

## das muenster 4/07 & Sonderheft 07 (Orgeln)

Barbara Polaczek

das muenster 4/07 (60. Jg.)

Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft

ISSN 0027-299-X

Inhalt/Content

Schwerpunkt: Krippen

Editorial

Krippen

Materialisierte Botschaft eines Geheimnisses

Juergen Lenssen

225

Eine Vielfalt bayerischer Kostbarkeiten

Sonderausstellung zur Krippenkunst im Dioezesanmuseum St. Afra

Melanie Thierbach

228

Krippenkunst

Christof Trepesch, Ulrich Heiss, Hayat Dorothea Wiersch

240

Ochs und Esel aus der Form - Massenware Weihnachtskrippe

Beate Spiegel

251

Die Krippensammlung des Bayerischen Nationalmuseums Muenchen

Nina Gockerell

264

Das Krippenmuseum Glattbach

Krippen aus aller Welt

Juergen Lenssen

271

Bildimpuls

Stern von Bethlehem

Patrik Scherrer

276

Kirche aktuell

Wellenbrecher

St. Peter in Wenzenbach bei Regensburg von Brueckner & Brueckner

(Tirschenreuth)

Juergen Tietz

278

Berichte

"Weihnachten weltweit - Krippen der Voelker"

Weihnachtskrippen aus einer fraenkischen Privatsammlung,

1.12.2007-6.1.2008

Museum Kartause Astheim

Juergen Emmert

282

Neuer Schauplatz für das Dommuseum Frankfurt

August Heuser

283

Asam in Freising

Dommuseum Freising, 24.11.2007-3.2.2008

Sylvia Hahn

284

P. Willibrord Jan Verkade - Maler und Moench

Ausstellungen Kunststiftung Hohenkarpfen, Hausen ob Verena, 15.07.-

11.11.2007,

und Erzabtei St. Martin zu Beuron, 22.07.-3.10.2007

Stefan Borchardt

286

artionale 2007

München, 10.10.-10.11.2007

Ruth Langenberg

286

Wiederaufbau der Kirche St. Josef in St. Ingbert

Arno Vogt/Wolfgang Carl

289

Ursula Mayer erhält den Msgr. Otto Mauer Preis 2007

Christina Werner

290

Meldungen

292

Buecher

299

Ausstellungen und Veranstaltungen

302

Impressum

304

#####

SONDERHEFT

#####

das muenster Sonderheft 2007 (60. Jg.)

Zeitschrift fuer christliche Kunst und Kunstwissenschaft

ISSN 0027-299-X

Inhalt/Content

Sonderheft Orgeln

Editorial

Die Koenigin der Instrumente

2000 Jahre Musik- und Kulturgeschichte

Barbara Polaczek

305

Zirkus - Palast - Sakralraum

Die Orgel in ihrer historischen Entwicklung

Svenja Heuer

308

Fuer die Bewahrung und Entwicklung der Orgelkultur in Deutschland

Denkmalpflege an Orgeln als gesellschaftlicher Auftrag und

konservatorische

Herausforderung

Michael Christian Mueller

329

Orgelbau im Bistum Mainz von den Anfaengen bis zur Gegenwart

Achim Seip

350

Orgelgehäuse und Orgelprospekte in der Diözese Würzburg seit 1995

Gregor Frede

357

Konzeption, Entwurf und Planung der neuen Orgel für die

Elisabethkirche in

Marburg

Philipp C. A. Klais

364

Eine große Orgel für den Regensburger Dom

Franz Josef Stoiber

370

Die neue Orgel in der Stadtpfarrkirche St. Peter und Paul in

Waldkirchen

Wolfgang Eisenbarth

373

Zur neuen Orgel der St. Michaelskirche zu Weiden

Thomas Rothert

376

Glossar

Svenja Heuer

383

Impressum

384

Quellennachweis:

TOC: das muenster 4/07 & Sonderheft 07 (Orgeln). In: ArtHist.net, 19.12.2007. Letzter Zugriff 15.07.2025.

<<https://arthist.net/archive/29943>>.