

das muenster N. 2 (2008)

Simone Buckreus

das münster 2/08 (61. Jg.)

Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft

ISSN 0027-299-X

Inhalt/Content

Schwerpunkt: Leuchter

Editorial

„Alles ist erleuchtet“

Simone Buckreus

74

Lichtblicke – Form und Dekor romanischer Altarleuchter an Beispielen des

10. bis 13. Jahrhunderts

Christoph Stiegemann

75

Die Metten- oder Triangelleuchter, genannt auch Teneber- oder

Tenebraeleuchter

Gregor M. Lechner OSB

81

Von der Bedeutung des Lichts

Albert Gerhards

84

Radleuchter im Kirchenbau der Moderne

Martin Struck

89

Schwebendes Licht – klares Leuchten

Christoph Grüneberg/Ulrike Rinn

93

Himmelsleuchten – Leuchten für Kirchenräume

Rudolf Schieblon

97

Bildimpuls

durch den Dreck gezogen...

Patrik Scherrer

100

Alte Kunst

Kanzeln im 18. Jahrhundert – unbeachtete Kunstwerke in bayerischen Kirchen

Karl Knöferle

102

Ein unbekannter Entwurf von Johann Michael Feichtmayr für die Klosterkirche Zwiefalten

Ulrich Knapp

105

Neue Kunst

Der Mainzer Künstler Alois Plum

Paul-Georg Custodis

111

„Mit ihnen lass auch uns, wie du verheißen hast, zu Tische sitzen in deinem Reich“. Ein Abendmahlsgerät des Silberschmieds Christoph Diemer
Peter Schmitt

114

Berichte

Erweiterte Nutzung von Kirchen – Modell mit Zukunft? Evangelischer Hochschuldialog in Weimar

Verena Schädler

119

Karl der Kühne (1433-1477). Kunst, Krieg und Hofkultur. Eine Ausstellung im Historischen Museum Bern

Susan Marti

121

Bild und Bestie. Hildesheimer Bronzen der Stauferzeit. Sonderausstellung im Dom-Museum Hildesheim

123

Bücher

Roberto Cassanelli und Eduardo López (Hrsg.), Benediktinische Kunst – Kultur und Geschichte eines europäischen Erbes

Werner Telesko

125

Tomas Lehmann, Paulinus Nolanus und die Basilica Nova in Cimitile/Nola.

Studien zu einem zentralen Denkmal der spätantik-frühchristlichen

Architektur

Jutta Dresken-Weiland

126

Josef Johannes Schmid: Sacrum Monarchiae Speculum. Der Sacre Ludwigs XV.

1722: Monarchische Tradition, Zeremoniell, Liturgie

Vincent Mayr

128

Personalia

129

Meldungen

132

Ausstellungen und Veranstaltungen

134

Impressum

136

--

Quellennachweis:

TOC: das muenster N. 2 (2008). In: Arthist.net, 26.06.2008. Letzter Zugriff 30.10.2025.

<<https://arthist.net/archive/30524>>.