ArtHist net

Die neue Tradition (Dresden, 10. Okt 2008)

Kai Krauskopf

Die Neue Tradition -Europäische Architektur im Zeichen von Traditionalismus und Regionalismus

Institut für Baugeschichte, Architekturtheorie und Denkmalpflege an der Technischen Universität Dresden (IBAD)

Die Neue Tradition

Das Institut für Baugeschichte, Architekturtheorie und Denkmalpflege an der Technischen Universität Dresden (IBAD) veranstaltet am 10. Oktober 2008 zum dritten Mal eine eintägige Tagung zum Thema "Neue Tradition".

Schlichtes Wohnen auf der Scholle, ortstypischer Baustoff und regional überlieferte Bauformen markierten das Bild einer Architektur, die sich in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts als Kontrapunkt sowohl zum Historismus wie aber auch zum Neuen Bauen und später zum International Style darstellte. Die Protagonisten des traditionalistischen Bauens in Deutschland forderten stattdessen eine Architektur im Geiste vergangener Bautraditionen, infolgedessen letztendlich aber ein auf ein schlichtes Grundmuster reduzierter Baustil neu erfunden wurde. Trotz plakativer Rückbezüge auf vorindustrielle Zeiten scheint deshalb das Attribut "modern" für diese Architektur nicht unangebracht, zumal die Bauaufgaben Autobahn, Massensiedlungsbau und Hochhäuser in Deutschland zuerst von traditionsorientierten Architekten und nicht von Avantgardisten um Walter Gropius oder Ludwig Mies van der Rohe umgesetzt wurden.

Diese Tagung setzt die Reihe der jährlich stattfindenden Veranstaltungen zum Thema "Neue Tradition" fort. Hier sollen Informationen ausgetauscht, Themen diskutiert, aktuelle Forschungsergebnisse abgestimmt sowie Perspektiven für themenspezifische Veranstaltungen ermittelt werden.

Tagungsbeiträge:

Da bis heute Umfang, Dauer und zeitliche wie lokale Schwerpunkte des traditionellen Bauens noch weitgehend ungeklärt sind, versteht sich diese Tagung erneut als Anstoß, die noch relativ isoliert stattfindenden Forschungen zu diesem Thema produktiv zu bündeln. Für die anstehende Tagung stellen sich folgende Fragen:

Die von den Protagonisten des Traditionalismus verordnete Beschränkung auf ein simples Bauformenschema, ihre Affinitäten zu totalitären Herrschaftsformen und die auf die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts begrenzte Wirkungszeit dieser Architektur lassen das traditionalistische Bauen als ein in seiner Ideologie gefangenes, abgeschlossenes System erscheinen. Um das Thema zu erweitern, wird deshalb nach traditionalistischen Architekturkonzepten auf breiterer Basis gefragt und zwar in Hinblick auf Strategien der Heimatbindung, auf die Arten von aufgegriffenen Bautraditionen, auf europäische Parallelentwicklungen, auf literarische Vorbilder oder auf bisher unbeachtete Architektenbiographien.

Programm für Freitag, den 10. Oktober 2008

9:30h Prof. Dr. Hans-Georg Lippert (Dresden) - Begrüßung und Einführung -

Kurze Darstellung des Tagungsthemas

9:50h Dipl.-Ing. Uwe Bresan (Weimar): Stifters Rosenhaus

10:30h Dr. Eric Storm (Leiden): Die Ideologie des Regionalismus in den Architekturzeitschriften in Deutschland, Frankreich und Spanien, 1900-1925

11:10h Dipl.-Ing. Britta Fritze (Berlin): Der Verlust der Tradition. Das Verhältnis der Blauen Bücher zur nationalen Identität und Baukultur

11:50h Mittagspause

13:30h Kristina Knauff (Stockholm): Der schwedische Klassizismus der Jahre 1910-30 und die zeitgenössische deutsche Architektur

14:10h David Kuchenbuch, M. A. (Oldenburg): "Guilt by Association"? Nyrealism, New Empiricism und Funktionalismus in der schwedischen Architekturdebatte der 1930er und 1940er Jahre

14:50h Kaffeepause

15:30h Dr. Sylvaine Hänsel (Münster): "Westfalens gepriesene Gartenstadt" - Siedlungsbau in Münster nach dem Ersten Weltkrieg

16:10h Dipl.-Ing. Tanja Scheffler (Dresden): Paul Wolf und die "Neuen Traditionen"

16:50h Dr. Dietrich W. Schmidt (Stuttgart): Die Stuttgarter Schule 1918-1945, "...dass diese Furcht zu irren schon der Irrtum selbst ist"

17:30h Schlussdiskussion

ArtHist.net

Nächster Tag (Samstag), Rundgang zu den Häusern des "Intelligenz-Wohnungsbaus" in Dresden

Veranstaltungsort:

Universitätsgebäude BZW, Zellescher Weg 17, 01069 Dresden, Eingang West, Raum A 251

Organisation:

Dr.-Ing. Kai Krauskopf Prof. Dr.-Ing. Hans-Georg Lippert Dipl.-Ing. Kerstin Zaschke kai.krauskopf@tu-dresden.de Tel. 0351/463-35779

Quellennachweis:

CONF: Die neue Tradition (Dresden, 10. Okt 2008). In: ArtHist.net, 14.07.2008. Letzter Zugriff 18.12.2025. https://arthist.net/archive/30650.