

Konsthistorisk Tidskrift/Journal of Art History, Vol. 77 Issue 1 & 2

Issue 1 & 2

Konsthistorisk Tidskrift/Journal of Art History

Volume 77 Issue 1 & 2

is now available

Special Issue:

Arkitekturhistorisk forskning - igår, idag, imorgon

This new issue contains the following articles:

Arkitekturhistorisk forskning ? igår, idag, imorgon, Pages 1 - 14

Author: Thomas Hall

Arkitekturhistoria ? från Sigurd Curman 1908 till idag, Pages 15 - 21

Author: Anders Åman

Perspektivförskjutningar i svensk arkitekturhistorisk forskning 1970?2000,

Pages 22 - 31

Author: Eva Eriksson

Vad bör göras? Arkitekturhistorien och arkitektpraktiken, Pages 32 - 40

Author: Claes Caldenby

Sveriges kyrkor och Sveriges Kyrkor. Hot och möjligheter, Pages 41 - 48

Author: Ingrid Sjöström

Ett svenskt sjuttonhundratals. Moderna iscensättningar av tre historiska miljöer, Pages 49 - 56

Author: Victor Edman

Makten över monumenten ? arkitekter och antikvarier i yrkespraktik, Pages 57 - 63

Author: Mia Geijer

Arkitektmonografien som arbetsmetod ? fågel- eller grodperspektiv?, Pages 64 - 71

Author: Eva Rudberg

Bilden av Tessin, Pages 72 - 76

Author: Anders Bergström

"Architectus ingenio", Pages 77 - 83

Author: Johan Mårtelius

Vem är viktigast ? byggherren eller arkitekten?, Pages 84 - 89

Author: Bo Grandien

Behövs forskning om förortskommunerna? Vet vi inte redan svaren?, Pages 90-95

Author: Anna Micro Vikstrand

"Jag kan inte kopiera Corbusier hela livet" ? Arkitekter,
historia och arkitekturhistoria, Pages 96 - 101

Author: Lena Berg Villner

Den månghövdade modernismen ? diskursen om autenticitet, Pages 102 - 108

Author: Lisbeth Söderqvist

Ett långt farväl ? omprövningar i svensk arkitektur på 1970-talet, Pages
109 - 113

Author: Christina Pech

»En groda utan fram och bak« ? Ragnar Östberg och 1920-talets
riksdagshusdebatt, Pages 114 - 125

Author: Lotta von Liewen Wistrand

Uttryck för makt och framtidsanda ? de höga husen i Stockholms stadsbild,
Pages 126 - 135

Author: Martin Rörby

Den trädgårdshistoriska forskningens metodologi ? utmaningar och
möjligheter, Pages 136 - 145

Author: Catharina Nolin

Att öppna historien, Pages 146 - 150

Author: Björn Linn

Quellennachweis:

TOC: Konsthistorisk Tidskrift/Journal of Art History, Vol. 77 Issue 1 & 2. In: ArtHist.net, 06.07.2008. Letzter
Zugriff 06.04.2026. <<https://arthist.net/archive/30642>>.