

Balmoral Stipendium 2009

BALMORAL MELDET

Ausschreibung der internationalen Balmoral Stipendien sowie der Auslands- und Austauschstipendien für 2009

Bewerbungszeitraum für die Stipendien 2009: 26. Mai bis 19. Juli 2008
Bewerbungsschluss (Poststempel): 19. Juli 2008

Internationale Anwesenheitsstipendien im Künstlerhaus Schloß Balmoral
Ab dem 26. Mai 2008 läuft die Bewerbungsrunde der Balmoral Stipendien in Bad Ems. Es werden sieben Anwesenheitsstipendien vergeben, sechs davon an Bildende Künstlerinnen und Künstler. Um den Dialog zwischen Wissenschaft und Kunst zu fördern, wird ein Stipendium für eine Nachwuchswissenschaftlerin / einen Nachwuchswissenschaftler der Geisteswissenschaften (vorzugsweise Kunsttheorie) ausgeschrieben. In Absprache und enger Zusammenarbeit mit dem Künstlerhaus und den anwesenden Stipendiaten nimmt sie bzw. er aktiv an der Gestaltung und Organisation der Aktivitäten des Hauses teil. Zusätzlich vergibt Balmoral ein Projektstipendium, welches einer Bildenden Künstlerin / einem Bildenden Künstler die Möglichkeit gibt, andernorts ein Projekt zu entwickeln. Dieses wird anschließend in Balmoral präsentiert.

Die Dauer der Anwesenheits-/Projektstipendien beträgt sechs Monate. Die Stipendien beginnen alle im April 2009 und sind monatlich mit 1.200 Euro dotiert bei freier Unterkunft in Balmoral.

Allgemeine Bewerbungskriterien:

Für ein Balmoral Stipendium können sich internationale Künstlerinnen und Künstler aus den Disziplinen Malerei, Plastik, Installation, Zeichnung, Grafik, Design, Fotografie, Video sowie Neue Medien und Landschaftskunst bewerben. Voraussetzung ist ein abgeschlossenes Kunststudium und eine anschließende regelmäßige künstlerische Tätigkeit von drei Jahren. Es können sich Künstlerinnen und Künstler aller Nationen ohne Altersbegrenzung bewerben. Im Sinne des künstlerischen Dialogs und der interdisziplinären Zusammenarbeit werden Sprachkenntnisse in deutscher, englischer oder französischer Sprache erwartet. Das Theoriestipendium wird an Personen vergeben, die nicht älter als 35 Jahre sind oder deren Abschluss nicht länger als fünf Jahre zurückliegt. Für Theoriestipendiaten ist die Beherrschung der deutschen Sprache und gute Kenntnisse in englischer oder französischer Sprache erforderlich.

Auslands- und Austauschstipendien

Für rheinland-pfälzische Künstlerinnen und Künstler werden außerdem folgende sehr attraktive Stipendien angeboten:

- ein sechsmonatiges Stipendium Chelsea Universität in London
- ein sechsmonatiges Stipendium Location One in New York
- zwei sechsmonatige Stipendien für die Cité Internationale des Arts in Paris
- ein fünfmonatiges Stipendium für das Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf in Brandenburg
- ein dreimonatiges Stipendium für das Centre d'art contemporain de Saint-Léger, Pougues-les-Eaux, Burgund

Die Auslands- und Austauschstipendien sind mit monatlich 1.200 Euro (Cité des Arts: 1.500 Euro) dotiert. Für diese Stipendien sind neben den oben beschriebenen Bewerbungskriterien zusätzliche Voraussetzungen zu erfüllen. Siehe www.balmoral.de.

Stipendienvergabe

Die Vergabe aller Stipendien erfolgt durch eine Fachjury unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklungsfähigkeit der künstlerischen / theoretischen Arbeit. Nach der Wahl werden die Jurymitglieder der Presse bekannt gegeben.

Weitere Informationen und die Bewerbungsbögen als PDF-Dokumente finden Sie auf unserer Homepage <http://www.balmoral.de>.

Bad Ems, im Mai 2008

Dr. Danièle Perrier

Geschäftsführende künstlerische Leiterin

Künstlerhaus Schloß Balmoral

Tel. 02603/9419-0

Fax 02603/9419-16

info@balmoral.de

www.balmoral.de

Quellennachweis:

STIP: Balmoral Stipendium 2009. In: ArtHist.net, 29.05.2008. Letzter Zugriff 01.11.2025.

<<https://arthist.net/archive/30513>>.