

Intern. Master Kunstgeschichte u. Museologie (Heidelberg-Paris)

Kristina Hahn

Das Institut für Europäische Kunstgeschichte der Universität Heidelberg schreibt zusammen mit der Ecole du Louvre in Paris zehn Studienplätze des Internationalen Masters für Kunstgeschichte und Museologie (IMKM) aus. Bewerbungsfrist ist der 15. Juni 2008.

Das binationale, viersemestrige Masterprogramm verbindet die komplementären Kompetenzen beider international angesehener Institutionen: Die ersten beiden Semester werden in Paris absolviert und bestehen aus dem Programm des Lehrgangs für Museologie, Denkmalpflege und Restaurierung, das die École du Louvre bereits seit Jahren erfolgreich anbietet. Diese praxisnahe Ausbildung konzentriert sich auf sammlungsgeschichtliche und konservatorische Fragen sowie auf Konzeption und Aufbau von Ausstellungen. Hier bieten sich den Studierenden auch Möglichkeiten täglich im Louvre und in den anderen Pariser Museen Kunstwerke und ihre Präsentation vor Ort kennen zu lernen, zu analysieren und zu diskutieren.

Der anschließende zweisemestrige Studienaufenthalt in Heidelberg verfolgt das Ziel, die Teilnehmer in den methodischen Grundlagen der wissenschaftlichen Recherche auszubilden und ihre analytisch-kritischen Fähigkeiten zu vertiefen. Die Studierenden werden an der Ruprecht-Karls-Universität mit Hilfe der herausragenden Bibliotheksbestände dieses Fachgebietes eine Masterarbeit verfassen.

Zwischen den zwei akademischen Jahren sind ein (fakultatives) Praktikum und eine Exkursion unter binationaler Leitung vorgesehen. Lehrsprache ist in Paris französisch, in Heidelberg deutsch.

Nach erfolgreicher Teilnahme am Masterstudiengang verleiht die École du Louvre ein Diplom in Museologie, die Universität Heidelberg den Grad des Internationalen Masters für Kunstgeschichte und Museologie.

Dieser IMKM befähigt insbesondere zu einer verantwortlichen Tätigkeit im internationalen Museums- und Ausstellungsbereich sowie in der Denkmalpflege. Daneben erlaubt die Ausbildung auch die Tätigkeit in anderen klassischen Berufsfeldern der Kunstgeschichte wie Kulturmanagement, Schulen, Hochschulen, Forschung, Erwachsenenbildung und Touristik, Publizistik (Presse- und Verlagswesen, Rundfunk,

Fernsehen, Online-Dienste), Kunst- und Antiquitätenhandel, Art Consulting.

Die Deutsch-Französische Hochschule unterstützt die Teilnehmer während der Auslandsphase mit einem Stipendium von monatlich 250 Euro.

Zulassungsvoraussetzungen und erbetene Bewerbungsunterlagen siehe

<http://www.imkm.uni-hd.de>

Bewerbungen sind bis 15. Juni 2008 (Datum des Poststempels) zu richten an:

Prof. Dr. Raphael Rosenberg
Programmbeauftragter
z. Hd. Kristina Hahn M.A.
Studiengangkoordinatorin IMKM
Institut für Europäische Kunstgeschichte
Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK)
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
Seminarstraße 4
69117 Heidelberg

Ansprechpartner bei Fragen und Problemen:

Kristina Hahn

Tel. +49 (0) 6221/542471
Fax +49 (0) 6221/543382
imkm@zegk.uni-heidelberg.de

Quellennachweis:

ANN: Intern. Master Kunstgeschichte u. Museologie (Heidelberg-Paris). In: ArtHist.net, 02.04.2008. Letzter Zugriff 17.12.2025. <<https://arthist.net/archive/30394>>.