

Kunstchronik (Nr. 8 – 2008)

Gabriele Strobel

Kunstchronik, Heft 8, August 2008

Inhalt:

TAGUNGEN UND AUSSTELLUNGEN

Honoré Daumier. Wiederbegegnungen und neue Einsichten
(Jonas Beyer)
S. 365-366

FORSCHUNGSBERICHTE

Literatur zur Architektur der mittelalterlichen Frauenklöster
(Norbert Nußbaum)
S. 367-381

REZENSIONEN

Gerhard Weilandt, Die Sebalduskirche in Nürnberg. Bild und
Gesellschaft im
Zeitalter der Gotik und Renaissance
(Matthias Exner)
S. 381-391

Jan Friedrich Richter, Claus Berg. Retabelproduktion des
Spätmittelalters
im Ostseeraum
(Kerstin Petermann)
S. 391-397

HOCHSCHULNACHRICHTEN

Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil 1: Deutschland
S. 397-439

VARIA

Mitteilungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte
S. 439

Geplante Veranstaltungen

S. 439-440

Ausstellungskalender

S. 440-454

Zuschriften an die Redaktion

S. 455-456

Die Autoren dieses Heftes

S. 456

<http://www.zikg.lrz-muenchen.de/main/kunstchr/kunstchronik.htm>

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik (Nr. 8 - 2008). In: Arthist.net, 02.09.2008. Letzter Zugriff 23.10.2025.

<<https://arthist.net/archive/30764>>.