ArtHist.net

Kunstchronik 12/2007

Strobel, Gabriele

Kunstchronik, Heft 12, Dezember 2007

TAGUNGEN
Baugeschichte und Architekturlehre. Aachen, RWTH, 1.-4.11.2006
(Marcus Frings)
S. 545-551

Immo vivo: Laokoon in Literatur und Kunst. Bonn, Universität,
30.11.-2.12.2006
(Christoph Schmälzle)
S. 551-558

Kunst als Herrschaftsinstrument unter den Luxemburgern. Böhmen und das Hl.
Römische Reich im europäischen Kontext. Leipzig, GWZO, 9.-13.5.2006
(Bernd Carqué)
S. 559-563

REZENSIONEN
Maria Deiters, Kunst um 1400 im Erzstift Magdeburg. Studien zur
Rekonstruktion eines verlorenen Zentrums
(Uwe Gast)
S. 563-570

Christoph Brachmann, Memoria - Fama - Historia. Schlachtengedenken und
Identitätsstiftung am lothringischen Hof (1477-1525) nach dem Sieg über
Karl den Kühnen
(Renate Prochno)
S. 570-574

VARIA
Geplante Veranstaltungen
S. 574
Ausstellungskalender
S. 574-583
Zuschriften an die Redaktion
S. 583-584
Die Autoren dieses Heftes
S. 584

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik 12/2007. In: ArtHist.net, 21.12.2007. Letzter Zugriff 15.07.2025. <https://arthist.net/archive/29895>.