

Schmerz (Zurich, 16 May 08)

Symposium Schmerz. Séance mit Musik, Kunst, Wissenschaft, Performance und Theater

Theater der Künste, Zürich

Konzept und Organisation: Corina Caduff, Sabine Gebhardt Fink, Christian Ledermann, ZHdK

Eintritt frei. Anmeldung per mail erwünscht an: sabine.gebhardt@zhdk.ch.

Theater der Künste, Black Box 2

Eingang Gessnerallee 13, CH 8001 Zürich

PROGRAMM

Donnerstag, 26. Juni

17h-18.30h Begrüssung Hans-Peter Schwarz, Gründungsrektor ZHdK

Sigrid Weigel: Schmerz-Wissen. Vom Mythos zum

Labor

Daniel Fueter: Zum Begriff Leidenschaft

Moderation Corina Caduff

Apéro

19.00h Coco Fusco: Operation Atropos

Moderation Sabine Gebhardt

Freitag, 27. Juni 2008

15-16h "...im Sprechen ward sein Schmerz so übermenschlich, dass die Stränge des Lebens rissen."

Shakespeare-Szenen mit Studierenden. Leitung

Hartmut Wickert

Kaffee

16.30-18.00h Doris Kolesch: Die Schmerzen anderer betrachten.

Zur Wahrnehmung von Performances.

Moderation Christian Ledermann

Schmerz-Performances, Studierende der ZHdK

Abendessen im Theater der Künste

19.30h Pergolesi: Stabat mater dolorosa.

Konzert von Studierenden, kommentiert von
Michael Eidenbenz
21.00h Kinoapparatom presents: Yvonne Rainer
Einführung Simone Schardt / Wolf Schmelter

Samstag, 28. Juni 2008

14-15h Thomas Müllenbach: Schmerz und Zeichnung
Moderation Sabine Gebhardt Fink

15-16.30h Workshops, parallel
Sigrid Weigel: Schmerz als Gedächtnis
Thomas Müller: Schmerz und Struktur. Die Musik
von Helmut Lachenmann
Clemens Bellut: Schmerzlichkeiten des Design
Kaffee

17-18h Isabel Mundry: Schnittstellen, Schnittwunden,
Musik. Artist Lecture
Moderation Corina Caduff
Abendessen

19.30h Stephan Müller: Einführung in Attention Artaud
20h ATTENTION ARTAUD. Séance zu Antonin Artaud
(Regie: Stephan Müller), Bühne A. Tickets
Theater der Künste

Begleitprogramm

Ausstellung "The Vulnerability of Higher Animals" kuratiert und
reproduziert von Tobias Markus Strebel. Mit
Gastbeiträgen von Simone Ackermann, Heinz Pfaeffli, Fabio Marco
Pirovino im Theater der Künste Zürich.

Die Veranstaltung wird unterstützt vom Präsidialdepartement der Stadt
Zürich und dem Schweizerischen Nationalfonds.

Quellennachweis:

CONF: Schmerz (Zurich, 16 May 08). In: ArtHist.net, 17.05.2008. Letzter Zugriff 07.09.2025.

<<https://arthist.net/archive/30425>>.