

## Stadt Museum Sammlung (Berlin, 31 May 08)

Peter Knuevener

Kolloquium am 31. Mai 2008 im Märkischen Museum

Stadt - Museum - Sammlung

Neue Forschungen zur Sammlung alter Kunst  
des Stadtmuseums Berlin

9:00 Begrüßung und Einführung

Dr. Franziska Nentwig (Generaldirektorin des Stadtmuseums Berlin)  
Begrüßung

Dr. Martina Weinland (Stadtmuseum Berlin)  
Altes bewahrt - neu befragt. Die Sammlungen im Blick des 21.  
Jahrhunderts

Dr. Kurt Winkler (Städtisches Museum Braunschweig)  
Bilder der Geschichte. Sammlungsgenese und Inszenierungspraxis im  
Märkischen Museum

9:45 Die Nikolaikirche - Geschichtsort Berlins

Einführung und Moderation: Abrecht Henkys (Stadtmuseum Berlin)

Prof. em. Dr. Ernst Badstübner (Universität Greifswald)  
Die Nikolaikirche zu Berlin: Mittelalterliche Kirche, historistisch  
restauriert und aus der Kriegsrueine wieder erstanden

Dr. Maria Deiters (Geisteswissenschaftliches Zentrum Geschichte und  
Kultur Ostmitteleuropas an der Universität Leipzig)  
Frömmigkeit und Repräsentation - Epitaphien der Berliner Bürgermeister  
und Hofbeamten des 16. Jahrhunderts aus der Berliner Nikolaikirche

10:45 Pause

11:15 Hauptwerke der Sammlung

Moderation: Prof. em. Dr. Ernst Badstübner (Universität Greifswald)

Prof. em. Dr. Robert Suckale (Berlin)  
Die Skulptur des Wittstocker Bischofs

Dr. Eberhard Kirsch (Stadtmuseum Berlin)

Ein hochmittelalterliches Hochzeitsgefäß mit Liebespaar aus Soldin  
(My\_libórz)

Dr. Markus Leo Mock (Berlin-Brandenburgische Akademie der  
Wissenschaften, Corpus Vitrearum Medii Aevi) und Dipl. Rest. Martina  
Raedel (Bundesamt für Materialforschung)

Das Glasgemälde einer Strahlenkranzmadonna aus der Berliner  
Nikolaikirche

Albrecht Henkys (Stadtmuseum Berlin)

Die Bibel des Seidenstickers Plock - dem Märkischen Museum "in die  
Wiege" gelegt

13:30-15:00 Mittagspause

15:00 Wiederentdeckungen und Neuordnungen

Moderation: Prof. Dr. Hartmut Krohm (Berlin)

Gundula Ancke (Stadtmuseum Berlin)

Einführung zur Sammlung kirchlicher Kunst

Peter Knüvener MA (Stadtmuseum Berlin)

Drei wiederentdeckte Retabel aus der Sammlung des Märkischen Museums  
im Stettiner Nationalmuseum und ihre Bedeutung für die Berlin-  
Brandenburgische Kunst

Dipl. Rest. Rolf Herzberg (Stadtmuseum Berlin)

Wiederentdeckung und Rekonstruktion der frühbarocken Kanzel der  
Berliner Klosterkirche durch das Stadtmuseum Berlin

Doppelvortrag: Die Entdeckung von zwei Tafeln des Rostocker  
Dreikönigsaltars im Märkischen Museum

Detlef Witt MA (Greifswald)

Identifizierung der Tafeln anhand technologischer und stilistischer  
Merkmale

Kathrin Wagner MA (Cardiff)

Der Dreikönigsaltar in der norddeutschen Kunst

17:00 Pause

17:20 "Unbekannte" Denkmalbestände

Moderation: Peter Knüvener MA (Stadtmuseum Berlin)

Christa Maria Jeitner (Blumberg)

Kaseln in der Sammlung des Berliner Stadtmuseums im Spiegel der Berlin-

## Brandenburgischen Kulturgeschichte

Dirk Schumann MA (Berlin)

Die mittelalterliche Bauplastik des Märkischen Museums - Technische Merkmale und formgeschichtliche Einordnung

Dipl. Rest. Werner Ziems (Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege)

Die Taufengel des Märkischen Museums im Kontext eines Erfassungsprojektes des Brandenburgischen Landesdenkmalamtes

Schlusswort und Ausblick: Dr. Martina Weinland (Stadtmuseum Berlin)

Ende: 19:00

Stadtmuseum Berlin

Ort: Märkisches Museum, Vortragssaal

Am Köllnischen Park 5

10179 Berlin

S und U Jannowitzbrücke, U Märkisches Museum

Die Teilnahme ist kostenlos, um Anmeldung wird gebeten.

Infoline:

(030) 240 02-162

Info@stadtmuseum.de

www.stadtmuseum.de

Quellennachweis:

CONF: Stadt Museum Sammlung (Berlin, 31 May 08). In: ArtHist.net, 13.05.2008. Letzter Zugriff 06.07.2025. <<https://arthist.net/archive/30423>>.