

Studienkurs Architekturwissen d. Maler & Bildwissen d. Architekten

Stephan Hoppe

Studienkurs des Kunstgeschichtlichen Seminars der Universität Hamburg

"Das Architekturwissen der Maler und das Bildwissen der Architekten
- transmediale Wechselwirkungen um 1500"

22. bis 27. September 2008

Deadline: 10.05.2008

Das Kunstgeschichtliche Seminar der Universität Hamburg veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem Kunstgeschichtlichen Institut der Universität Köln vom 22. September (Anreisetag) bis 27. September 2008 im Warburg-Haus Hamburg einen Studienkurs zum Thema

"Das Architekturwissen der Maler und das Bildwissen der Architekten
- transmediale Wechselwirkungen um 1500"

Am Ausgang des Mittelalters wurden aus vielfältigen Gründen die Beziehungen zwischen der Architektur und den Bildkünsten intensiver und vielfältiger. Architektur und ihre malerische Ausstattung wurden aufeinander bezogen, Maler begannen, auf architektonische Projekte Einfluss zu nehmen und Architekten zielten mit der Gestalt ihrer Bauten auf besondere visuelle Publikumswirkungen.

Der Studienkurs sieht Arbeitsberichte der Teilnehmer, Exkursionen sowie Vorträge auswärtiger Kollegen vor und will auf dieser Grundlage gattungs- und fachübergreifend aktuelle Forschungsperspektiven für die Auseinandersetzung mit Profan- und Sakralarchitektur und ihrer Bildausstattung an der Grenze von Mittelalter und Neuzeit diskutieren. Zur Bewerbung eingeladen sind Studentinnen und Studenten sowie junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus Kunstgeschichte, Bildwissenschaften und Architekturgeschichte, die im thematischen Bereich des Studienkurses eine Magister- oder Doktorarbeit begonnen oder kürzlich abgeschlossen haben.

Die Zahl der Teilnehmer ist auf zwölf Personen beschränkt. Jeder Teilnehmer soll einen auf das Kursthema bezogenen Aspekt seiner Arbeit zur Diskussion stellen. Die Warburg-Stiftung übernimmt die Kosten der Fahrt und

Unterbringung. Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen, einer Projektskizze des Arbeitsvorhabens sowie mit der Empfehlung durch eine Hochschullehrerin oder einen Hochschullehrer sind bis zum 10.05.2008 zu richten an:

Prof. Dr. Hermann Hipp, Universität Hamburg, Kunstgeschichtliches Seminar,
Edmund-Siemers-Allee 1, D-20146 Hamburg.

oder

Dr. Stephan Hoppe, Universität zu Köln, Kunsthistorisches Institut,
Abteilung für Architekturgeschichte, Albertus-Magnus-Platz, D-50923 Köln.

Die Bewerber werden Anfang Juni benachrichtigt.

Quellennachweis:

ANN: Studienkurs Architekturwissen d. Maler & Bildwissen d. Architekten. In: ArtHist.net, 23.02.2008.

Letzter Zugriff 18.12.2025. <<https://arthist.net/archive/30167>>.