

## Efficacy / Efficacité (Paris, 7-11 Jul 08)

Redaktion

(French version see below)

The 8th International Conference on Word and Image Studies:

Efficacy / Efficacité

INHA, Institut national d'histoire de l'art, 2, rue Vivienne, Paris,

7th - 11th July 2008

<http://www.iawis.org/index.html>

The conference is hosted by the EHESS (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales), the INHA, the CRAL (Centre de Recherche sur les Arts et le Langage), and the CEEI (Centre d'étude de l'écriture et de l'image; Université Paris Diderot).

With a focus on art's "efficacy," this conference hopes to encourage contributions that combine careful analyses of images and texts with the study of practices and beliefs. Asking what an image - verbal or visual - can prompt the viewer to do should allow us to enlarge our scope beyond the traditional boundaries of relevant scholarship. Particular attention will be paid to the relationships between texts, images and politics. The work of Louis Marin and of Armando Petrucci invites us to question images and writing as a site for the affirmation and contestation of power, for instance in caricatures, pamphlets, or protest writings. The pedagogical uses of images by religious and secular institutions also invite reflection, especially as they are based on a belief in the mnemonic, didactic, and emotional superiority of the visual over the verbal. The program also addresses the performing arts. Studying the totality of these artistic practices will allow us also to reflect on the "bridges between art and life" that Aby Warburg called "intermediary forms," such as ceremonies, festivals, political rallies, as well as certain forms of propaganda and advertisement.

There will be 25 sessions, along with two plenary lectures and three excursions (among others, to the palace of Versailles).

The program is available. Descriptions of the sessions are available.

<http://www.iawis.org/paris2008/prog.htm>

For further information, contact Béatrice Fraenkel  
([fraenkel@club-internet.fr](mailto:fraenkel@club-internet.fr)) or Véronique Plesch ([vbplesch@colby.edu](mailto:vbplesch@colby.edu)).

----

8e congrès international sur l'étude des rapports entre texte et image

Efficacy / Efficacité

INHA, Institut national d'histoire de l'art, 2, rue Vivienne, Paris

7 - 11 juillet 2008.

La rencontre se fera sous les auspices de l'EHESS (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales), l'INHA, le CRAL (Centre de Recherche sur les Arts et le Langage) et le CEEI (Centre d'étude de l'écriture et de l'image; Université Paris Diderot).

Centré sur l'efficace de l'art et des images ce congrès voudrait encourager des communications qui associent une étude rapprochée des formes avec une analyse des pratiques et des croyances. Se demander ce qu'une image «fait faire» à celui qui la regarde devrait nous permettre d'élargir le champ des objets étudiés au delà des limites traditionnellement fixées par les découpages académiques.

On s'attachera particulièrement aux relations entre images et politique. Les travaux de Louis Marin et d'Armando Petrucci nous invitent à questionner images et écriture dans leurs rapports aux pouvoirs et au contre-pouvoirs comme par exemple dans la caricature, les pamphlets, les écritures protestataires. Les usages pédagogiques de l'image par les institutions ecclésiastiques et laïques s'offrent aussi à nos investigations, d'autant plus qu'ils se fondent sur la dite supériorité du visuel sur le verbal dans le domaine mnémonique, didactique et émotionnel. Le programme s'étendra aux arts de la performance. L'étude de l'ensemble de ces formes artistiques nous permettra d'aborder quelques éléments intéressants pour une réflexion sur ces « ponts entre l'art et la vie » qu'Aby Warburg appelait « les formes intermédiaires » : la cérémonie, la fête, la manifestation politique et certains aspects de la propagande et de la publicité.

25 sessions sont prévues, ainsi que deux conférences plénaires et trois excursions (notamment au château de Versailles).

Le programme est disponible.

Les descriptions des sessions sont disponibles.

[http://www.iawis.org/paris2008/prog\\_fr.htm](http://www.iawis.org/paris2008/prog_fr.htm)

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter Béatrice Fraenkel

(fraenkel@club-internet.fr) ou Véronique Plesch (vbplesch@colby.edu).

IAWIS

International Association of Word and Image Studies

AIERTI

Association international pour l'Étude des Rapports entre Texte et Image

[www.iaewis.org](http://www.iaewis.org)

Quellennachweis:

CONF: Efficacy / Efficacité (Paris, 7-11 Jul 08). In: ArtHist.net, 16.04.2008. Letzter Zugriff 21.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/30297>>.