

Symp zur Ausst "Impressionistinnen" (Frankfurt, 6 Apr 2008)

Schirn Kunsthalle Frankfurt

IMPRESSIONISM IS FEMININE - IMPRESSIONISMUS IST WEIBLICH
SYMPOSIUM ZUR AUSSTELLUNG IN ENGLISCHER SPRACHE

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT
SONNTAG, 6. APRIL, 9.30 - 18 UHR
HAUS AM DOM, DOMPLATZ 3, 60311 FRANKFURT AM MAIN

PROGRAMM

9.30 UHR BEGRÜSSUNG

DR. INGRID PFEIFFER, KURATORIN DER AUSSTELLUNG, SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

10 - 11 UHR

LINDA NOCHLIN, PROFESSORIN FÜR MODERNE KUNST AM INSTITUTE OF FINE ARTS, CITY UNIVERSITY OF NEW YORK "Mary Cassatt's 'Portrait of Louisine Havemeyer': Impressionism and the Vote for Women"

11.15 - 12.15 UHR

GRISELDA POLLOCK, PROFESSORIN FÜR SOCIAL AND CRITICAL HISTORIES OF ART UND DIREKTORIN DES CENTRE FOR CULTURAL ANALYSIS, THEORY AND HISTORY, UNIVERSITY OF LEEDS "What did Women do for Impressionism: Feminism, Femininity and the Modernist Possibilities of 'the New Painting'"

12.30 - 13.30 UHR PAUSE

13.30 - 14.30 UHR

TAMAR GARB, PROFESSORIN DER KUNSTGESCHICHTE, UNIVERSITY OF LONDON "Mothers and Sisters: Cassatt, Morisot and the Family Portrait"

14.45 - 15.30 UHR

ANNA HAVEMANN M.A., KURATORIN UND FREIE DOZENTIN AN DER FH POTSDAM "Expanding Horizons: The Progressive Stance of the Pennsylvania Academy toward Women Artists in Comparison to the Conservative European Academies in 19th Century"

15.45 - 16.15 UHR PAUSE

16.15 - 17 UHR

BILL SCOTT, KURATOR UND KÜNSTLER, PHILADELPHIA "On Color, Inspiration,

Pleasure and Parallels: A Contemporary American Abstract Painter Responds to the Paintings of Berthe Morisot and Mary Cassatt"

17 - 17.30 UHR ABSCHLUSSDISKUSSION

GEBÜHR 18 €, ERMÄSSIGT 9 €, INKL. EINTRITT IN DIE AUSSTELLUNG, ANMELDUNG TEL 069.29 98 82-112, FUEHRUNGEN@SCHIRN.DE

WEITERE INFOS AUF WWW.IMPRESSIONISTINNEN.DE

IMPRESSIONISTINNEN, 22. FEBRUAR - 1.JUNI 2008, SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

Reference:

CONF: Symp zur Ausst "Impressionistinnen" (Frankfurt, 6 Apr 2008). In: Arthist.net, Mar 5, 2008 (accessed Dec 15, 2025), <<https://arthist.net/archive/30232>>.