

## Gartenkunstgeschichte in D & PL (Duesseldorf, 10-14 Oct 08)

Stefan Schweizer

Vom höfischen Garten zum öffentlichen Grün.

Gartenkunstgeschichte und Gartendenkmalpflege in Deutschland und Polen

15. Konferenz des Arbeitskreises deutscher und polnischer  
Kunsthistoriker und Denkmalpfleger  
20jähriges Jubiläum des Arbeitskreises

Düsseldorf, 10.-14.10. 2008

veranstaltet vom Seminar für Kunstgeschichte der Heinrich-Heine-  
Universität in Kooperation mit der Stiftung Preußische Schlösser und  
Gärten Berlin-Brandenburg

### CALL FOR PAPERS

Die Tagung widmet sich unterschiedlichen Themenfeldern der  
Gartenkunstgeschichte sowie der Gartendenkmalpflege in Deutschland und  
Polen. Ziel der interdisziplinären Veranstaltung ist es, ein  
Verständnis für die Gemeinsamkeiten im wissenschaftlichen und  
denkmalpflegerischen Umgang mit historischen Gartenanlagen zu  
entwickeln, aber auch kontroverse Positionen und spezifische  
Forschungsansätze sowie denkmalpflegerische Standpunkte zu  
diskutieren. Dies kann in einer vergleichenden Perspektive sowie auf  
der Basis von Einzelstudien thematisiert werden.

### I. Diskussionsforum (Vorträge 20-30 Min.)

Die thematischen Vorträge sollen in einzelnen Sektionen zu folgenden  
Problemfeldern diskutiert werden:

- Stilgeschichtliche Reflexionen (Gartenkunst innerhalb der  
allgemeinen Kunsthistoriographie, Stilterminologien);
- Gartenkunst als Kulturtransfer (Akteure, Reisen, Vermittlungsmedien);
- Fest und Zeremoniell im Garten (höfische und bürgerliche Formen);
- Sepulkralkultur und Garten (Grablegen, Friedhofsgestaltung);
- Nutzgärten (Verhältnis zum Ziergarten, unterschiedliche Arten);
- Gartendenkmalpflegerische Positionen zu Restaurierung und  
Rekonstruktion;
- Funktion und Nutzung als Aspekte von Gestaltung und Pflege.

## II. Informationsbörse (Kurzberichte 10 Min.)

Hier kann über laufende wissenschaftliche Einzel- und Gruppenprojekte zur Kunst- und Architekturgeschichte sowie Denkmalpflege berichtet werden, die das gemeinsame polnische und deutsche Kulturerbe betreffen.

Konferenzsprachen sind Deutsch und Englisch.

Referatsvorschlag und Exposé (1 Seite) bitte bis zum 31.01.2008 einsenden.

Ansprechpartner

Jun.-Prof. Dr. Stefan Schweizer

Seminar für Kunstgeschichte

Heinrich-Heine-Universität

Universitätsstrasse 1, Geb. 23.32.04

40225 Düsseldorf

Email: [schweizer@phil-fak.uni-duesseldorf.de](mailto:schweizer@phil-fak.uni-duesseldorf.de)

Phone. ++49 +211 – 8114518 / 8112080 (Sekretariat)

Quellennachweis:

CFP: Gartenkunstgeschichte in D & PL (Duesseldorf, 10-14 Oct 08). In: ArtHist.net, 13.12.2007. Letzter

Zugriff 15.12.2025. <<https://arthist.net/archive/29892>>.