

Intern. Leipziger Renaissance-Kolloquium (Leipzig, 21-22 Nov 08)

Nadja Horsch

Internationales Leipziger
RENAISSANCE-KOLLOQUIUM 5 / 2008

Kunst der europäischen Renaissance im Gebrauch

21.-22. November 2008

Institut für Kunstgeschichte der Universität Leipzig
Dittrichring 18-20
04109 Leipzig

Programm

Freitag, 21.11.

19:00

Tristan Weddigen (Lausanne / Schweiz): Die Fabrikation des Herrschers:
Reflexionen über das textile Medium bei Raffael und Charles Le Brun

Samstag, 22.11.

9:00

Frank Zöllner: Eröffnung des Kolloquiums
Nadja Horsch und Thomas Pöpper: Einleitung

Moderation: Rudolf Hiller von Gaertringen (Kustodie der Universität Leipzig)

9:30

Inga Brinkmann (Berlin): Der Herrscher liest mit - Zu Bestimmungsort und
Funktion des Doppelbildnisses Federicos da Montefeltro und seines Sohnes
Guidubaldo

10:15

Tobias Thornstedt (Hamburg): Der Humanist als Architekt? Die Cappella
Pontano in Neapel als privates Gedenk- und öffentliches Tugend-Projekt

11:00

Pause

11:30

Stefanie Cossalter (Frankfurt am Main): Selbstinszenierung der Republik Venedig im 16. Jahrhundert - Die Ausmalung der Sala del Collegio durch Paolo Veronese

12:15

Mittagspause

Moderation: Johannes Tripps (HTWK Leipzig)

13:30

Rachel King (Manchester / Großbritannien): Sweet of smell & pleasant of taste: amber & the early modern Italian sensorium

14:15

Aleksandra Lipńska (Wroclaw / Polen): Südniederländische Alabasterplastik 1525-1650. Massenproduktion, Anpassung, Aneignung

15:00

Pause

15:30

Maritta Iseler (Leipzig): Funktion und Repräsentation. Die Görlitzer Hausanlage zu Beginn der Frühen Neuzeit

16:15

Schlussdiskussion (Moderation: Tristan Weddigen)

Anmeldung zum Kolloquium:

Tagungsgebühren werden nicht erhoben, jedoch wird eine verbindliche Anmeldung bis zum 31. Okt. 2008 erbeten.

Anmeldung unter:

horsch@uni-leipzig.de

Kontakt / Informationen:

Dr. Nadja Horsch

horsch@uni-leipzig.de

Dr. Thomas Pöpper

poepper@uni-leipzig.de

Quellennachweis:

CONF: Intern. Leipziger Renaissance-Kolloquium (Leipzig, 21-22 Nov 08). In: ArtHist.net, 25.09.2008.

Letzter Zugriff 18.12.2025. <<https://arthist.net/archive/30749>>.