

Professor in History of Art (Univ. Berne)

Bernd Nicolai

The University of Berne is seeking to appoint an Abegg-Foundation Professor in History of Art with a specialization in History of Textiles

The full professorship, starting 1st February 2009, will be integrated in the Department of Art History, initially for a period of ten years.

The successful applicant will represent a comprehensive range of art-historical approaches to textiles from all periods. He or she has an international record of research and teaching, as well as experience in fund-raising. The appointee will be expected to help set up a curriculum for a specialized MA degree in Art-Historical Studies of Textiles, as well as to be actively involved in promoting young scholars e.g. by setting up appropriate PhD programs. In addition to directing students at all levels of their studies, the incumbent will also be expected to participate in departmental and interdisciplinary activities, as well as to share administrative duties with other members of the department, the faculty and the university. A willingness to use the English language for teaching purposes is also expected.

Academic requirements for this position are a completed PhD plus a "Habilitation" or equivalent (e.g. a second book). The University of Berne is committed to equal opportunities in employment, in particular to increasing the number of women in senior academic positions. Women are therefore encouraged to apply. Applications including a curriculum vitae, list of publications, list of externally funded projects and specific areas of teaching offered should be sent in hard copy to Dekanat der Philosophisch-historischen Fakultät, Universität Bern, Laenggass-Strasse 49, CH-3000 Bern 9, Switzerland. In addition, candidates are requested to submit electronic copies of their CVs and lists of publications to silvia.roesselet@histdek.unibe.ch. Please contact the Dean's Office for an information sheet (silvia.roesselet@histdek.unibe.ch). Closing Date: 31 July 2008.

The Rector of the University of Berne
Universität Bern, Institut f. Kunstgeschichte,

Hodlerstrasse 8,
3011 Bern
www.ikg.unibe.ch

Die Universität Bern schreibt als Abegg-Stiftungsprofessur eine
Professur für Kunstgeschichte
Schwerpunkt: Geschichte der textilen Künste

am Institut für Kunstgeschichte zur Besetzung, zunächst auf 10 Jahre,
auf den 1. Februar 2009 aus.

Die Inhaberin / der Inhaber der Professur vertritt die Kunstgeschichte
des Textils in der ganzen zeitlichen und methodischen Breite. Sie/er
ist in Forschung und Lehre international ausgewiesen und hat Erfahrung
in der Einwerbung von Drittmitteln. Erwartet werden die Einrichtung
eines spezialisierten Masterstudienprogramms «Geschichte der textilen
Künste»,

Bereitschaft zur Zusammenarbeit im Institut, mit benachbarten
Disziplinen und Institutionen und die aktive Beteiligung an der
Umsetzung des Doktorandenstudiums (Bologna III) und an der
Nachwuchsförderung. Von der Stelleninhaberin / dem Stelleninhaber wird
neben der Betreuung der Studierenden die engagierte Beteiligung an der
Leitung des Instituts sowie die Mitarbeit an fakultären und
universitären Aufgaben verlangt.

Voraussetzung für die Bewerbung ist die Habilitation oder der Nachweis
einer gleichwertigen wissenschaftlichen Qualifikation. Die
Bereitschaft zur Lehre auch in englischer Sprache wird ebenfalls
vorausgesetzt. Die Universität Bern strebt eine Erhöhung des Anteils
von Frauen in leitenden akademischen Positionen an und fordert deshalb
Wissenschaftlerinnen nachdrücklich zur Bewerbung auf.

Bewerbungen mit Curriculum Vitae, Verzeichnis der Publikationen und
Lehrveranstaltungen, eine Liste über eingeworbene Drittmittel, Angaben
über die bisherige Tätigkeit und die Mitarbeit in akademischen Gremien
sind bis zum 31. Juli 2008 einzureichen an das Dekanat der
Philosophisch-historischen Fakultät der Universität Bern, Länggass-
Strasse 49,
CH-3000 Bern 9.

Ein Informationsblatt für die Bewerbung kann vom Dekanat bezogen
werden (silvia.roesselet@histdek.unibe.ch).
Der Rektor der Universität Bern

ArtHist.net

JOB: Professor in History of Art (Univ. Berne). In: ArtHist.net, 11.07.2008. Letzter Zugriff 06.04.2026.
<<https://arthist.net/archive/30639>>.