ArtHist net

Der 'neue Mensch' – der weise Mensch (Einsiedeln, 11–13 Jan 08)

Anja Buschow Oechslin

Der 'neue Mensch' - der weise Mensch Kolloquium der Stiftung Bibliothek Werner Oechslin in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis Paul Goesch e.V., Köln

11. - 13. Januar 2008 in der Bibliothek Werner Oechslin, Luegetenstrasse 11, 8840 Einsiedeln

Programm

Freitag, 11. Januar

16.00-20.00 Uhr

Begrüssung / Einführung: Werner Oechslin und Stefanie Poley

Gottfried Küenzlen

Der "neue Mensch" - Ein Kapitel der säkularen Religionsgeschichte der Moderne

Maria Mocanu

Über die ästhetische Erziehung des Menschen" - Aktuelle Betrachtungen zu Schillers Briefen

Werner Oechslin

"L'abri du pauvre - Eine Allegorie des (wahrhaftigen) Architekten. Claude-Nicolas Ledoux und die nackte Wahrheit als Grundlage des Menschseins

Werner Felber

Christoph Martin Wielands "Peregrinus Proteus" und die Wandlung zum "Gott

Mensch"durch Selbsttötung

20.00 Gemeinsames Abendessen

Samstag, 12. Januar

09.00-12.15 Uhr

Johannes Nilo

Der "neue Mensch" als der schöpferische Mensch bei Friedrich Nietzsche und Rudolf Steiner

Helmut Zander

Initiatische Erziehung zum "neuen Menschen" - Esoterische Schulen um 1900 in Europa

Hermann Müller

Zur Kultur von Monte Verità. Gusto Gräser - Dichter und Denker des "neuen Menschen"

Alfred Springer

Otto Gross' psychoanalytische Experimente und die Sehnsucht nach der Vollkommenheit einer "reinen" Gesellschaft

14.00-19.30 Uhr

Siegmar Holsten (zusammen mit Stefanie Poley)

Auguste Préaults "Gemetzel" (1834) - Über Töten und Schützen. Ein humanes Gegenbild zu Triquetis Allegorien des Gesetzes am Palais Bourbon (1829) und Rudes "Aufbruch der Freiwilligen" am Arc de Triomphe (1828-1836)

Stefanie Poley

Paul Goeschs Wandgemälde "Flucht nach Ägypten", um 1920, in der Göttinger Erziehungsanstalt: Die Gestalt des hl. Joseph - Vater, "neuer Mensch" und Vorbild für die Zöglinge

C. Raman Schlemmer

Der "neue Mensch", die zentrale Idee im Werk Oskar Schlemmers

Hardy Happle

"SCHÖN ist ein Haus, das anstelle von Schatten Licht hat." - Sigfried Giedions "Befreites

Wohnen" in der Architektur der 1920er Jahre

Joachim Heusinger von Waldegg

Otto Freundlichs Turm-Projekt von 1943 und dessen verborgene Aspekte von Gemeinschaftsideal und Verwandlung. Ein Vermächtnis

18.00 Führung durch die Bibliothek

20.00 Gemeinsames Abendessen

Sonntag, 13. Januar

09.00-13.00 Uhr

Friedemann Malsch

Futurismus und die Folgen: Mensch - Maschine -> Zwitter?

Johannes Stahl

Selbstbildnis und Mobiltelefone - Jüngere Möglichkeiten für neue Menschen und alte Gattungen

Julia Lohmann

Erfahrungen in China: Die Revision von Maos Projekt des "neuen Menschen" - Über das Herstellen einer chinesischen Ordnung im Zeitraum der kulturellen Öffnung am Beispiel chinesischer Kunst und Künstler

Abschlussdiskussion; Projektskizze eines "Institutes zur Erforschung der Idee vom 'neuen Menschen'"

Gasthörer sind herzlich willkommen, eine Tagungsgebühr wird nicht erhoben. Da nur eine beschränkte Anzahl von Plätzen zur Verfügung steht, wird um vorherige Anmeldung per e-mail gebeten an: peterhans@bibliothek-oechslin.ch

Referentinnen und Referenten

Prof. Dr. Werner Felber

(Psychiater; Universitätsklinikum "Carl Gustav Carus", Klinik und Poliklinik für Psychiatrie und Psychotherapie, Dresden)

Hardy Happle

(Architekt, Architekturhistoriker, ETH Zürich gta [Institut für

Geschichte und Theorie der Architektur])

Prof. em. Dr. Joachim Heusinger von Waldegg

(Kunsthistoriker, Karlsruhe)

Dr. Siegmar Holsten

(Kunsthistoriker; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe)

Prof. Dr. Gottfried Küenzlen

(Evangelischer Theologe; Universität der Bundeswehr München, Fakultät für Sozialwissenschaften, Institut für Theologie und Gesellschaft,

Neubiberg)

Julia Lohmann

(Malerin, Düsseldorf und Berlin)

Dr. Friedemann Malsch

(Kunsthistoriker, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz)

Maria Mocanu

(Architektin, Architekturbüro bfm, Köln; Fachhochschule Köln)

Hermann Müller

(Autor, Archivar, Nachlassverwalter, Freudenstein in Baden-Württemberg)

Johannes Nilo

(Slavist; Forschungsstelle Kulturimpuls, Bibliothek am Goetheanum,

Dornach bei Basel)

Prof. Dr. Werner Oechslin

(Architekturhistoriker, Kunsthistoriker; ETH Zürich, gta [Institut für

Geschichte und Theorie der Architektur])

Dr. Stefanie Poley

(Kunsthistorikerin; Freundeskreis Paul Goesch e.V., Köln)

C. Raman Schlemmer

(Enkel Oskar Schlemmers, Oggebbio, Italien)

Prof. Dr. Alfred Springer

(Psychoanalytiker, Suchtforscher; Ludwig-Boltzmann-Institut am Anton-

Proksch-Institut, Wien)

Dr. Johannes Stahl

(Kunsthistoriker; Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design,

Halle; Halle und Köln)

PD Dr. Helmut Zander

(Katholischer Theologe und Historiker, Humboldt Universität Berlin,

Institut für Wissenschaftsgeschichte. Berlin und Bonn)

Weitere Information unter: www.bibliothek-oechslin.ch

Quellennachweis:

CONF: Der 'neue Mensch' - der weise Mensch (Einsiedeln, 11-13 Jan 08). In: ArtHist.net, 17.12.2007.

Letzter Zugriff 15.07.2025. https://arthist.net/archive/29917>.