

[2] Prof Neuere Kunstgesch + Kurzzeitprof Mittlere u neuere Kunstgesch (Wien)

Veronika Decker

(Universität Wien)

[2] Kurzzeitprofessur "Mittlere und neuere Kunstgeschichte"

(Universität Wien)

[1] _____

Ausschreibung eines/einer Universitätsprofessors/Universitätsprofessorin für Neuere Kunstgeschichte (mit einem Schwerpunkt im Barock)

Mit der in ihrem Entwicklungsplan

(<http://www.univie.ac.at/rektorenteam/ug2002/entwicklungsplan.html>)

festgelegten Strategie stärkt die Universität Wien ihre Rolle als Forschungsuniversität. Attraktive Studienangebote basierend auf forschungsgeleiteter Lehre, Förderung von NachwuchswissenschaftlerInnen und die hochrangige Besetzung von Professuren sind zentrale Elemente ihrer Strategie.

An der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien ist die Stelle eines/einer

Universitätsprofessors/Universitätsprofessorin für Neuere Kunstgeschichte (mit einem Schwerpunkt im Barock)

(privatrechtliches Dienstverhältnis, Vollbeschäftigung, unbefristet)

ehestmöglich zu besetzen. Die Universität Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils, insbesondere in Leitungsfunktionen und im wissenschaftlichen Personal, an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Erfolgreiche KandidatInnen qualifizieren sich durch:

- Doktorat und Post-Doc Erfahrung an einer Universität oder einer anderen Forschungseinrichtung (eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung)
- Hervorragende Leistungen in der Forschung, internationale Reputation und exzellente Publikationstätigkeit, Einbettung in die internationale Scientific Community

Erwünscht ist eine facheinschlägige Habilitation (venia docendi) oder eine international anerkannte gleichwertige Qualifikation.

- Erfahrung in Konzeption, Einwerbung und Leitung größerer Forschungsprojekte sowie Bereitschaft und Fähigkeit zur Führung von Forschungsgruppen.
- Erfahrung in der universitären Lehre und die Fähigkeit und Bereitschaft in allen curricularen Stufen (Bachelor, Master, Doktorat) zu unterrichten, Abschlussarbeiten zu betreuen und den wissenschaftlichen Nachwuchs zu fördern.

Die Universität Wien erwartet, dass der/die StelleninhaberIn innerhalb von 3 Jahren Deutschkenntnisse erwirbt, die für den Unterricht in Bachelorstudien und die Mitarbeit in universitären Gremien ausreichen.

Lehre ist in englischer oder in deutscher Sprache möglich.
Die Universität Wien bietet

- mit ihrem außerordentlich breiten Fächerspektrum und die Stadt Wien mit ihren Bibliotheken, Archiven, Museen und anderen Einrichtungen stellen ein ideales Umfeld für geisteswissenschaftliche Forschung und Lehre bereit.
- einen attraktiven und sich dynamisch entwickelnden Forschungsstandort in einer Stadt mit hoher Lebensqualität, in einem Land mit einem gut ausgebauten Instrumentarium der Forschungsförderung
- Ein attraktives/adäquates, verhandelbares und erfolgsabhängiges Gehalt; Pensionskasse
- Ein "start-up"-Paket zum Aufbau von Forschungsprojekten
- Unterstützung bei der Verlagerung des Lebensmittelpunktes nach Wien

Interessentinnen und Interessenten senden bitte eine Bewerbung mit zumindest folgenden Inhalten:

- Wissenschaftlicher Lebenslauf
- Verzeichnis der Publikationen inkl.
 - a) Kenntlichmachung der fünf im Sinne der ausgeschriebenen Professur wichtigsten Veröffentlichungen mit Kommentierung im Bewerbungsschreiben
 - b) Angabe eines Internetlinks zum Download (PDF-Versionen) dieser fünf Veröffentlichungen oder eine CD-Rom mit diesen PDF-Dateien
- Verzeichnis der Vortragstätigkeit sowie detaillierte Angaben über eingeladene Hauptvorträge bei internationalen Tagungen
- Kurze Beschreibung der derzeitigen Forschungsinteressen und der Forschungspläne für die nähere Zukunft

- Angaben über eingeworbene Drittmittelprojekte
- Kurze Beschreibung der bisherigen Schwerpunkte in der akademischen Lehre und Angaben über betreute Dissertationen

Bewerbungen sind bis spätestens 15. Juni 2008 in deutscher oder englischer Sprache unter Angabe der Kennzahl 14/20-2007/08 an den Dekan der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien, Dr. Karl-Lueger-Ring 1, A-1010 Wien und in elektronischer Fassung (bevorzugt als pdf) an Guntram.Schneider@univie.ac.at zu senden.

Die Bewerbungsfrist beginnt am 02.05.2008 und endet am 15.06.2

[2] _____

An der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien, Institut für Kunstgeschichte, ist eine
Kurzzeitprofessur:

"Mittlere und neuere Kunstgeschichte
mit einem Schwerpunkt in der Architektur"

(privatrechtliches Dienstverhältnis, Vollbeschäftigung, befristet auf 4 Monate) voraussichtlich mit 1. Oktober 2008 bis 31. Jänner 2009 zu besetzen.

Anstellungserfordernisse sind eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung (Habilitation oder gleichwertige Qualifikation), hervorragende wissenschaftliche Qualifikation in Forschung und Lehre, pädagogische und didaktische Eignung.

Ein besonderer Schwerpunkt in der Architektur wird erwartet, ein fächerübergreifendes Lehrangebot, welches eine Vernetzung zu anderen Instituten der Universität Wien zulässt, wird besonders begrüßt.

Die Lehrverpflichtung beträgt 8 Semesterstunden.

Bewerbungen sind unter Beifügung eines Lebenslaufes, einer Publikationsliste und eines Überblicks über die Lehrveranstaltungs- und Vortragstätigkeit sowie gegebenenfalls zu Projektaktivitäten bis zum 05.06.2008 (Datum des Poststempels) unter Angabe der Kennzahl 9A/9-2007/08 an das Dekanat der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien, Dr. Karl-Lueger-Ring 1, A-1010 Wien, zu richten.

Die Universität Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils, insbesondere in Leitungsfunktionen und im wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die Bewerbungsfrist beginnt am 14.05.2008 und endet am 05.06.2008.

JOB: [2] Prof Neuere Kunstgesch + Kurzzeitprof Mittlere u neuere Kunstgesch (Wien). In: ArtHist.net, 27.05.2008. Letzter Zugriff 20.10.2025. <<https://arthist.net/archive/30455>>.