectura

14.20 Diskussion

14.50 Pause  
II Die Arbeit am Text - Trabajar con el texto  
Moderation: Dr. Ursula Vones-Liebenstein, Köln

15.20 Dr. Ulrike Bauer-Eberhardt, München  
Kodikologischer und paläographischer "Befund"

15.40 Prof. Dr. Ricard Urgell  
Las Leges Palatinae i el "Llibre dels Reis". Simbolismo y funcionalidad

16.00 Diskussion

16.20 Prof. Núria Jornet i Benito  
I. Verdades y disparates en el prólogo de las Leges Palatinae

17.00 Diskussion

17.20 Pause

III/1 Text-Funktionen - Funciones del texto  
Moderation: Prof. Dr. Ricard Urgell, Mallorca

17.50 Prof. Dr. Stephan Busch, Trier  
Sprache und Habitus des Textes der Leges Palatinae

18.10 Prof. Dr. Elisabeth Herrmann-Otto, Trier  
Vorläufer des Zeremoniells in der Spätantike

18.30 Diskussion

Samstag, 11.10.2008

III/2 Text-Funktionen - Funciones del texto

Moderation: Prof. Dr. Ludwig Vones, Köln

9.00 PD Dr. Chryssa Ranoutsaki, München

Byzantinisches Zeremoniell: ein Vorläufer für die Leges Palatinae?

9.20 Prof. Elisa Varela Rodríguez

II. Verdades y disparates en el prólogo de las Leges Palatinae

9.40 Diskussion

10.00 Prof. Dr. Marianne Barrucand, Paris

Das islamische Erbe in der christlichen Kunst

10.20 PD Dr. Gisela Drossbach, München

Die Leges Palatinae - ein Rechtsbuch?

10.40 Diskussion

11.00 Pause

IV Bild-Funktionen - Funciones de ilustración

Moderation: Prof. Dr. Blanca Garí de Aguilera, Barcelona

11.30 Prof. Dr. Gottfried Kerscher

..."Damit diese nicht durch mangelnde Schneidequalität ein Ärgernis für uns erregen könnten": Wozu ein Zeremoniell? Die Rolle der Illustrationen

11.50 Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck, Bonn

Herrschartsdarstellung in den Leges Palatinae und ihre Tradition

12.10 Diskussion

12.30 Mittagspause

15.00 Prof. Dr. Johann Konrad Eberlein, Graz

Beobachtungen zu den Illustrationen des ms. 9169 der Bibliothèque Royale Albert Ier in Brüssel

15.20 Prof. Dr. Susanne Wittekind, Köln

Text-Bild-Relationen in den Leges Palatinae im Vergleich mit der illustrierten Prachthandschrift der Primera Partida (London)

15.40 Prof. Dr. Joan Domènec Mesquida, Barcelona

Ecos italianos: las ilustraciones de las Leges Palatinae y la cultura figurativa de su artífice

16.00 Diskussion

V Rezeption und/oder Akkulturation - Percepción y/o aculturación

Moderation: PD Dr. Viola Belghaus, Essen

17.00 Prof. Dr. Françoise Lainé, Bordeaux

L'iconographie du roi dans le Ms des Leges Palatinae conservé à Bruxelles ; comparaisons avec le Livre des privilèges, et mise perspective avec les Cantigas de Santa Maria

17.20 Prof. Dr. Olivetta Schena, Cagliari

Le "Leges Palatinae" di Giacomo III di Maiorca alla corte di Pietro IV d'Aragona. Il manoscritto 959 (olim D 158) della Biblioteca Nacional di Madrid.

17.40 Diskussion

Sonntag, 12.10.2008

9.00 Round Table-Gespräch:

- Die Internet-Edition: Vorstellung der Online-Plattform
- Fragen zur Nutzung der bisher bestehenden Internet-Plattform durch die Forschung und das Netzwerk
- Wünsche und Vorschläge seitens der Forschenden

11.00 Prof. Dr. Klaus Herbers, Nürnberg-Erlangen

Ergebnisse und Ausblick

12.00 Ende der Tagung

Organisation: Prof. Dr. Gottfried Kerscher/Trier und

PD Dr. Gisela Drossbach/München

Anschrift: Universitätsring 15, 54286 Trier, kerscher@uni-trier.de;

Prof.-Huber-Pl. 2, 80539 München, drossbach@jura.uni-muenchen.de

Website: [www.lp.uni-trier.de](http://www.lp.uni-trier.de)

Mail-Anschrift: lpkersch@uni-trier.de

Tagungsort: Universität Trier, Stadtbibliothek Trier

Zeit: 10.-12. Oktober 2008

Quellennachweis:

CONF: Leges Palatinae (Trier, 10-12 Oct 08). In: ArtHist.net, 11.09.2008. Letzter Zugriff 18.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/30793>>.