ArtHist.net

Ornamente in islam. Bildkulturen (Berlin, 17-18 Jul 08)

Vera Beyer

Vortrag und Workshop

Zu Ornamenten in islamischen Bildkulturen (Berlin, 17-18. Juli 2008)

Die Emmy Noether-Nachwuchsgruppe "Kosmos/Ornatus. Ornamente als Erkenntnisformen - Persien und Frankreich um 1400 im Vergleich" lädt ein zum Vortrag von

Vortrag

Prof. Dr. Valérie Gonzalez Savannah College of Art and Design Solomon's Glass Palace in Qur'an 27/44 as a Paradigm of Ornament

17. Juli 2008, 19.00 Uhr Mschatta-Saal, Museum für Islamische Kunst (im Pergamonmuseum) -Eintritt zum Vortrag frei

Bei diesem Vortrag geht es darum, inwiefern die optische Täuschung, die der Königin von Saba angesichts des Glaspalastes von König Salomon im Koran zugeschrieben wird, als paradigmatisch für eine Illusionismuskritik in der islamischen Kunst und Kultur verstanden werden kann.

Workshop

Ornament as Visual Metaphor? The Comares Hall of the Alhambra - mit Prof. Dr. Valérie Gonzalez

18. Juli 2008, 10-12.00 Uhr Kunsthistorisches Institut der Freien Universität Berlin, Raum A 336, Koserstr. 20, 14195 Berlin

Die Textgrundlage wird auf Anfrage an vera.beyer@fu-berlin.de versandt.

In diesem Workshop steht Valérie Gonzalez' Ansatz zur Diskussion, Ornamente - und speziell die Ornamentik der Alhambra -- als visueller Metaphern zu beschreiben und so ihr Verhältnis zur Schrift und ihre spezifische Kapazität, Undarstellbares darzustellen zu präzisieren.

ArtHist.net

Eine Veranstaltung der DFG Emmy Noether-Nachwuchsgruppe "Kosmos/Ornatus. Ornamente als Erkenntnisformen - Persien und Frankreich um 1400 im Vergleich", Kunsthistorisches Institut der FU Berlin in Kooperation mit dem Museum für Islamische Kunst, Am Kupfergraben 5, Berlin.

www.geschkult.fu-berlin.de/e/kosmos_ornatus

--

Vera Beyer

DFG Emmy-Noether-Nachwuchsgruppe

"Kosmos/Ornatus. Ornamente als Erkenntnisformen - Persien und Frankreich im

Vergleich"

Kunsthistorisches Institut

der Freien Universität Berlin

Koserstr. 20 Raum A 120

D-14195 Berlin

www.geschkult.fu-berlin.de/e/kosmos_ornatus

Quellennachweis:

ANN: Ornamente in islam. Bildkulturen (Berlin, 17-18 Jul 08). In: ArtHist.net, 15.07.2008. Letzter Zugriff 05.11.2025. https://arthist.net/archive/30585.