ArtHist.net

Das Kreuz - Darstellung und Verehrung (Rastatt, 17-19 Jul 08)

Carla Heussler

Neuzeit

Das Kreuz: Darstellung und Verehrung in der Frühen Neuzeit -Kontinuitäten und Brüche

Konzeption und Organisation: Sigrid Gensichen, Carla Heussler, Katja Richter

17.-19. Juli 2008

Schloss Rastatt, Herrenstraße 18-20, 76437 Rastatt

Gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft

Mit freundlicher Unterstützung der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg und des Fördervereins der Freunde des Instituts für Kunstgeschichte der Universität Stuttgart e.V.

Das Kreuz, an dem Jesus Christus starb, um die Menschheit - nach theologischem Verständnis - von ihren Sünden zu erlösen, ist bis heute das zentrale Symbol der abendländischen Christenheit. Es erinnert die Gläubigen an den Kreuzestod Christi, den es als sichtbares Zeichen stets vergegenwärtigt.

Die kunstgeschichtliche Forschung hat sich in der Vergangenheit intensiv mit der Darstellung und Verehrung des Kreuzes in Frühchristentum und Mittelalter auseinandergesetzt, für die reformatorische und nachreformatorische Zeit liegt hingegen keine systematische Untersuchung zu diesem Thema vor.

Die Tagung soll erstmals einen umfassenden Blick auf die Rolle des Kreuzes in der bildenden Kunst der Frühen Neuzeit ermöglichen. Hierfür wird der Dialog mit den Nachbardisziplinen Theologie und Geschichte gesucht, ohne den eine kunsthistorische Auseinandersetzung mit dem Thema Kreuz nicht möglich ist. In der ersten Sektion der Tagung erfolgt die Anknüpfung an die Kreuzforschung des frühen Christentums und des Mittelalters, da trotz des Bruches, den die Reformation für die Verehrung und Darstellung des Kreuzes bedeutet, auch Kontinuitäten eine wichtige Rolle spielen. Zentrale Diskussionspunkte der weiteren Sektionen sind die Wechselwirkungen zwischen theologischer

Kontroverse, bildender Kunst und Kunsttheorie sowie die fundamentale Rolle Italiens und insbesondere Roms für die Erneuerung der katholischen Kreuzverehrung. Mit der Hofkirche Zum Heiligen Kreuz in Rastatt findet sich am Tagungsort ein Beispiel, in dem sich der prägende Einfluss der Heiligen Stadt sowie die Verbreitung einer spezifisch nachtridentinischen Kreuzverehrung nördlich der Alpen widerspiegelt. Die abschließende Sektion beschäftigt sich erstmals umfassend mit der Kreuzthematik im mitteleuropäischen Raum.

Programm

Donnerstag, 17. Juli 2008

15:00 - 15: 30 Begrüßung durch Godehard Sicheneder, leitender Baudirektor Vermögen und Bau Baden-Württemberg, Amt Pforzheim Begrüßung durch einen Vertreter der Stadt Rastatt

Sektion I: Darstellung und Verehrung des Kreuzes im Frühchristentum und im Mittelalter

Moderation: Sible de Blaauw, Nijmegen

15:30 - 16:00 Holger Klein, Cleveland Der Kreuzkult in Jerusalem

16:00 - 16:30 Louis van Tongeren, Tilburg Die Liturgie des Kreuzes im Mittelalter

16:30 - 17:15 Diskussion

17:15 - 17:30 Kaffeepause

17:30 - 18:00 Gia Toussaint, Hamburg

Kreuz - Kreuzzug - Kreuzreliquie

18:00 - 18:30 Barbara Baert, Leuwen

The medieval legends of the wood of the cross reconsidered: North and South, East and West

18:30 - 19:15 Diskussion

Freitag, 18. Juli 2008

Sektion II: Das Kreuz in Reformation und Katholischer Reform - Sakralund Kunsttheorie

Moderation: Christian Hecht, Erlangen und Katja Richter, Berlin

9:00 - 9.15 Einführung

9:15 - 10:00 Ulrich Köpf, Tübingen

Das Kreuz in Frömmigkeit und Theologie der Reformation

10:00 - 10:45 Vinzenz Pfnür, MünsterDie Kreuzkontroverse und das Kreuz in der katholischenVolksfrömmigkeit und Liturgie des 16. Jahrhunderts

10:45 - 11:15 Diskussion

11:15 - 11:30 Kaffeepause

11:30 - 12:00 Christian Hecht, Erlangen

Das Kreuz in den katholischen Bildertraktaten

12:00 - 12:30 Ingo Herklotz, Marburg

Das Turiner Leichentuch und die Kreuzesarchäologie um 1600

12:30 - 13:00 Diskussion

Sektion III: Das Kreuz in Rom und Italien Moderation: Carla Heussler, Stuttgart

14:30 - 14:45 Einführung

14:45 - 15:15 Herwarth Röttgen, Stuttgart

Kreuz und Auferstehung: Caravaggios Auferweckung des Lazarus

15:15 - 15:45 Katja Richter, Berlin

Der Triumph des Kreuzes in der Cappella della Passione in II Gesù, Rom

15:45 - 16:15 Diskussion

16:15 - 16:30 Kaffeepause

16:30 - 17:00 Rudolf Preimesberger, Berlin

Das Bronzeziborium in St. Peter. Das Problem der Bekrönung

17:00 - 17:30 Ralph Miklas Dobler, Rom

Kreuz und Kreuzreliquie in den Kuppelpfeilern von St. Peter im 17.

Jahrhundert

17:30 - 18:15 Diskussion

20:00 Abendvortrag

Bernhard Rupprecht, München:

IN HOC SIGNO VINCES Die schlesische Benediktinerprobstei Wahlstatt zum

Heiligen Kreuz im Brennpunkt konfessioneller Spannungen

Samstag, 19. Juli 2008

Sektion IV: Habsburgische Kreuzverehrung - Rastatter Kreuzfrömmigkeit

Moderation: Wolfgang Stopfel, Freiburg

10:00 - 10:30: Carla Heussler, Stuttgart

Rom als Vorbild? Markgräfin Sibylla Augusta und die Verehrung des Kreuzes in Rom

10:30 - 11:00 Sigrid Gensichen, Dossenheim

Die Hofkirche zum Heiligen Kreuz in Rastatt: Verbindungen zur

böhmischen, habsburgischen und wittelsbachischen Kreuzverehrung

11:00 - 11:15 Kaffeepause

11:15 - 11:45 Werner Telesko, Wien

Die Kreuzreliquie in der Wiener Hofburg und die Gründung des Sternkreuzordens - zur Kreuzverehrung der Habsburger in der Frühen

Neuzeit

11:45 - 12:30 Diskussion

Sektion V: Das Kreuz in den Kirchenausstattungen des 17. und 18.

Jahrhundert in Mitteleuropa

Moderation: Sigrid Gensichen, Dossenheim

14:00 - 14:15 Einführung

14:15 - 14:45 Dagmar Dietrich, München

Die Fresken des Christoph Thomas Scheffler in Landsberg am Lech.

14:45 - 15:15 Martin Mádl, Prag

Die Kreuzlegende und die barocke Deckenmalerei in Böhmen

15:15 - 15:30 Kaffeepause

15:30 - 16:00 Frank Büttner, München

Der Freskenzyklus des Januarius Zick in der Klosterkirche Wiblingen

16:00 - 18:00 Schlussdiskusion

18:00-19:00 Umtrunk

Sonntag, 20. Juli 2008, 9:00 - 12:00 Uhr : Gemeinsame Exkursion nach

Ettlingen

Tagungsgebühren: für 3 Tage: 10.- Studierende/20.- Euro

Tagungsbesucher; pro Tag 6.-Studierende/12.- Euro Tagungsbesucher

Exkursion Ettlingen: Gebühr nach Teilnehmerzahl

Kontakt:

Sigrid Gensichen, Carla Heussler, Katja Richter

www.kreuz-tagung.de

Fragen unter info@kreuz-tagung.de

Anmeldung unter anmeldung@kreuz-tagung.de

ArtHist.net

Quellennachweis:

CONF: Das Kreuz - Darstellung und Verehrung (Rastatt, 17-19 Jul 08). In: ArtHist.net, 25.04.2008. Letzter Zugriff 21.09.2025. https://arthist.net/archive/30357.